

కృతి సమర్పణము

అత్యంత ప్రేమతో నన్నుంబెంచి సకల విద్యాబుద్ధులంగఱపిన

మ తో ప్రియ జనకుడు

మ-రా-శ్రీ దుగ్గిరాల పురుషోత్తముగాఁగిని

ప్రియ జనని

శ్రీ పుల్లమాంబగాఁగిని

ఈ కృతిని

భక్తితో సమర్పించుకొనుచున్నాఁడు.

ఇట్లు

విభేయము

గృంథకర్త

ప్రీతి క

1913-వ సం॥ ఏప్రిలు నెల 26-వ తారీఖున వేసవి సెలవులంగడపుట కైన్వగ్రామమును సంగలూరున కేగి గ్రంథమేదేనొకఁడు వ్రాయ నిశ్చయించి కథకై హిందూదేశ చరిత్రము పరిపఁదొడంగితిని. విజయనగర సామ్రాజ్యనాశము నాకెంతయు ననుకూలించునని తోచుటయుదానింగైకొంటిని. గ్రంథమును విజ్ఞానచంద్రికామండలివారి పోటీపరీక్షకుఁ బంపవలయునని యాహ్వానించుటయు, అత్యంత త్వరితగతి మేరల 2-వ తారీఖున బ్రారంభించి 26-వ తారీఖున (అనగా 25 దినములలో) ముగించితి. మండలివారి పరీక్షయుఁ బోతానా హమును లేకయున్న నింతత్వరలో ఈనవలనురచించియాంధ్ర పాఠకలోకమున కొసంగబూనియుండు వాఁడనుగాను. కాన మండలివారికిం గృతజ్ఞుఁడ

ఇట్లు స్వల్పకాలములో వ్రాసినదగుట చేతను, సంస్కరణమునకై నఁ దగినయవకాశము లేకుండుట చేతను, ఇందుదొరలినదోషములను లేతమేని దిద్దకయే పరీక్షకులకుఁ బంపవలసిన వాఁడనయితిని. దానందేసి పరీక్షకులకుఁ జాలశ్రమగల్గించితిని. అయినను బ్రయాసతోవిమర్శించి నవలకువన్నెఁబెచ్చిన పరీక్షకులకు వందనములు.

ఇందలి కథను మ-రా-శ్రీ కే. వి. లక్ష్మణరావుపంతులుగారి మహమ్మదీయ మహాయుగమునుండి స్వీకరించితిని. కావున శ్రీపంతులుగారి నాయకు నొకపరి యిచ్చటసంస్కరించుట నాకుంగత్యము. ఈగ్రంథమును శ్రీఘముగను, శుద్ధముగను, అచ్చువేయించిన హెచ్. వి. కృష్ణ అండు కో వారికిని అందందు మాన్యులజేసి వన్నెబెట్టినశ్రీయుతతాతల లక్ష్మీపతి బి. ఏ. ఎం. బి., సి. ఎం., గారికిని నాకృతజ్ఞతావందనములు.

మండలివారి గ్రంథమును చిరకాలముక్రిందనే ప్రకటింప నిశ్చయించిరి. అయినను నాకుదగిన సావకాశముగల్గి మంజేసియు శరీరస్వాస్థ్యములేమి మొదలగు మఱికొన్ని యని వార్యములగు ఆటంకముల వలనను మండలివారికిని ఆంధ్రవాతకప్రపంచమునకును ఆశాభంగము కల్గించితిని. నేజేసిన యాలస్యములకెల్ల నోర్చినమండలివారి యశాదార్యము, శాంతియు ప్రశంసనీయములు. వాతకమహాశయలీ యాలస్యమును పన్నింతురుగాక. గుణదోషనిర్ణయమునకు బ్రాజ్ఞలోకము శరణ్యము.

ఆపరితోషా ద్విదుషాం ససాధుమన్యేప్రయోగవిజ్ఞానం
బలవదపి శిష్యితానా మాత్మన్యప్రప్రయఃచేతః (కాళిదాసు)

బాల సరస్వతీపుస్తక
భాండాగారము
అంగలూరు
19-9-14

ఇట్లు
విధేయుడు
దుగ్గిరాల-రాఘవచంద్రయ్య చౌదరి.

సాంపాదకీయభూమిక

ఇది ౧౯౧౩-వసంవత్సరపు బహుమతి పరీక్షలో రు. ౫౦౦ల బహుమతిగన్న నవల. దీని సిద్ధివరలోఁ గొంత కాలము క్రిందటనే ప్రచురింపఁదలచితిమి కాని గ్రంథకర్తగారు ఫీలికలో సూచించిన కొన్ని కారణములచే నింతవఱకుఁ జందాదాగుల కందఁజేయుఁ జాలమైతిమి.

ఆసంవత్సరపు బహుమతి పరీక్ష కంపబడిన పది గ్రంథములలో నీగ్రంథముయొక్క యాధిక్యతను దీనిని బఠించిన చదువరు లెఱుఁగఁగలరు. తాము నిర్మించిన చిత్తరువులకుం దక్కినవారు చక్కఁగాఁ బ్రాణమును బోయలేకుండుటయు నీ గ్రంథకర్త తన కల్పనాచాతుర్యముచేఁ దానిని సజీవముగా జేయుటయు నంగలి రహస్యము. ఐనను బరీక్షకు లీ గ్రంథము నందు సుగుణములనియెంచిన కొన్ని యంశములను సంక్షేపముగా నిందుదాహరించెదము.

i విజయనగర సామ్రాజ్యనాశముకథాసారమైనను గ్రంథకర్తచేతులలో నీసామ్రాజ్యముయొక్క వైభవము మిక్కిలిచక్కగను ఉల్లేఖింపఁగను బ్రకాశించుచున్నది. ఇందలికల్పనాచాతుర్యము పటుత్వమును, గాంభీర్యమునుగలిగి చదువరులకానందమును, పునఃశతము దుదవఱకుఁ గలిగింపఁగలదు. మహమ్మదీయచక్రవర్తులు బహిరంగముగ యుద్ధమునకు రాకజిత్తులచేసీసామ్రాజ్యమును నశింపజేయుఁబ్రయత్నించుటయే హిందూసామ్రాజ్యము యొక్క ప్రభావిశేషమును వేయిరెట్లు హెచ్చించుచున్నది.

ii గ్రంథకర్తయొక్క పవనరచనమృదుమధురమై ప్రాశస్త్యమై, స్వాధికమైన ప్రవాహముఁగలదై, కొండలంతటిగాఁపములనుఁగూడనొక్కొక్క నలుసులవలెఁజేయుచున్నది.

iii ఇందలి వర్ణనలు స్వాభావికములై, ఆయాపాత్రముల కనుగుణముగా నున్నవి. రామరాజు బహుధైర్యశాలియు, న్యాయమూర్తియునగుచున్నవర్తి. ఇతని కాత్మవిశ్వాసము హెచ్చు. కాటిల్యము తెలియదు. స్వామి ద్రోహులగు, ఆదిల్ శాహా చక్రధరులు తృప్త్యుగోతులను బుద్ధిసాగుడు చూపించిలను లక్ష్యపెట్టక, కన్నులుమూపికొనివానిలోదుమికెను. తుదక్రతడు తనలోపములనుగనుంగొని మిక్కిలి పశ్చాత్తాపపడుచు తన్నుదాను నిందించుకొను వాక్యములు పలుమారు పఠింపదగినవి.

బుద్ధిసాగుని నీతులు, నిరుపమానరాజభక్తియు నెంతయు శ్లాఘాపాత్రములు. స్వగతుమారీ జగన్మోహినులురూపరేఖాలావణ్యాతిశయములును విద్యాబుద్ధులునుగల యాకాలపుహిందూనారీమణులు. వీరుతమభర్తలచలదన్ననవారితో యుద్ధరంగమునకరుగుట వారి పాతివ్రత్యమును శూరత్వమును జూటుచున్నవి. ఆకాలపువీరులగుణములన్నియు విజయసింహునియందుమూర్తీభవించియున్నవని చెప్పవచ్చును.

ఈగ్రంథమునందలి చరిత్రాంశములను సుబోధకములుగ జేయుటకుగాను గొన్నిపటములనందందిమిడ్చితిమి. మఱి కొన్ని రంగుపటములను బాత్రోచితముగఁ జిత్రింపఁబ్రయత్నించితిమి. కాని ప్రస్తుతము మనదేశమునందు సంక్షోభము గలిగించుచున్న మహాయుద్ధమువలన గలిగిన యాటంకముల చేత వలనుపడినదికాదు. అందులకెంతయుఁజింతిలుచున్నాము.

విజయనగర సామ్రాజ్యము

మొదటి ప్రకరణము

“Breathes there the man, with soul so dead,
Who never to himself hath said,
This is my own, my native land,
.....”

యోగి

నానమున్న యీశ తాబ్బమిరువదియవది. కానియిప్పుడు మనమొకసారి 16-వ శతాబ్దము వంక, జూడవలసియున్నది. కాలమొకతీరుగా నుండదు అదిచక్రిమువంటిది. క్రిందుమీఁదగును. మీఁదుక్రిందగును. ఆకాలమునబ్రస్తుతము హంపీ పరూవాక్షమనుచోట జగద్విఖ్యాతమగు నగరమొకటికలదు. అది విజయనగరము. తుంగభద్రానదీవంతీ తుంగతరంగ మాలికా ధాతోత్తరభాగము. తన్నగర రక్షణమునకుఁగాను బరమేశ్వరుండు నిర్మించిన యత్యున్నత కుడ్యజాలములో యననొప్ప కొండగుట్ట లాపతనపు బూర్వదక్షిణ పశ్చిమ భాగముల వెలయుచుండెను ఇట్లు స్వభాపక సృష్టిసౌభాగ్యరాసులయిన యాపర్వతములలో నొకచోట మిక్కిలి ఎత్తయిన

ప్రదేశముకంటెను. ఆప్రదేశము సకలవిధలతాసంకులమై నానావిధ తరుసంతతులచే నొప్పారుచుఁ జూపఱకు నానంద దాయకముగా నుండెను. అందొక విశాలమగు నులజముకలదు. అందు మునులుందురు. అది ప్రకృతముశ్రీధరుడను నొక యోగిసత్తముని యధికానమున నుండెను.

అయుటజమునకుఁ గొంతదూరమున, దాని యావరణముననే, చిన్నమండపమొకఁటుండెను. దానిపై గృహజనము పఱచియుండెను. అందు మన శ్రీధరుడు చేతి నొకవీణను గైకొని పాడుచుండెను. అపుడపుడే తూర్పు శైలసారెను, ప్రపంచమెల్ల నిశ్చలమై మందనమీర సారథి సౌభాగ్యవిభా సురముగాఁ దోచుచుండెను. నిర్భయముగా హరిణలకిశోరిములతని ప్రక్కల, దృఢాంకునములం గొఱుకుచు బహువిధముల గంతులిడఁజొచ్చెను.

అతఁడు కనుల మూసికొని పాడుచుండెను. ఆగీత మమరలోక విలాసిని ప్రస్తుతపాత్రము. మధురము, అస్వదుర్లభము. ఆగానసారస్వ సౌభాగ్యము చవిఁగొన్నవారికిని, ప్రపంచమెల్ల నతని యలోకా సామాన్య, సుభగ, సంగీత సారస్వమును గ్రోలుచుఁ దన్మయావస్థం జెందెనని తోఁపక పోదు. కాని, సూక్ష్మమమధురగానముతో బోల్చి చూడగోరియో లేక తనకంటె నధికుడఁను విచారముననో చెప్పఁజాల

ముకాని, కోకిలమాత్రమప్పుడప్పుడు కూ, యనిపాడకమాని నదికాదు. ఆతఁడింకను బాడుచుండెను. అతనికను లగ్ధనిమి లితములై చలించుచుండెను, మొగము పగమానందమును సూచించుచుండెను. శాంతభావము తృప్తి, నైర్మల్యము తప్ప మణిక వికారమందుగన్పట్టుటలేను.

అతఁడవీణను గ్రుందనుంచెను. ఆ మొగమింకను శాంత భావమును బ్రస్ఫుటము చేయుచుండెను, ఆకను లింకను హస్తప్రపూర్ణములై తోచుచుండెను. ఒకనిముస మతఁడటు నిలుచూచెను. అంత సతనికి గృతపరిచయమగు మానవ విగ్రహ మొకటి కన్పట్టెను

ఆ యుటజమునకు దారులు పెక్కులు గలవు. అందు పెక్కుదారులు రహస్యములయినవి. వాని నితరు లెరుంగరు. అతని మిత్రులు కొందరు మాత్రమెఱుఁగుదురు. ప్రిస్తుత మీ పునుషుడందొక తోవనుండివచ్చెను.

అతనింజూడఁగ నే మన శ్రీధరునిహృదయము కుముది నీ మనోహరుంగాచీస కల్వయుంబోలె వికాసవంత మాయె ను. తోడనే యతడు ఓహూ! బుద్ధినాగరా! ఎన్ని నాశ్శకు దర్శనమిచ్చితివి? మామీద దయరాలేదు గాబోలును?" అనియెను.

బుద్ధి—అవును. చిరకాలమేయైనది. మీయజమాగామలన్ని యు నిర్విఘ్నముగా నాగుచున్నవా?

శ్రీధ్ర:- మాయజ్ఞయాగాదికముల మాటకేమిలే! సుస్థిరుగు
విజయనగర సామ్రాజ్యలక్ష్మికి మీబోటి మంతులను
రావరాజువంటి చక్రవర్తులును గలుగ, మాబోంట్లకు
భయమేమి? కాని, మీరార్యకార్యములెట్లు సాగుచు
న్నవి?

బుద్ధిసాగరుఁడు తలకొంచెమువంచెను. అతనిమొగము
సరిగాఁగనబడుట లేదు. కాని, యతని మొగమున నెంత
చూచినను మార్పేమియుఁ గనవచ్చుట లేదు.

“రాజ్యకార్యము లంగూర్చియే నీతోనిప్పుడుమాట
లాడవచ్చితిని కొంచెముకాలము మనము మాటలాడవలసి
యున్నది కొన్నిచిక్కులు తటస్థించినవి” అని మెల్లగా బుద్ధి
సాగరుఁడనెను.

శ్రీధరునికేమియుఁ దోచలేదు. అతనికి యోచనలు
పెక్కులు గలుగజూచెను. సర్వమును విసర్జించిన సన్యాసికి
వ్యవహారములన్నియు నేలకో? శ్రీధరుఁడటులిటు పరికించి
చూచెను. బుద్ధిసాగరుఁడును విలోకించెను

“బుద్ధిసాగరా! అదిగో! ఆకనబడుచున్న ప్రదేశము
రహస్యాలోచనమునకు మిక్కిలి మంచిది. కాన నటకుబోవు
డము” అనియెను. ఇద్దరును బోవదొడగిరి. వారిరువురు
నొకరితోనొకరు మాటలాడలేదు. కనులెత్తెయచ్చటి ప్రకృతి
సౌందర్యము నరయలేదు. మెల్లమెల్లగ శ్రీధరుఁడు ముందు

బోవుచుండెను. అతనిహృదయ మాతురతతోనిండి యుండెను. బుద్ధిసాగరుఁడతనిని వెంబడించెను,

ప్రస్తుతిము బుద్ధిసాగరునకును, శ్రీధరునకును గలసంబంధమేమో తెలిసికొనవలయునని మీహృదయము తొందరపడుచున్నదా? ఈయిరువురును బాల్యమునుండి మిత్రులు. సహాధ్యాయులు, ఇరువురును జాణక్యాది మహాశయులచే రచింపఁబడిన న్యాయశాస్త్రంబులను, ధర్మశాస్త్రములను, రాజకీయ విజ్ఞాన శాస్త్రంబులను, సమముగాఁ బఠించిరి వారిరువురకు బరస్పరము స్నేహమమితము. శ్రీధరుఁడు సన్యసించితన సర్వమును దేశక్షేమమునకై వినియోగించు చుండెను. బుద్ధిసాగరుఁడు మంత్రీయై దేశక్షేమమును బాలించుచుండెను.

అట్లు వారిరువురును గమ్యస్థానమున కరిగిరి. అంత శ్రీధరుడు “మిత్రమా! సత్వరముగాఁజెప్పము. నామనము కలవరపడుచున్నది, విజయనగర సామ్రాజ్యమునకుఁ జిక్కులుతెట్టస్థించినవిగా?” అనెను.

బుద్ధి:- ఆ! సమీపించుచున్నావి. కాలసర్పమును బక్కకిందనుంచుకొని నిద్రించుచునానికేజాపు రాకుండగలదా?

శ్రీధ:- అవును నీవన్నది యాదిల్ శాహాను గూర్చికాదా? అతఁడంత పనికిదగినవాడే. అయ్యో! రామరాజా! నీవివేకమెల్ల నేమైపోయినది?

అని నిట్టూర్పు వుచ్చెను. అత్యంత నైభవము ననుభవించి విచిత్ర నృపాలురకు భీకరంబులై జగద్విఖ్యాతి గాంచిన సామ్రాజ్యములలోఁ విజయనగర సామ్రాజ్య మొకటి. ఉచ్చదశ యందచి దక్షిణహిందూదేశములోఁ జాలభగమువఱకు వ్యాపించి తన యపారసాహసవంతులగు భయలచేతను, సేనాధిపుల చేతను, మేధాసిధులగు మంత్రీ నత్తిములచేతను, నిత్యనిజయు విభవవిభానురులగు రాజ మార్తాండులచేతను, విషక్షులగు యవనావసీధపుల గుండియలు బృద్ధలు వోనఁజేసినది. తదితర హిందూనృపులకు వంద్యమై కాలినది.

ఆసామ్రాజ్య మెవరిది? విపక్షద్విరద మృగేంద్రులగు నారాజులేవరు? పాతకులారా! ఆసామ్రాజ్యముమీది, మీపూర్వులు పరాక్రమ విజిత వితత విషక్షులు. దానిని స్థాపించినారు. దానిని స్థాపించిన దాంధ్రులు. పరిపాలించిన వారాంధ్రులు. ఆంధ్రుల సామ్రాజ్యమునకు మంతుల్లై పన్నెక క్షిర. ఆసామ్రాజ్యముంగూర్చి, యాపశ్చిభువులగూర్చి యా మంతులగూర్చి, నేటికిని మన పెద్దలు గృహములలో వర్ణించుచుండగా మీరు వినలేదా? కృష్ణరాయల శ్రేయసగవత్తిని, తిమ్మరుసు బుద్ధివై భవమును, పసిపిల్లలుగూడ నేటికిని గీర్తించుచుండుట లేదా?

అట్టి యుత్కృష్టసామ్రాజ్య నిర్వాహకుల వంశముల జన్మించిన యో పాతకులారా! ప్రిస్తుత సామ్రాజ్యమునకుఁ

చక్రవర్తి రామరాజు, పేరునకు సదాశివరాజు లున్నను, సర్వ విషయములందును రామరాజే చక్రవర్తియై కార్యముల నిర్వహించుచుండును. ఈవిజయనగర సామ్రాజ్యవంశము నుత్తరమున సరిహద్దుగా విజాపురమును రాజ్యముండెను, ఆరాజ్యమునకు సౌభావులు తురుష్కులు, ప్రస్తుతపు నవాబుపేరు అలీ ఆదిల్ షాహీ, ఇతని తండ్రిపేరు ఇబ్రహీంఆదిల్ షాహీ, వీరిరువురును విజయనగర సామ్రాజ్య చక్రవర్తులతో స్నేహమున మెలంగుచుండిరి,

తండ్రియగు నిబ్రహీం ఆదిల్ షాహీ చనిపోవగానే కొడుకు అలీఆదిల్ షాహీ నవాబయెను, పిదపఁ గొలఁది కాలమునకు మనవిజయనగరసామ్రాజ్య చక్రవర్తియగురామరాజుకొడుకు గణించెను. అపు డాదిల్ షాహీ పరామర్శింపవచ్చి తన్నేఆచనిపోయిన కుమారునిగాఁ జూచుకొమ్మనిప్రార్థింప రామరాజుండుకంగీకరించెను నాటినుండి యాదిల్ షాహీ రామరాజును తండ్రి యని పిలుచుచుండు వాఁడు. రామరాజు భార్యయు నాదిల్ షాహీను పుత్రికా యని పిలుచుచుండెడిది. ఇట్లు మన విజయనగర చక్రవర్తికపూర్వపుత్ర రత్న మొకఁడు గలిగెను.

ఆ పుత్రరత్నముంగూర్చియే శ్రీధరుండు నిట్లున్నది యితని బుత్తిపేరుతోఁజూచుచు నమ్మియున్నందులకు రామరాజును నిందించినాడు.

బుద్ధి:-కార్యములు నూతన ఫక్కిందొక్కచున్నవి, ఆదిల్ షాహీరాక విశేషముగుచున్నది. అతడు యెముఖవిషకుంభము. గోముఖవ్రాహ్మిము. అతని పర్తనము నుదార స్వభావుడగు రామరాజేమి తెలిసికొనుచు? తిరుమలరాయలును వేంకటాద్రియు 'యథారాజా తథాప్రజాః' అన్న సామెతిననుకరించుచున్నారు మఱియువారిరువునునిపు డిచటలేరు. పాపము! నిష్కపటులగు వారి హృదయమునకుఁ గపటియగు నాదిల్ షాహీ స్వభావ మెట్లు బోధపడఁగలదు.

శ్రీధర:-తురకలకు హిందువులన్న దలనొప్పి అట్టియెడ నిట్టి గండ్రొగొడ్డలిని దెచ్చుకొని కఠముపై బెట్టుకొన్న విజయనగర సామ్రాజ్య భవిష్యత్తు చెప్పట సుకరముగాదు. ప్రకృతముచెప్పము. అతడిపుడేమి చేయుచున్నాడు?

బుద్ధి:-కార్యనిర్వహణమున సతనికీడు వచ్చునాడు మఱొకడు లేడు. అతని దూరదృష్టి, వివేచనాశక్తి, సంస్తుతిపాత్రములు అతఁడెప్పుడు రాజుగారి సహాయమంత్రీయగు చక్రధరుని దన పలలో వేసికొనియున్నాడు.

శ్రీధరుని హృదయము కలఁగఁజొచ్చెను. అతనికన్నులు చింతనిప్పులవలె బ్రకాశించుచుండెను, అతని మొగము తీక్షణ భావ మండితమై చూచుటకు భయంకరముగనుండెను అతడిట్లనెను.—

“ఓహీ! చక్రధరా! మహాసాతకా! తుచ్ఛధనమునకును, తుచ్ఛభోగములకును, ఆశపడి సుప్రసిద్ధాంధ్ర సామ్రాజ్యమును నశింపజేయు సమకట్టితివా? నిన్ను గాకులకును, గ్రద్దలకును జన్నిచిన్ని ఖండములుగాఁ గోసివేసినను బాపము రాదు.”

బుద్ధి:—అతఁడిప్పుడు తనతోఁ గొందఱ నితరులను చేర్చుకొని -

శ్రీధ:—చక్రధరునకుఆదిల్ షాహా యేమిచ్చెదననియాశ పెట్టెనో?

బుద్ధి:—అర్థరాజ్యము నిచ్చెదనని యనెనట.

శ్రీధ:—తరువాత

బుద్ధి:—అతఁ డితరులంగూడ దనలోఁ జేర్చుకొనుచున్నాఁడు. సేనాధిపులలో గొందఱ తనపక్షమవలంబింతురని వినికి.

శ్రీధ:—సరే! ఇప్పుడు వారేమి సేయుచున్నారు?

బుద్ధి:—కృమికృమముగా రాజునకు రాజ్యపుంచిచ్చి యెత్తించి గోల్కొండ మొదలగు తురుష్కరాజులనోడించుటకు దామునాయపడదమనియు, విజయనగర సామ్రాజ్యమును బెంపుసేయవచ్చుననియు నాశలు కల్గించి యతనిని యధిపతియునిగావించియున్నారు. అతఁడు, తమ్ములునుగూడ కృమికృమముగా నాదిల్ షాహాచేతిలోని కేలుబొమ్మలై నారు! రాజ్యలక్ష్మీలోలురకును, స్త్రీలోలురకును, మంచిచెడుగులు తెలియవుగదా?

శ్రీధ:-తమ్ములుగూడ నింతవివేకశూన్యులైనారా?

బుద్ధి:-ఆతమ్ములాయన్నమాటలకు నడుగుదాటరు. అతఁడు క్రమక్రమముగా నన్నుగూడ గల్పకొనవలయునని సంకల్పించుకొనినాఁడు. కానినేనందులకు లోబడువాఁడనుగాననియెఱిగి, భేదోపాయముచే నాకును రాజున నకునువిరోధముగల్పించి, రాజ్యవిషయములందు రామ రాజతూమాతలనాధునకు నామంత్ర మనవసరముగాఁ జేయఁ జూచుచున్నాడు.

శ్రీధ:-ఓరీ! తుచ్చుడా! నీవలె ధనముకాశపడి బుద్ధిసాగరుఁడు విపత్తులంజేరుననుకొంటివా? అగుగాక! మీపాపము నకుఁదగిన ఫలము నందుదురుగాక!

బుద్ధి:-పాపమునకేవృద్ధి. వారికే విజయ మగునట్లున్నది.

శ్రీ:-ఏమి! ఇందువారుచెగ్గుటరిది. తండ్రితాతల నాటమండి మీవారు మంత్రితృమున విఖ్యాతిఁగొంచు రాజ్య సంరక్షణ మాచరించినారు. అట్టిపంశమున జన్మించి యేకపటమునులేక చరించుచున్న నీయెడ రాజునకు గోధము గల్గింపగలరా? అదియునుగగాక నీయందుఁ బూర్వము నుండియు రాజునకు మక్కువగలదు.

బుద్ధి:-అది నశించుచున్నది. నాయందు రాజునకు పూర్వగౌరవములేదు. లేకపోవుగాక. నామంత్రితృము పోవు

గాక. నాకందులకు విచారము లేశమునులేదు. కాని,ను ప్రసిద్ధమై శత్రు భీకరమై, చిరకాలముమండి వచ్చుచు చున్న యీవిజయనగర సామ్రాజ్యము నాకాలమున-

అతని కన్నుల నీగుగిట్టునందిరిగెను. స్వరము మారెను. క్రోధవిచారపూరితమై ముఖము ప్రకాశింపజొచ్చెను. అతడింక మాటలాడలేకపోయెను.

శ్రీధ:-అయినచో సీసలహాలను రాజుగారు పూర్వమువలె నంత హెచ్చుగాఁ గైకొనుచుండుట లేదు?

బుద్ధి:-లేదు.

శ్రీధ:-ఆదిల్ శాహా మిక్కిలి సమర్థుని వలెగన్పట్టుచున్నాఁడు. చేయునది ద్రోహమైనను దూరాలోచన, కార్యనిర్వహణ చాతుర్యము కలవాఁడు.

బుద్ధి:-అవునతఁడట్టివాఁడే. విశాలమగు సామ్రాజ్యముగలదు గదాయని మనప్రభువులు గర్వించుచున్నారు. కాని క్రిందుమీఁదు లరయుటలేదు, చూడఁడు! ఆదిల్ శాహాయొక్క కార్యనిర్వహణము ఆచాతుర్యము! అతఁడు గోల్కొండననాబుతో స్నేహముగావించినాఁడు అంతియ గాక చిరకాలమునుండి యాదిల్ శాహాకుమ, నిజాము నకువిరోధముగలదు. ఆదిల్ పుటకుగాను దాను నిజాము కూతురైన చాంద్ బీబీని జెండ్లాడినాఁడు. మరియు దస చెల్లెలిని నిజాము పెద్దకుమారుడగు మీరిజాకొసంగెను.

శ్రీధర:-నిజమే ఆ! ఈవిషయములనేని రామరాజుతల పోయ
లేదు గాబోలు.

బుద్ధి:-ఇదియెల్ల గమనించిచూడ నాకు దురుష్కరాష్ట్రముల
వారెల్లగలసి విజయనగరముపైకి వత్తురను సమ్మిక
వొడముచున్నది.

శ్రీధర:-ఈతంత్రములెల్ల సతయ కడు చమత్కృతితో నడుపు
చున్నట్లుతోచుచున్నది. మంచిది! దినదినము నాశిష్యు
లనంపి వార్తలనెల్ల దెప్పించుచుండును. కాని నీవు మా
త్రముమిక్కిలి జాగరూకుడనై మెలంగ వలయును
జూమీ! వారు నీకేమేనిహాని సేయుదురని నాకు భయము
వొడముచున్నది. ఆహాహా! యెంతసని జరుగుచున్నది!
ఎంతపని జఱుగుచున్నది! కానిమ్ము వీరిపని నెల్లను విఘ్న
ముసేయ, జాలిన తంత్రమేదేని లేదా?

బుద్ధి:-వారు నా బొందిలో బ్రాణమున్నంత వఱకు నాకే
హానియుఁ జేయజాలరు. విజయనగర సామ్రాజ్యరక్షణకు
నాప్రాణము వలయునేని సంతోషపూర్వకముగా నొ
సంగెదను. నా కంతటి భాగ్యముగూఁసనా?

శ్రీధర:-సరే. కర్తవ్యమేమి?

బుద్ధి:-శిష్యుల నాయాస్థలములకుఁ బంపి తెలిసికొనుట మొద
టిది. రెండవ దత్యంతావశ్యకమగు విషయము. అదిల్

శాహా తనకుట్రలోఁజేరడని యెఱిగి విజయసింహు నెట్లు
లైనఁజంపఁబయత్నము సేయుచున్నట్లు పొడకట్టచున్నది.
అతఁడు నేఁడు శృంగారపురమునకుఁ బోవుచున్నాఁడు.
దారిలో నతని కేయాపదయు రాకుండఁ జూడవలయును.
నీ విష్వజేపోయి యతనింగలసికొమ్మ. తక్కిన విషయములు
తర్వాత మాటలాడుకొందము.

శ్రీధః:-నరే. నేబోయెదను. నీవును, ఈదారినిబొమ్ము.

బుద్ధిసాగరుఁడు తలయూచెను. శ్రీధరుఁడు నిష్క్రమిం
చెను. బుద్ధిసాగరుండును ముందడుగునై చెను. తలనుబైకెత్తి
ఆసమావంకదృష్టిసారింఁచెను. “దేవా!విజయనగరస్రామా
జ్యమును రక్షింపుము” అని యతని పెదవు లుచ్ఛరించు
చున్నట్లుగఁ జరించుచుండెను.

రెండవ ప్రకరణము.

తా రా నా భుఁడు

ఆకాలమునఁ బ్రపంచమునఁ గల విశ్వవిఖ్యాత మహా నగరములలోఁ బ్రధానుస్థానముఁగాంచి, హిందూదేశ యశో వైభవ సంపత్సమృద్ధినమున నగ్రస్థానము వహించి, యత్యద్భుత శిల్పకళా విశేషముచే నెసఁగు ప్రాసాద జాలముల మించి, ప్రకృతిసౌభాగ్యమునకు సంపూర్ణనికేతవమై, సకల లోక కవిషండిత సంస్తుత్యమై, అనిర్వచనీయమై, అనన్యలబ్ధవి భవమై ఖ్యాతిపందిన విజయనగర పట్టణము నొకసారిచూ తిము వచ్చెదగా? మీకు హుషారులేదా! కొంచెము కాలము తిప్ప మతేమియు మనము వ్యయముసేయ నవసరములేదు! ఆ కసమును ముద్దుపెట్టుకొనుచు విశుభ్రకాంతి పుంజములచేఁ గలఘోతశిఖిగులోయచు భ్రమఁబుట్టింపఁ జాలిన యా హాస్యములను, ఆప్రాసాదములను, ఆయుత్తమ భవనములను, ఆ రాజమందిరములను, ఆవిద్యాశాలలను, ఆనాటకశాలలనుఁ జూడుడు! ఇట్టి వెండేని గలవా? అదిగో దూరమునుండి పాడుచున్న యా సుందరుల నృదుమధుర కలవరములను వినుడు! ఆపాడుచున్నదెవరు? అప్పరసలా? గంధర్వ భామినలా?

మతెవరు? నయనసుభగములై యొప్పారుచు, నకలవిధకుసు
మఫలా క్షీణములైన యీ యుద్యానవనముల ప్రకృతి సౌభా
గ్యమును విడిచిపెట్టుటకు మీమనసొప్పచున్నదా! ఆహా! అటు
చూడుడు! సాయంత్ర వినోదకేళి విహారాగ్ధమైవచ్చి సౌధో
పరిభాగముల నిటునటు తిరుగుచున్న యీ చవలాక్షుల మొగ
ము లెంత మనోహరములుగా నున్నవి! బంగారుతేటవలె భాసి
ల్లుచున్న వారి మొగములపై కెల్లు మందమారుత ప్రేరణమున
ముంగురులు వ్యాపించుచున్నవో చూడుడు! ఇదిగో, చెఱాప
టీలు పట్టుకొని పికార్లు సేయుటకుఁ బోవుచున్న యీవయసు
కాండ్రెవిలాసము, సౌందర్యము, చాకచక్యము నవలోకింపుఁ
డు! అల్లదిగో, ఆవర్తకస్తానములఁ జూడుడు! రత్నములు,
మణులు, ముత్యములు, గుట్టలు గుట్టలు !!

“వక్త్రః పథాయదపి భవతః ప్రసిత స్తోత్రరాణాంతీరో
త్సంగ ప్రణయ విముఖో మాన్య భూ రుజ్జయిన్యాః”

నగర సామాన్యమగు నుజ్జయినీకే యింతగా మబ్బి
తబ్బిబ్బయిన కాలిదాసీనగరముం జూచెనేని యేమగునో? ఎచ
టజూచినను గీతములే! మృదుమధురగానములే! సౌందర్య
మే! సౌభాగ్యమే! హర్షమే! -- ఇష్టయేమి? స్వర్గమా? భూలో
కమా? యక్షలోకమా? మతేమి! ఏమి, అప్రాసాదములు
రాచబాటలు! విధులు! నాటకశాలలు! సంగీత శాలలు!

అట్టి ఈవిజయనగరసామ్రాజ్యమును గనులారఁజూడవలయునని కాబోలు సుధాకరుఁడు తనకాంక్షలను దిరస్కరించుచున్న యాహర్భ్యములయు, రాజసాధములయు, శిఖరములపై న్యాపించి తన్నగరవీధులలోఁ బరిక్రమించి, యాభి ననముల గవాక్షమార్గములగుండ లోనఁబ్రవేశించి, స్వర్గలోకమునుండి విలొకనోత్సాహియైవచ్చిన ద్రిష్టయోయననాస్పియపృట్టణమునసంచరించుచుండెను. ఇంతప్రణయముతో నిట్లుచరించుచున్న యాశుభాంశుఁడా మహానగరము సంధికారమున ముంచిపోవునా? అట్టియెడ నాచంద్రునికి సమకాలికుఁడై మజీయొక నూతనపురుషుఁ డానగరముంబ్రవేశించెను. అతనిమొగము చంద్రునివలె గుండ్రముగానుండెను. అతఁడా పట్టణమునకు వెలుపలగానున్న యొక బాటదగ్గరఁగల యొక సగ్గిరమున నిలుచుండియుండెను. బహుశః అది యతనికి సంకేతస్థలమై యుండవచ్చును. అతఁడా రజనీ మనోహరతనగాని యాచంద్రుని విలాసమునుగాని చూచుటలేదు. అతని కాచల్లగాలిలో పికారుచేయవలయుననియు లేదు. అతని మొగమాఁజూచిన నతఁ డతిదీర్ఘమగు నాలోచనయందున్నట్లుమనకు స్ఫురించును. అతఁడిట్లునుకొనఁ దొడఁగెను.

“అహా! రాజకీయవ్యవహారములు మిక్కిలి పాపకరములు. ఛీ! ఛీ! ఇంతకంటెను బిచ్చమెత్తుకొని జీవించుట మేలుగానుండును. అయ్యో! రాజుల కొల్వులలోనుండువాఁడు

పాపమునకు జంకఁగూడదు. కొంపలుతీయుటకు జంకఁగూడదు. ఒకరిని నాశమునేయుటకు జంకఁగూడదు. ఛీ! నేనిప్పు డీకార్యము నెట్లునేయుచును?”

“అయ్యో! సుప్రసిద్ధమగు విజయనగర సామ్రాజ్యమును నాచేతులతో నాశమునేయవలసి వచ్చుచున్నది, నే నీపనికేమిని పూనుదును? ఇదివఱకు నీ సామ్రాజ్యమువలన దక్షిణహిందూదేశమునకు దురకలకుఁ గాలు నెట్లవలను పడినది కాదు. ఇక నిదికూడఁ దక్కినహిందూదేశమునలె వారి హింసలకు లోనుగావలసివచ్చుచుఁగాఁబోలు! ఛీ! కాదు. నాభో! టియల్పునివలన నేమగును? సర్వముకాలవశము. మనుజులవలన నేమగును? మనమేపాటిచారము? సామ్రాజ్యములు పోవుటకుఁగాని నిలుచుటకుఁగాని నావంటితుచ్చమానవులు కారణముగాద. దైవముతిప్ప మఱేదియు నీవసులు నేయఁజాలదు”

“ఇట్లని శాస్త్రములు చెప్పచుండఁగా నేను వృథాగా నిట్లే భయపడనేల? నేనిప్పుడుచింతింపనేమి ప్రయోజనము ఇదివఱకే గోల్కొండ నవాబునకు మాట యిచ్చితిని. అది తప్పిన దోహముకాదా? వెనుకనూయి, ముందుగోయి ఎట్లుకావలసియున్న నట్లగును. వృథాగానాకు వచ్చు లాభమునుబోగొట్టుకొన నేల? గోల్కొండ నవాబుచెప్పినట్లు నడచుకొని రామరాజును మోసపుచ్చితినేని రాజ్యమువచ్చును. సామంత రాజునగుదును. అంతయద్భుతమా?”

ఇంతలో నచటికొక వేత్రహస్తఃకువచ్చి యతనిముం
దునిల్పెను.

మన గోల్కొండమంత్రి యతనివంక జూచి తన్నుఁ
గొంపోవ వచ్చినవాఁడని గ్రహించెను. వేత్రహస్తఃకుముం
దునడచుచుండెను. మన మంత్రి యతనిని వెంబడించెను.



మూఁడవ ప్రకరణము

చదరంగము ప్రారంభము

విజయనగరపట్టణమున నొక చోటికిప్పుడు మనమరుగ వలసియున్నది. ఆమహానముద్రమున మనము మన శత్రు స్థానముం గనుగొనఁ గలమా? మనకిప్పుడురాజశాటల నడువ వలసిన యగత్యములేదు. వీధులజోక్యముమనము పుచ్చుకో గూడదు. మనకిప్పుడు గావలసినవి పందుగొందులు. ఇదిగో! ఈసందులో జొరబడి నడువుడు. ఈసందునుండి యాసందు, ఆసందునుండి యీసందు, ఇట్లుపోవలయును, ఇవియన్ని యుజిన్నసందులన్న మాటయేగాని పాడుపడ్డవిగావు. ఇదిగో! ఇప్పుడు మనమువచ్చిన చోటుచూడుడు! ఇచటఁగొంచెముపాడుపడినయిండ్లుగనబడుచున్నవి. ఇవిపట్టణము పోవల, అదిగో! అచ్చట చిన్నకొండయగుపడుచున్నది. చూచితిరా? అందు గుహ యొకటికలదు. మన మచటకిబోవలయును. మనమందుఁ బ్రవేశించితిమేని యదిమనలనొక యువవనమునకుఁ దీసికొనిపోవును. అందొక చిన్నబుగళా కలదు. చూడుడు! ఆబుగళాలో నొక తుగుష్కుఁడొక కుచ్చిపైఁ గూర్చుండి యున్నాడు.

అతనిమొగము బంగారుచామగలది. అందు రాజకళ లగుపడుచున్నవి. అతనిని మనము చూచియుండలేదు. కాని యిదివఱకతనిగూర్చి పెక్కుసార్లు వినియున్నాము. అతడే యాదిల్ షాహ్. అతఁడు మనగోల్కొండమంత్రికొఱకెదురు సూచుచుండెను. యింతలో నొక బటుడతనిం దనవెంటఁ బెట్టుకొని తీసికొనవచ్చి నవాబు సతనికిఁజూపించి పోయెను. ఆదిల్:-ఓహూ! తారానాథులుగారు!తమకొఱకే యెదురు

చూచుచుంటిని. సమయమునకే వచ్చినారు. మీకు నూతొడ్లాయువు. మిమ్మునల్ల రక్షించునుగాత!

తారా:-నాకన్నులు ధన్యతఁగాంచినవండీ! నేఁడు సుదినము మీదర్శనభాగ్యమబ్బుటచేత.

ఆదిల్:-చిత్తము. కార్యమేమి చేసకొని వచ్చినారు? శ్రీగో ల్కొండ నవాబుగారికి జేయమేగదా?

తారా; పై సంగతులు మాటలాడుకొందము. ముందీ యుత్త రముఁ జదువుకొనుఁడు.

అని యతఁడొక యుత్తరముందీసి యాదిల్ షాహ్ కరమున నుంచెను. అతనికి నాతురత హెచ్చెను. తోడనే యతఁడు దీపము వెలుగునఁ దనలోఁ దానిట్లు చదువుకొన జొచ్చెను.

మిత్రశేఖరా! మీరు వ్రాసిన యుత్తరమందినది. మీయుద్ధేశ్యమెంతయు సంస్థవనీయమైయున్నది. మీరుమహా

మృదీయ మతమునకై సేయుటనికి నాన రాజ్యముల వారెల్ల
గుఁ దోడ్పడుదురని నమ్ముచున్నాఁడ. దేవుఁడయిన యల్లా
తప్పక యిందు సాయముచేసి తీరును. ఏలయననిదిన్యాయమైన
కార్యము. కాఫరులుఁ రాజ్యము చేయుటకు దగువారు గారు.
మనలో మనకు సరిగాఁ గుమరకుండుటచేతఁ గాదా యిట్లు
దేశమెల్ల హిందూరాజులు రాజ్యముల నేలుచున్నారు? ఆవిజ
యనగర సామ్రాజ్యము పేరు విన్న గుండెలు పగిలిపోవుచు
న్నవి. ఎంతసామ్రాజ్యము! ఎంతసామ్రాజ్యము? ఏమివైభ
వము! అది మనకుఁబ్రక్కలోనిబల్లెము. దానివలన మనమెన్ని
కష్టములకు బొందుచున్నదియు దైవమునకెఱుక. నిన్నమొన్న
నే నన్నుఁ బట్టినబాట్లు మీరెఱుంగరా? ఇంతియే గాక గత
యుద్ధములలో విజయమందిన హిందూసైనికులు మనకును
మన మతమునకును జేసిన యపకారములు.....

చెప్ప శక్యముగాదా. సిజముగా మన మతమును మనము
రక్షించుకొనవలసియున్నది. అది యల్లాకు సవ్యతము. కాని
మీరన్నట్లు వారిని యుద్ధములో జయింపలేము. స్నేహము
నటించుచునే వంచించి విజయమందవలెను. ఆ యాంధ్రవీరుల
పేర్లు తలఁపగానే గుండెలుఁ వ్రక్కలగు చున్నవి! అట్టిసామ్రా
జ్యము తోడను, ఆసైనికుల తోడను మనమెల్లరమును గూడ
గలసి యెదుర్కొనినను జయింపజాలము. ఇప్పుడు మీ

కడకుఁ దారానాధునంపితిని. మీరు సమయోచితముగా నేది యోచిన్ని, ఇతనిని రామరాజు సేనలోఁ జేరునట్లు సేయుదురని వేఱుఁగఁజెప్పవలయునా! మీరక్కడ మిత్రభావముతోడను పుత్రిభావముతోడను, ఉండి శత్రువుల గుట్టు పెలిసికొనుట మనకెంతయుఁ బ్రయోజనకారి.....

కృమకృమముగా నదియెల్లను జమవుకొనునప్పటి కా దిల్ షాహామొగము పోడశకళాపరిపూర్ణమయిన చంద్రబింబమువలెఁ బ్రకాశింపజొచ్చెను. అతనిమొగమునఁ జిలునగవు దోచుచుండెను.

అతఁడు మిగులజత్తులమారి. అతనికినిశ్చయముగా మతమునందు భక్తి లేకపోయినను మతావేశమును గల్గించినఁగాని తురుష్కు లెల్లఱును జేరరని తంత్రముపన్నెను. మతముమిక్కిలి భయంకరమయినది. మతకక్షలచే బ్రపంచముని నెన్నియో సామ్రాజ్యములు నశించినవి. అనేక లక్షలుజనులు మతయుద్ధములలోఁ తమప్రాణములను నిశ్చింతగా వదలిరి. ఈకాలమున మనకంతగా మతపుఁబిచ్చలేదు. కాని పూర్వమట్లుగాదు. మతమునకు జ్రాణము లప్పించువారు. ఆకారణము చేతను దురుష్కులు తమ్ము పెట్టిన బాధలకుఁ గగిన ప్రతీకారము సేయవలయునని హిందువులు గతించిన రెండవూడు యుద్ధములందుఁ గల్గిన విజయములలో మహమ్మదీయులను జాల

బాధపెట్టిరి. అందుచే నుభయవక్తములలోను గ్రోధము రాజు
చుండెను.

ఆదిల్:-మఱి మీరు కొల్వులోని కెప్పుడువచ్చెదరు?

తారా:-మీ చిత్తమువచ్చినప్పుడు.

ఇట్లు వారిరువురును గొంతసేపు మాటలాడు కొనిరి.
యోచనలు పెళ్ళులు కావించిరి.

నాల్గవ ప్రకరణము

శ్రీ లక్ష్మీ కి : బ్రహ్మ యాణము

రజనీకాంతధరించిన నీలవస్త్రమువోలె నల్లడలం జీకట్లు
వ్యాపింపదొడగెను. మృదుమధురావ్యక్త కలనిస్వనంబులు
వీర విహంగములు స్పృశములనుండి శ్రవణానందముగాఁ
గూయుచుండెను. రజనీసుందరి విశ్రాంతి మంచముయొక్క
పందిరియోయన నాకనము శోభిల్లుచుండెను. చుక్కలందలి
పాదరసపుబుడ్లు కరణిఁ బ్రకాశించుచుండెను.

అట్టియెడ విజయనగరపట్టణములో నొక వోట బ్రాహ్మ
దముఖిఁడ నొక మానవ విగ్రహము పికారు సేయుచుం
డెను. అతని మొగ మతికంభీరముగాఁ దోచుచుండెను. అతని
వయసరువదియేండ్లకు మించియుండును. మీసములనెరసినవి
కాని యేవో నల్లనిరుగులు వానివర్ణమును మార్చినట్లు కాన
వచ్చుచున్నది. అతఁడొక యుత్తిమవంశీకుడైన రాజువలెఁ
దోచుచుండెను. అతఁడే మనసామ్రాజ్యమునకు నాధుఁడు.
చక్రవర్తి. అతిజేదో దీర్ఘముగ సాలోచించుకొనుచుండెను.
అతఁడున్న యీ భవనముననే చక్రవర్తికిఁగల రహస్యవ్యవహారము

రము లాలోచింపబడును. యుద్ధవిషయములు మొదలగు సంశయముల నిందు జర్పింతురు.

అతఁడింకను నాలోచించుకొనుచునుండెను. ఇంతలో నొక మానవ విగ్రహము రంగస్థలమునకు వచ్చెను. అతఁడు మనరామరాజునకు సలాముచేసెను. రామరాజు కనుసన్న సేసి కుర్చీపైఁ గూర్చుచుండెను. ఆ నూతన విగ్రహమును గూర్చుండెను.

రామ:-ఆదిల్ షాహా! మఱి గోల్కొండవార్తలేవియు వచ్చుట లేదేమి?

ఆది:-చిత్తము. రాకేమండి? ఎప్పటివార్తలప్పుడే వచ్చుచున్నవి.

రామ:-విశేషము లేవేని గలవా?

ఆది:-చిత్తము. సంతోషకరమైనవార్తలేగలవు. గోల్కొండ రాజ్యములో నంతఃకలహములు ప్రారంభమైనవి.

రామ:-ఏమి? అంతఃకలహములా? ఎట్లు సంభవించినవో తెలిసినదా?

ఆది:-చిత్తము. సాంతముగాఁ జెప్పెదను. ఆ నవాబు మిక్కిలి షాసమృత్తిగలవాఁడని మీరెఱుగుదురుగదా? అతనికి దారా నాథుఁడను మంత్రికలఁడు. ఆయనపుత్రిక మిక్కిలి చక్కనిది. ఆమెను దనకమ్మని నవాబు నిర్బంధించి నానా విధముల బాధించెను.

రామ:-అవును, తారానాథునిపేరు వినియుంటిని. అతడు రాజకార్యనిర్వహణమున మిక్కిలి నేర్పరియట. పాపము! తరువాత నతనిగతి యేమయినది?

ఆది:-అతడందల కిష్టపడలేదు. దానిపై నవాబు కోపించి తారానాథుని, అతనిభార్యను బిడ్డలను జైలునాలలోనుంచి హింసించనారంభించెను. పాపము! మంత్రీమూర్తి మట్టిసి తిలో నెట్లోతప్పించుకొని కార్యమును సాధింప నన్యదేశ మేగినట్లు తెలిసినది. భార్యకు బిడ్డలకుమూర్తియు పాట్లు తప్పినవికావు.....ఛీ! ఇట్టిరాజులను ముక్కలుగా గోస నను బాపములేదు. రాజులే యిట్లు ప్రజలను హింసించిన నికర బ్రజలకు దిక్కెవరు?

రామ:-హరహర! ఎంతపనిచేసినాడు! అతని కంఠ్యకాలము పాప్తించియుండును.

రామరాజుమొగ్గుము కొంచె మెట్టవడియెను. దానిని ఆదిల్ ఖాన్ కనిపెట్టి, “హిందువు లుదారస్వభావులు. పాప దూరులు. మా మహమ్మదీయు లట్టివారుకారు. ఎన్నియో విజయములు గాంచినను, సెక్కుహిందూరాజైనదిట్టి యకార్య మును జేయలేదు. ఇక మావారో, ఒక్కనాడొక్కచిన్న విజయము ప్రాప్తించిన నబ్బి గుల్లు గూల్చి, యూళ్లుగూల్చి, మనుజుల పచ్చిరక్తముల బీల్చెదరు. ధర్మమని యధర్మమని విచారింపరు” అనెను.

రామరాజేమియుఁ జెప్పలేదు కాని యతని మనసు మాత్రము రకుండలేదు. ఏమేమోయోజించుచునే యుండెను ఆదిల్ షాహుచెప్పిన వాక్యములను విశ్వసింపక సర్వము నసత్యమని తలపోయుచుండెనా? పుత్తుని మాటలను నమ్మకుండు వారెవరేనిగలరా? అతఁడొక నిట్టూర్పు విడిచెను. అతని యధరాగ్రములనుండి యీక్కిరిది మాటలు వెల్వడెను.

“హిందువుల కష్టము లెన్నటికిని గట్టెక్కఁపుమూఁడు నాల్గువందల సంవత్సరములనుండి వారుపడుచున్న కష్టములు దైవమున కెఱుక. ఎక్కడనో మీవంటి సత్స్వభావముగల రాజు తిక్కదక్కిన ముసల్మాను రాజులెల్ల హిందువులను— పెక్కుబాధలుపెట్టి హింసించుచున్నారు. ఇది యంతయును, ఇట్లు కావలయునని దేవుని సంకల్పమేయై యుండవలయును. కాకున్నచో నిట్లు జఱుగునా? వరాత్పరుఁడు ప్రజలకు గష్టములువచ్చువేళ నవతారములెత్తి రక్షించునని వాఁడుక. అతఁ డిట్లు భాధపడుచున్న హిందువుల సుద్ధర్మచి ధర్మరక్షణ మేల చేయఁదో!”

ఆది:-అవును. శాంతస్వభావులగు హిందువులు మహమ్మదీయుల వలనఁ జాలఁ బాట్లువడినారు. ఆ పాపఫలమును వీరనుభవింపక తీరదు—దేవుని యవతారములు తమవంటివారే. తప్పక తమరే ధర్మరక్షణకుఁ బూనుకొనవలయును. నేను మహమ్మదీయుఁ డనయినను నాకు హిందూమతమునందు

ప్రీతిచాలగలదు. ధర్మమెచటనుండునో అచట జయము గూడ నుండును.

రామ:-తారానాథుని మనకడకు వచ్చునట్లు చేసిన నేదేని లాభము మనకుగల్గునా?

ఆదిల్:-చిత్తము. మీకుదెలియని దేదికలదు? లాభము చాల యుండును.

రామ:-అతడచట మంత్రిగదా!

ఆదిల్:-కావుననే యతనికిఁ జాల సంగతులు తెలియఁగలవు గోల్కొండ నవాబు మనకు విరోధిగదా? అతని నెట్లేని సాధింపవలయును. అందునకితఁడు మనకుఁ జాల సాయము సేయగలఁడని తలఁచెదను.

రామ:-అతఁడు చిరకాలము తన్నుబోషించిన రాజగుట్టును మనకుఁ జెప్పనా?

ఆదిల్:-అతఁడుగూడ మనవలె నతనికి గర్భశత్రువు కావున నతఁడు రహస్యములను మనకు జెప్పవచ్చును.

రామ:-ఎమో! హిందువులలో నిట్టి స్వామిద్రోహులుండురని తలఁచను.

అదేమి? ఛలోక్తియాలేక యాదిల్ శాహతంత్రము సకలము నెఱింగెనా? ఆదిల్ శాహగుండియలలో 'గలక్కు' మనియె. అతఁడు నిర్ఘాంతపోయెను. కాని, యతనిసాహసము

ధైర్యముమాత్రము మిక్కిలి చెడ్డవి. రామరాజు ఛలోక్తిగా నప్పుడప్పుడు ప్రసంగమధ్యమున నిట్లనుచుంట నతఁడు విని యుండెను.

ప్రపంచయాత్రమిక్కిలి దుర్లుభమైనది. జనసామాన్యమునకే ప్రపంచయాత్ర సేయవలయునన్న గొన్నిగుణములు గావలయును. అందుదూరదృష్టి మిగుల నగత్యము. అది లేని వాఁడు యాత్రసరిగాఁ జేయఁజాలఁడు. మనుజుల స్వభావము లొకటిగుఱుండవు. కొందఱు తమప్రాణస్నేహితులనుగూడ నమ్ము. మఱికొందఱు నమ్మినట్లుండియు లోపలనమ్ము. ఇంక కొందఱు తమహృదయములు సరళములగుటచేఁ బ్రపంచమెల్ల నట్టిదియే యనిభావించి యందఱును నమ్ముచును. సామాన్యకార్యము లలో నెట్లున్నను రాజకీయ విషయము లలో నమ్మక మొకప్పుడు పెక్కు కష్టములందెచ్చుచుండును. రామరాజు, ఆదిల్ షాహా యెడల నిజముగాఁ బరిపూర్ణ విశ్వాసముంచెనో లేదో మన కింతవఱకుఁ దెలియదు.

రామ:-పాపము! మఱియిప్పుడు తారానాథుని గతియేమైనది. అతఁడేమయినాఁడు?

ఆదిల్ షాహా కొంచెము సేపు విచారించెను. అతఁడేమి చెప్పుదునాయని యోచించెను.

ఆదిల్:-అతఁడు దయామయుడగు ఢిల్లీశ్వరుఁడు. తనయాపదను దీర్చుగలడని ఢిల్లీకిఁబ్రయాణమైపోవ నిశ్చయించుకొనెను.

రామ:-మఱి యతడు మనకడకువచ్చినట్లునేయుమార్గమేది?

అదిల్:-అతని నిదివఱకే పిలిపించి యుంటిని.

రామ:-అతఁడీపు డిచ్చట నున్నాఁడా?

అదిల్:-ఆ! ఇచటనే యున్నాఁడు.

రామ:-రేపాకసారి యతనిని మనకొలుపులోనికి రప్పింపుఁడు

అదిల్:-చిత్తము.

అదిల్ శాహా మొగమునఁ దోఁపకపోయినను మనమున నాహ్లాదము హెచ్చుగాఁజొచ్చెను. చేయుప్రయత్నము ఫలోన్ముఖమైన నెవనికి ముదముగల్గదు? మనతారానాథుఁడెట్లు విజయనగర సామ్రాజ్యపాలనమున భాగము వహించెను? అదిల్ శాహా సెలవుగైకొని మెల్లగాఁ దనగృహమునకరిగెను. కాని రామరాజుంకను నేదోయాలోచించుచునే యుండెను.

బదవ ప్రకరణము



ఒక వీర పురుషుడు

కృష్ణకును త్తరమున విశాలమైన యొక మహారణ్యము గలదు. అది గోల్కొండ రాజ్యములోనున్నది, అది నీరంధ్ర తరుప్రకరకల్పిత గాఢాంధకారమై, భయంకరముగఁ దోచుచుండెను. ఎచటఁజూచినను భీకరారణ్య మృగసందోహములే కానవచ్చుచుండెను. అతిభయంకరములగు హర్యక్షములగర్జితములును, దుర్వారపరాక్రమసమేతములగు శార్దులములభీకర నిస్వనంబులును, మత్తకరీంద్ర ప్రకరకృతములగు ఘోరకారములును గలిసి యీవనము నలంకరించుచుండెను. ఇంకను సాయంకాలముకాలేదు. ఆభీకరారణ్యమున నొక ప్రక్కనొక బాటగలదు. ఆబాటయంత విశాలమైనదిగాక యిరుకుగా నుండెను. ఆబాట నొకబాటసారిపోవుచుండెను. అతని మొగమత్యంతమనోహరమైనది. ప్రౌఢులవద్దమైనను సంపూర్ణ శరచ్చంద్రుడైనను, ఆమొగమునకు సాటికాదు. ఆమొగమన్య దుర్లభములగు పరాక్రమ పౌరుషములను దోషించుచుండెను. అతనిమేను బంగారు కాదుగాని దానికిని బంగారునకును నిజముగా భేదములేదు.

అతఁడొక యుత్తమాశ్వము నశిష్టించియుండెను. అతని శిరమున నమూల్యమగు నొక పట్టుపాగా చుట్టబడియుండెను. అతని బాహువులు మిక్కిలి దీఘములు కనులు విశాలమైనవి. అతని మొగమున నేదేని యైంద్రజాలికశక్తి కలదా యేమి! లేనిచోఁ జూచువారి నెల్ల నట్లాకర్షించుటేమి?

అతఁడు గుఱ్ఱమును మిక్కిలివడిగాఁగాక మందముగా గాక యొక్కతీరున బోనిచ్చుచుండెను. అతఁడు వెనుతిరిగి చూచుటలేదు. ప్రౌద్ధగుంకెను. అసలేయంధకారముగానున్న యాయడవిలో నివుడు కిన్ను బొడుచుకొన్నను కానవచ్చుట లేదు. అప్పుడప్పు డాకాసమున నక్షత్రములుమార్తాము చెట్ల యాకుల సందులనుండి మినుకుమినుకుమని ప్రకాశించుచుండెను. గాఢాంధకారమైనది. అతనిగమ్యస్థానమింక జాలదూరము లేదు! అత డివుడు తనగుఱ్ఱమునుగొంచెము తన్నెను. అదివేగముగా బర్పిడుచుండెను.

అతనివెనుక, మార్గమున గుఱ్ఱపుడెక్కల చప్పుడు వినవచ్చుచుండెను. కొందఱాశ్వకులును, కొంత కాల్యలమును వచ్చుచుండెను.

వారతనిని సమీపించిరి. మనకుఁ దిన్నగా గనబడుట లేదుగాని వారికడ నాయుధములు లేకపోలేదు. వారు పెద్ద మనుష్యులవలె గన్పడరు. వారిలో నొకఁడిట్లనియెను.

“ఇది మంచితరుణము. లెండు. రండు. అతనిపై బడుదము”

మఱియొకడు.

“కాము పోవుచున్నది. ఆలస్యమేల? అతడు గమ్య స్థానమునకు బోవుచున్నాడు. ఇక విశేషదూరము లేదు. త్వరపడుడు.” అనియెను.

ఇంకొకడు.

“కండ్లు మూసికొని మనమందఱమును మీదఁబడు దము రండు ఆలస్యముచేసిన కార్యముఁ చెడును. స్వామి కార్యమును దీర్పజాలకపోవుదుము.” అని చెప్పెను.

వేరొకడు.

“ఇదిగో నేడోవుచున్నాను. కార్యము మీరిసతర్వాత జరిగిన నేమిప్రయోజనము? రండు” అని పల్కెను.

మాటలకుఁ గీర్తులకును జాల సంతరమున్నది. వారతనిని బాగుగా నెఱుఁగుదురు. వారిమాటలు, ఆలోచనలు, ఎలుకలన్నియుఁగలసి పిల్లిని జంపఁ బ్రయత్నించిన విధాన ముగఁడెను. ఒకరునుముందునకురారైరి. క్షుధాతురవార్యక్షము నకులేడిపిల్లలట్లు ముందుబోయిన వారతని ఖడ్గమునకుఁ గబళ మగుదురని వారికి భయము జనించెను. ఇంతలో నతఁడీసందడి కొంతయెఱిగెను. గుఱ్ఱమును నాల్గుకాళ్ళ సవారికి వదలెను.

“అదివర్షులెత్తుచున్నది. ఇక జాగునేనుండగద”ని యాభటు లెల్లరు నొకపరిగా నతనిపై బడిరి. వారువచ్చి తనపై బడుదు రని యెఱిగి వారినెదురుకొన నతఁడు సంసిద్ధుడై యుండెను. అతఁడు పొడవై యతీతీక్ష్ణమగు ఖడ్గమును ధరించియుండెను. రెండవచేతిలో డాలుండెను. అతనిమొగము కడు నాకలిగొన్న సింగపుంగుదమ మొగమువోలె భయంకర మైయుండెను. ఇంతలోఁగ త్తిపోట్లువచ్చి యతనిగుట్టమనకు దగిలెను. అతని గుట్టము ముందుకాళ్ళెత్తియొక్క పెట్టున నుఱికెను. అతఁడు వెంటనే గుట్టమును వెనుకకు మఱలించెను.

ఇపుడాతని వెనుకప్రక్కపై నికులులేరు. అబ్బా! ఏమి యాలాఘవము! ఆగుఱి? ఆశక్తి! ఆనేర్పు! తనకుఁదెబ్బలు తగులకుండ డాలును గిరగిరఁదిప్పి కాపాడుకొనుచుండెను. అతని దేహమెల్ల రక్తము గ్రొమ్మెను. గుట్టమును వెనుకకు నడపి పైనికులను వెనుకప్రక్కకు రాకుండ గడుము చుండెను.

ఒకటి-రెండు-మూడు-నాలుగు-అయిదు తలలు క్రింద బడెను. అతనికి భార మధికమగుచుండెను. శత్రువులు మీఁదికి వచ్చుచుండిరి. గ్రీష్మకాలమధ్యాహ్న మార్తాండుని వలె నతని మొగము భాసిల్లుచుండెను. కోధము హెచ్చుచుండెను. ఒకఁడు పాపమెంతసేపని పోరఁగలఁడు? ఆమధుర వదనారవిందము. ఆ కుసుమసుకుమారశరీరము, ఆపౌరుష

మూర్తి, యచట—ఆధుర్గమకాంతారమున నశించిపోవునా యేమి?

దూరముననుండి మఱల డెక్కల చప్పుడు వినబడు చుండెను, సాయుధులై నల్లరు జనులు నాల్గు గుఱ్ఱములపై నెక్కి యామహారణ్యమున మిక్కిలి వేగముగా బరుగెత్తించుచు వచ్చుచుండిరి. వారిపుడు మిక్కిలి నమాపించిరి. కేక వేటుదూరముననుండి యిట్లు వినబడెను. “ఓవిజయసింహా! మేమును వచ్చుచున్నాము. భయపడకు, భయపడకు. శత్రువులం జంచి చెండాడుము”

విజయసింహుడు మఱల నొకపరి విజృంభించెను. మండుచున్న కార్చిచ్చువలె శత్రువులను దహించుచుండెను.

నాల్గుఖడ్గములువచ్చి నాల్గుతలలనొక్క పట్టునభూమిపై బడఁగొట్టెను. మఱి నాల్గుతలలు నేలపైబడెను. జనము పల్చనాయెను. మిగిలిన తలలకు భయము హెచ్చాయెను. తోడనే పలాయనమునకు దిగిరి. అరనిముసము గడచినది. ఎదుర్కొనిపోర నొక మనుజుడుగూడ లేడు. వచ్చినవారిలో నొకఁడు మనమెఱిగినవాడే. అతనిమొగమువంక బరిశ్చించి చూడుడు. అతఁడు శ్రీధరుడు. పాపము విజయసింహునకు గాయములు చాలఁ దగిలినవి. అందొక పెద్దగాయము భుజములపై దగిలెను. వేటొకటి తొడలపై దగిలెను. మఱొకటి శిరమున దగిలెను. అతడు డస్సిపోయెను. రక్తనాళముల

నుండిరక్తము చిమ్మటగొట్టములనుండివోలె బయటికిజమ్మ
కొని పోవుచుండెను. అతనిస్వరము క్షీణించెను. అతనికి మాట
వచ్చుటలేదు. శ్రీధరుడు “నాయనా విజయసింహా!” అని యెను.

అతడు పల్కలేదు. అతనికి స్మృతి తప్పిపోయినది.
శ్రీధరుడు తనగుఱ్ఱముమీదనుండి దిగివచ్చి యతనింబట్టుకొని
తానుగూడ నాగుఱ్ఱమెక్కెను.

కడమ మువ్వగును దారితీయఁగా నచటికిరెండుమైళ్ళు
దూరమున నున్న యొక యుటజమాన కభిముఖులై వెళ్ళిరి.

ఆటవ ప్రకరణము



ఏ మి యు లే దు

రమారమి రాత్రిపదునొకండు గంటలైనది. శ్రీధరుడు స్మృతితప్పి ప్రసంగమెఱుంగక పడియున్న విజయసింహుని వెంటఁగొని నూయుటజముంజేరి తలుపుదెట్టెను. లోనుండి యొకశిష్యుఁడుకన్నులు నులుముకొనుచు వచ్చి తలుపుతీసెను. రాత్రియుంచిన దీపముపోయినది. తక్షణమే దీపము వెల్లించిరి. విజయసింహుని దీసికొనిపోయి యొక పఱుపుపైనలోపల బరుండఁబెట్టిరి. అతని కింకను స్మృతివచ్చినదిగాదు. శ్రీధరుఁడు నాడిని బరీక్షించెను. అదిమిక్కిలి సీరసస్థితలోనుండెను. సరిగా నాడుటలేదు. అతఁడు తక్షణమే వలసిన వస్తువులం దెప్పించి యాగాయ ములనెల్ల శుభప్రతిబి కట్టుకట్టెను. అతడు కన్నులు దెఱవలేదు గాని, ఒకసారియిటునటు కదలెను. అతనికిపుడే మియుఁ దెలియదు. ఇంతలో నతనికి జ్వరము ప్రారంభించెను. అది ఇంకను హెచ్చాయెను. తుదకు మంటలు మండ జొచ్చెను:—

పాపము! శ్రీధరునిగుండెలు నీరుగాఁజొచ్చెను. అతనికి విజయసింహునందుఁ గలప్రేమ యపాగము. అతనింజూచి

లోనఁబొగులుచుండెను. కాని యతిధీరుఁడగుటచేత బయికిఁ గన్నడనీయలేదు. తెల్లవారునంతకును, అతని శిష్యులునతఁడు నతనిం గనిపెట్టకొని కూర్చుండిరి. అతఁడు మాటలాడలేదు. జ్వరమువడి తగ్గలేదు. భగ్గున దేహమెల్ల ముందుచుండెను. అవడిలో నప్పడప్పడు కలవరించుచుండెను. కానియతని కేమియు చెలియదు. ఉదయముగడచినది. మధ్యాహ్నము గడచినది. శులో నొకసారి క్రిందబెట్టిరి. కొంచెము కొనయాపిరియింక నుగలదు. సాయంత్రముగడచినది. అప్పటికిఁగొంచెముకనులు నిప్పిచూచెను. కాని మాటలాడలేదు. దాహమని కాబోలు సైగసేసెను. తోడనే దాహమొసంగిరి. అతఁడు మరల యథాప్రకారముగా బండుకొనెనుగాని యప్పడప్పడిచ్చు మందును, ధారకమునుగూడ, లోపలకుఁబోవుచుండెను. మఱునాడు సౌతఃకాలమామొను. అప్పటికతనికి జ్వరముకొంచెము తగ్గెను అతఁడు కండ్లుతెరిచి చూచునప్పటికి యెట్టయెదుట శ్రీధరుఁడుండెను. అతని కేమియుఁ దోచలేదు. మొగమెత్తి నలుగడలు వీక్షించెను. అతఁడిట్లనియెను అయ్యా! నేనిచటి కెప్పుడెట్లు వచ్చితిని? శ్రీధరుని మొగమునఁ జిఱునగవుతో చెను. స్వాభావిక సాత్వికమగు నతనిమొగమున సంతోషతరంగములు పొర్లుచుండెనుగాని యవియన్నియువిజయసింహుని లోచన యుగ్మమును నిండింపలేదు. అట్లని యితఁడు బొత్తుగా నెఱుంగకపోలేదు. ప్రేమానుబంధము చెడ్డది. అది దాగదు.

అతఁడు విజయసింహుని కర మవలంబించి చమిరెను. శిరము సవరించెను. “నాయనా! అదియంతయుఁ దరువాతఁజెప్పెదను. పరుండుము” అనియెను.

విజయ:- ఇప్పుడు నేనున్న యీస్థలము పేరేమి?

శ్రీధ:- ఇది మనగృహమేలే, నీవుబడలియున్నావు, కొంచెము సేపు విశ్రమింపుము.

అతఁడీ మాటలనువిన్నెను. కాని యతనికర్థముకాలేదు. అతఁడేదో యాలోచించుకొనియెను. అతఁడాదుర్బలస్థితిలో జరిగినయంశమును జ్ఞప్తికిఁదెచ్చుకొనఁజాలకపోయెను. అతఁడు మరలఁ దనచూడ్కులను యోగిమొగముపైఁ బ్రసరింపఁ జేసెను. అవి విశుభ్రాకాంతులను వెదఁజెల్లుచు సాత్వికభావ ప్రబోధకములై యుండెను. అతఁడట్లు స్థిమితముగాఁ గొంత సేపటివఱకు జూచెను. కాని మాటలాడుటకుఁగాని యోగి యాజ్ఞానుభంగము సేయుటకుఁగాని యతని కిష్టములేదు. ఎట్ల కేలకు మరల నిద్రించెను.

ఇట్లు దినములుగడచినవి. క్రమక్రమముగా నతనిబాధ తగ్గిపోవుచుండెను. శుక్లపక్ష సుధాకరుని మాడ్కి నతని మొగము దినదినము నూతన మనోహరకాంతులచే శోభిల్లు చుండెను.

ఒకనాటి తాత్త్వి రమారమి రెండుజాములు పొద్దు పోయెను. దిక్పక్ష్మిమెల్లఁ బండువెన్నెలచే నాకృమింపబడినతా

శించుచుండెను ప్రిపంచమెల్ల నిశ్చలమై సాధుని హృదయము వలె దోచుచుండెను. అప్పడప్పుడు తెల్లవారినని లేచి కూయుచున్న పక్షులరొదతక్క మతేమియు ధ్వనివినవచ్చుట లేదు. విజయ సింహుఁడా యుటజమున నొకగదిలో నిద్రించు చుండెను. మందమారుతనేవకుఁ డతనికి సమీపమునఁగల మల్లికలయు. సకల విధ పరిమళకుసుమములయు, సుగంధ మును హరించి తెచ్చిహాయిగా వీచుచుండెను. అతనికిగాయ ముల బాధ చాలవఱకు నశించినది. గాఢ నిద్రొనఁబెను.

అతఁడు కన్నులు తెరిచెను. మినుకు మినుకుమనుదీపపు వెల్తురున నాతఁడొక సుందరీమణిఁగాంచెను. ఆమె వదనము నవవికసిత నహస్ర పత్రమువలె నిస్సర్గమనోహరమై యుండెను. ఆమె కనులు దీర్ఘములు. పక్రములు. చాను వినీలోత్పలమాలి కలనీనుచుండెను. ముఖమునఁ జిలునగవు ప్రకాశించుచుండెను. ఆమెకు, బదునాతేండ్లుండును! ఆమె మోహిని. చూచువారి నట్టె యాకర్షించివైచును. కాని యామె మొగమున నపు డనగత్యముగాఁ జిలునగ వేలఁ యంకురింపవలయునో? బహుశః ఆమొగ మెప్పుడు నటనవ్యుచున్నట్లుండును.

అతఁడొకసారి యాచితప్రతిమవంక వీక్షించెను మఱలజూచెను. కాని యావిగ్రహము గోచరము కాలేదు ఆవిగ్రహము నతఁడిది వఱకు వీక్షించియుండును. ఇదే మొ దటిసారికాదు. అదియేమైయుండును ? నిజముగా నతఁడు

చూచినాడా? కలగాదుకదా? కలయేయైయుండును. లేని
యెడల నట్టి యరణ్యమునఁగల యాయుటజమున, ఆమునుల
మధ్య, నట్టిసంపూర్ణ శరదిందుముఖ యేల యుండును? అతని
మొగమువంకఁజూడుఁడు. అది మారుచున్నట్లున్నది. అతఁడు
కలకాదని తలఁచెనేమో? ఆగది నెల్ల మరలమరలఁ జూచెను,
ఏమియుఁ గన్పడలేదు. కాని యతని హృదయమున నారా
టము హెచ్చెను. ఇట్లునఁకొనెను.

“ఏమి! యీవిచిత్రము! ఈపె స్వర్ణకుమారి కాదా ?
ఈ యర్థరాత్రికడ, భయంకరమయిన యరణ్యమును దాటి
యిచ్చటికెట్లువచ్చినది? అమెకెవరు నాయముచేసి యుందురు?
నేను నిజముగా, ఆమెను జూచితివా? కలయేమో అబ్బా !
మనమున కేమియుఁ దోచుటలేదు”

నిశ్చయముగా నాతనికేమియుఁ దోచుచుండుటలేదు.
పగ లాయాశ్రమమున నాపె నెప్పుడు నతఁడు సూచియుండ
లేదు. అతఁడిచ్చటికి వచ్చి రమారమి యిరువది దినములు
దాటినది. “హా! జగన్మోహినీ! హా! జగన్మోహినీ! “యని
యప్పటినుండి యతఁడు పలుసార్లు నిట్టూర్పుతోగూడ నుచ్చ
రించుచు నుండెను. ఆ దినము గడచినది. మఱల రాత్రి
యాయెను. ఆచిత్రమేమో చూతమని యానాఁడు రాత్రి
చాలవఱ కితఁడు నిద్రింపలేదు. ఎంతవఱకు నిద్రినొందలేదో
అంతవఱకు నేజాడయునులేదు. అది నిశ్చయముగా గలయే

యెయుండును. జాగ్రదవస్థలో నెప్పుడేని మీకుఁ గలలు
వచ్చినవియా? తుదకతనికి విసుగువచ్చెను. తోడనే శెల్ల
దామర రేకులవలె బ్రకాశించుచున్న కన్నులు మోడ్చెను;
పూర్వోక్తమగు నపూర్వమనోహర విగ్రహముమరల వచ్చి
యతని యెదుట నిలువబడియెను. ఆప్రదేశ మెల్ల నిశ్శబ్ద
ముగా నుండెను. ఆపె యుచ్చాస నిశ్వాసములను మెల్లగా
విడచుచుండెను. విజయసింహుని యధరాగ్ర భాగమునుండి
యేవియో కొన్ని మాటలు వెల్వడెను. అతఁడుకన్నులు ఁప్పి
చూచుచున్నాఁడా? లేదు. అది నిశ్చయముగాఁ గలవరింత.
కాని యాచిత్రప్రతిమవంకఁజూడుడు—ఆమొగమున నూతన
మందఃకాసము పొడసూపెను. ఆపె యానంద పరవశ
యయ్యెను. కాని, యచట నామె నిలువలేదు ఆగది గోడ
లలో దొంగద్వార ములుండును. లెస్సగాఁపరిశోధించిన గాని
యవికన్పడవు. అతఁడు కలవరించుచు లేచి చూచెను.
ఏమియులేదు.

వీడవ ప్రకరణము.



ఆమెకాశలు గల్గెను.

అనాఘాతంపుష్పం, కిసలయ మలూనం కరకుపై
రనావిద్ధం రత్నం, మధునవ మనాస్వాదితరసం
అఖండం పుణ్యానాంఫల మివచ తద్రూపమనఘం
నజానే భోక్తారం కమిహసము పసాన్యతి విధిః ?

అభిజ్ఞాన కామంతలము

పాకకుడా! నీదృష్టినొకసారి యీభౌతిక ప్రపంచము
పై బరపుము. అది సకలవస్తు సముదాయము. నానావిధతరు
లతాసంశోభితము వివిధ జంతుసంతాన వ్యాప్తము. దృగ్గో
చరము. జడము. బహువిధపరిణామఫలము. అనిర్వచనీయమై,
అగమ్యమై, అపారేశ్వరప్రభావ ద్యోతకమై, కమనీయమై
ద్రష్టవ్యమై, విలాసవంతమై, ఆకృతిని నీడయుఁబోలెనెల్లపుడు
నెడతెగక యావిశాలవిశ్వమునెల్ల నావరించుకొని కేవలసరస
హృదయైకగోచరమగు నొకనూతన ప్రపంచము కలదు. అది
నిత్యసంతోషసముదాయము. దుఃఖదూరము. సర్వసౌభాగ్య
సౌందర్యవస్తుసారము, మనోహరము. మృదులము. శాశ్వతము
సంతోషప్రదము అందలిపాత్రలు జలతుప్పులుగావు. పక్షులు

గావు. మానవులుకారు! హర్షము, సౌభాగ్యము, మార్గవము
మాధుర్యము మొదలగునవి! అది సామాన్య జనాగోచరము.

అదియే మహాకవి సార్వభౌముల హృదయములకు గోచ
రించునట్టి నూతన ప్రపంచము. మహాకవులందలి మృదుల
భావములను, మాధుర్యమును.... తేనెటీగలు తేనెను
గుసుమ సముదాయములనుండికూర్చి మీకిడునట్లు మీహృద
యములఁ గుఱిమ్మరింతురు. ఆప్రపంచములోని మెరుగులనన్నిఁ
టిని సేకరించికొత్త మెఱుగుల జేర్చి విధాత మనోహర సృష్టిని
జేయుచుండును.

ఇదిగో! ఇటుచూడుఁడు. ఆయుర్ద్యానవనమున, ఆమా
ధవీ మంటప మధ్యమున నొక సుందరమణి కూర్చుండి
యున్నది. ఆమె యాకృతి నిసర్గ మధురము. మనోహరము.
నకల జగన్మోహరము. పరిపూర్ణ శిల్పచాతురీ సారిము.
సంప్రప్తనవ యావన విభ్రమము. సర్వోత్కృష్టము—అమె
ప్రత్యంగమును సౌందర్య ప్రపంచము నందలి ప్రతివస్తువు
సదృశించుచుండెను. ప్రపంచమునందు బూర్వము, నేడును,
సృష్టింపబడిన నకల విలాసవతులను దలపోసి యందందు
గల లోట్లనుదిద్దికొంగొత్త మెఱుగులనుజేర్చి సర్వసృష్టికర్త
యైన యీశ్వరుఁడుచేసిన నూతన సుందర రత్నము, ఆకనుల
సౌభాగ్యము సరయుఁడు! నవ వికసితములయిన నల్లకల్వల
సౌరుగాని, తెల్లదమ్ముల సౌభాగ్యముగాని సాటివచ్చునా!

అవి నిరుపమములు. తిరస్కృతహరిణి విలోచన విలాసములు. ఆకర్ణాంతములు. అన్యదర్శన సకలలోక వశీకరణైక ప్రసిద్ధ విమోతనవిలాససంశోభితములు. విశాలములు. మనోహరములు. చూడుము | నిష్కళంకమై నిరుపమానమై స్వాభావికచారు విలాస విశేషశోభితమై యాపె మొగమెంత హృదయంగమముగా నీదృక్పథము సలంకరించుచున్నదో! సంపూర్ణరాకామ్య గాంకు నామొగముతో సరిపోల్పవచ్చునా? సవవికసిత హేమ సహస్రప్రేమిని యాసాందర్యమునకు సాటివచ్చునా? మనకు బక్షపాతమున కవకాశములేదు. ఆకమలముగాని, సుధాకరుడుగాని, యీసుందరీమణిగాని, మనకు జాబ్బములుగారు. ఆ యధర మొత్తరమణీయము ! బింబ ఫలమా దానికిసాటి? ఉపమాలంకారము చాలప్రియమైనదేకాని ప్రపంచము గొడ్డునోయినదా యేమి? మన కా సాందర్యవతి యంగములతో బోల్పుటకు నొక్కవస్తువైన దొరకినది కాదేమి?

ఆ సురుచిరములగు కోమలకరముల నరయుము ! అవి యెంత మార్దవములుగా నున్నవి! నల్లని పట్టుకుచ్చులకంటె స్నిగ్ధములై, మనోజ్ఞములై. సాంద్రములై తోచుచున్న యాశిరోజములుకన్నలారజూడుము. నర్వలక్షణముచేతమై, సకలలోక సమ్మోహనమై అన్నిటినిమించి పొడసూపుచున్న యానవమందహాసాంకురమును విలోకింపుము. వీని కన్నిటి

కేమేని యువమానము లీసాభాగ్యమయ ప్రిపంచముననున్న వేమో దయచేసి చెప్పము.

ఆమె యెవరు? ఆమె నిజముగా జగన్మోహిని-తీర్జగన్మోహిని-సకలజగన్మోహిని. ఆమెపేరును జగన్మోహిని. ఆమె శృంగార పురాధీశ్వరుని తనయ. లోకోత్తర సుగుణసాందర్య రాశియగు విజయసింహునికే జన్మనాటి స్నేహితురాలు. సహాధ్యాయిని.

ఆమె యట్లులా మాధవీమంటపమధ్యమునగల యొక రాతిపై గూర్చుండి యేదియో చింతించుచుండెను. ఆమె మొగ మాకసమువంకఁ జూచుచుండెను. కాని యానె యాసమీప మునగల రసాలము నధిష్ఠించి పాడుచున్న కోకిలగీతము నాల కిందుచుండలేదు. ఆలోచించుచును, ఉండలేదు.

ఆమె యీలతామంటపము నాలోకించి నిట్లునుకొని యెను. “ఈమాధవిని మంటపమునకుఁ బ్రాకిడినది. విజయ సింహుఁడు. ఇతఁడీమాధవీలతకుఁ దినదినము మిక్కిలి శ్రద్ధతో నీరు తెచ్చిపోసిపెంచినాఁడు. ఈలతయందలనికెంతయోపీతి.”

బాల్యమునందుఁ బిల్లులు నేయు సహవాసములు నిష్కల్మషములు. నిర్మలములు. వారికి ద్వేషము లుండవు. వారి కత్యంతమగు ప్రేమానుబంధము కుదురును. ఇది జీవితాంతము వఱకు మఱపురాదు. ఆమె మరల నిట్లునుకొనియెను.

“విజయసింహునిజూచి చిరకాలమైనది. ఇతఁడు నేనును స్వర్ణ కుమారియుఁ గలసి చదువుకొనునప్పుడు నిత్యము నీయు ద్యానవనములఁ బూవులుకోసి మాలికలుగాఁ జాట్టుకొను చుండువారము. పూలచెట్లకొకరి నొక రుత్సాహమున మీరి నీరుపోయుచుండు వారము. అవి సంతోష దినములు.”

దూరమునుండి యవ్యక్తస్వనములతో నందెలచప్పుడు వినవచ్చుచుండెను. కాని యామె వినలేదు సంధ్యప్రాచీ ముఖమును రక్తిమతో నలంకరించెను. ఆనిస్వనములు సమీపించెను. ఆమెస్వర్ణ కుమారి. ఆమెయిట్లనియెను. “ఈసాయంసమ యమున నిచటికివచ్చితివేమి? నీవుందువని నేను సంగీతశాలకుఁ బోయివచ్చితిని”

జగ:-ఏమియునులేదు. ఈసాయం సమయమున సీమాధిపతి క్రిందజల్లగానుండువని వచ్చితిని.

స్వర్ణ:-అగును ఇది విజయసింహుఁడు--

ఆమెమొగమునఁ బరిహాసము ప్రస్ఫుటమగుచుండెను. ఆమె యంతకంటె నెక్కువపచింపలేదు. జగన్మోహిని మోము విరళమాయెను. ఆమె యిట్లనెను.

“అగును. సీమాధిపతి చమత్కారదాయకముగా నుండలేదు!”

స్వర్ణ:-నేను నీకు సత్యంతప్రియుమగు నొకవస్తువుం జూపదలఁ చితిని. నీకిష్టమేనా?

జగ:-ప్రితావస్తుదర్శనమున కిష్టపడని వాగుందురా?

స్వర్ణ:-నీకుఁ బ్రియమైన వస్తువేది?

జగన్మోహిని యోచించెను.. ఆమెకేమియుఁ దోచినది కాదు. చివరకిట్లనెను.

“నీకేది ప్రియమో నాకు నదియే ప్రియము.

స్వర్ణ:-నాకుఁ బరిహాసము మిక్కిలి ప్రియమైనది. ఇది నీకు బ్రియముకాదు. ఒకరికి బ్రియవస్తువు మఱి యొకరికి బ్రియమగునా?

ఆమెకు బ్రతుక్కుత్తరము తోషలేదు. నిశ్చలభావము నహించి యూరకుండెను! గాని యిట్లుచుకొనెను.

“ఆప్రియవస్తువేమైయుండును? ఈమెమొగము తీరు చూడఁగా నాకు విజయసంహుని దర్శనమేమోయని సందేహము పొడముచున్నది. అతనిఁజూచి చిరకాలమైనది. నున స్మతని పునర్దర్శనమున కువ్విభులూరుచున్నది. కాని యదృష్ట విధూరనగు నాకంగటి భాగ్యమా.”

స్వర్ణ:-ప్రియవస్తువునే చెప్పఁజాలని వారికిఁ దత్ప్రియదర్శన మెట్లుగును?

జగ:-కానిమ్మ. ఆప్రియేయముమాని కొంచెము నేపిచట నుందమురా!

స్వర్ణ:-ఇచటనుండుట నాకు సంతోషములేదు.

జగ: ఎందుచేత?

స్వర్ణ:-త్వత్ప్రియసందర్శనముఁ గూర్చినీకు మోదము కూర్ప
కుండుటచేత

ఆమె కాశలు కల్గెనుకాని నిశ్చయములేదు. స్వర్ణ
కుమారి ఆపెకంతకంటె నేమియుఁజెప్పినదికాదు. ఆమెమనము
దోలికవలె నూఁకలాడజొచ్చెను.

స్వర్ణ:-“వెళ్ళుదమురా” అనియెను.

ఆమె లేచినది. సమనోరథమై కడలు చిత్తముతో
స్వర్ణకుమారిని వెంబడించినది వారిగువ్వులు ప్రభులకునుమ
సందోహ విరాజితములగు వల్లుల మధ్యముగను, దర్శనీయము
లగు రసాలముల మధ్యగను మెల్లమెల్లగ నడచి సంధ్యాసమ
యమగుడు నల్లడల వ్యాపించుచున్న లేజీకట్టలోఁ గ్రమక్రమ
ముగా దృష్టి పథమునుండి తొలఁగిపోయిరి.

ఎనిమిదవ ప్రకరణము.



అతని హృదయము ఝల్లునునెను.

అది, మందమారుతముచే నొడలు మఱచి, తమ్మును కరింపుచు, తమవెనుక గంతులు వైచుచు నుల్లాసవశమున దుముకుచున్న కిశోరములను సానురాగముగా వెనుదిరిగి చూచుచు, దర్భాంకురములఁ గొఱకుచున్న హరిణులపైఁ దమ చూపులను ఓరవంపుగాఁ దిప్పి, హరిణములు చూచుచున్నట్టి సాయంసమయము. సంజ నిష్క్రమించెను. ప్రాచీరగ్భాగమున నిలిచి రజనీమనోహరుఁడు విలాస సంశోభితములగు తన చూడ్కులను బియాముఖమునఁ బఱపుచుండెను. దిజనీముఖము పరిపూర్ణప్రభా భాసురమాయెను.

జగన్మోహినీ స్వర్ణకుమారులట్లు నడిచి తుదకొక సాధప్రాంతముండేరి యుండుఁ బ్రవేశించిరి. స్వర్ణకుమారి యాపెనా సాధమధ్యభాగమునకుఁ గొంపోయి విడిచి, తోడనే వెనుకకు గిట్టునదిరిగి నిష్క్రమించెను. అచట విజయ సింహుఁడుండెను. ఆ నుందరీనుందరుల మొగము లట్లాసవంతములై ప్రకాశింపఁజొచ్చెను. వారిరువుర నోట నొకమాట యెఱుఁగలేదు. నిశ్శబ్దముగ నుండెను. ఇరువురుంజితప్రీతిమల

వలెనుండిరి. అరనిముసము గడచినది. జగన్మోహిని మెల్లగా “స్వర్ణకుమారి! పోయితివా?” అనియెను. ప్రత్యుత్తరమూ రాలేదు. మఱి యీమె యాపెను బిలువలేదు. ఆపె యట్లుండవలెనని తలచలేదు.

విజయః జగన్మోహిని! నీదర్శనము చిరకాలమునకు సంపాద్యమైనది యేమమెగదా?

ఆమెయొడలు పులకరించెను. అది చిరకాలముండలేదు. కాని యీమె మొగము వీడ్చి విలాసముచే నలంకరింపబడి నూత్నశోభచే బ్రకాశించుచుండెను. సిగ్గు సుందరమణులకొక యమూల్యాలంకరణము. యౌవనము విచిత్రమైనది. అదివిలాస వతులను, విలాసవంతులను బరిపూర్ణముగా మార్చివేయును. ఆ యిరువురు బాల్యమునుండి మిత్రులు నర్వకాలములయందు నొకరినొకరు విడువక కలసి మెలసి యుండిరి. వారికప్పుడు సిగ్గులేదు. ఆభావమేవారెఱుంగరు. వారి హృదయములు నిర్మలములు నిష్కళంకములు. అవి యిప్పుడును నిష్కల్మషములేకాని యిప్పుడు వారిస్థితి మారినది. నవ యౌవనము వారి నలంకరించినది. ఇప్పుడు వారిద్దఱకును మునుపటిచొరవలేదు. అది హిందూనుందరి సుందరులకు నహజము. ఆ యిరువురిమొగముల నించుక మందహాస మంకురించెను.

ఆపె యట్లనెను “అవును! బాల్యస్నేహమును మఱచి పోయితివి గాఢోలు. విజయసింహా! యిరకాలమైనను, ఒక

సారి వచ్చిచూచి పోవుటకు నీకుఁదీరిక లేక పోయినదా?" అమె మెల్లగాఁ గిందికిఁజూచెను.

విజయ:-రాజసేవ మిక్కిలి దుష్కరమనుట నీవెఱుఁగవా? ఎంతప్రియత్నించినను నాకు రావలనుపడినదిగాదు. నా యాలస్యమునకు తమింపుము.

జగన్మో:-విజయసింహా! యుద్యోగ విధులనన్నిటిని జక్కఁగా నిర్వర్తించుచుంటివి గదా? మానవులకుఁ దమ విధుల నెఱవేర్చుకొనుటకంటెగర్తవ్యములేదు. అదిస్రధానము

విజయ:-అవును. నీవన్నది సత్యమే. నాయెఱిగి సంతవఱకు లోటుపాటులు లేకుండ నావిధిని నేఱ వేర్చుకొంటిని.

జగన్మో:-నీకుఁ దెలియని యంశములనియుఁగాదు, విధిని నెఱవేర్చుటయే పరమ ధర్మముగాఁదలను దాల్చుటకు బద్ధకం కఁగుడవు కావనియుఁగాదు. కాని యుద్యోగ వశమునఁ బ్రేమత్తులగుట మనుజులకు స్వాభావికము. నీ స్వభావమందుకు వ్యతిరేకము. అయినను స్నేహముచేఁ జెప్పవలసి యున్నదా? చిన్ననాటి నీ స్వదేశ రక్షణోద్దేశమును మఱవలేదు గదా? చిన్నతనమున గ్రంథములు పఠించుకొనుచు భరత ఖండముయొక్క దుస్థితిని గూర్చియుఁ దురుష్కుల కంటక పుగు పరిచాలనముం గూర్చియుఁ బెక్కుసారులు మనము సవిచారముగా జర్పించుకొను చుండెడివారము. అప్పుడు నీ కనులొక్కొక్కప్పుడు సబాష్టములును, ఒక్కొక్క

ప్పుడు రక్తవర్ణ సంశోభితములు నగుచుండెడివి. అదియంతయు బాగుగా జ్ఞప్తి యందున్నదా? ఆంధ్ర యువకుడా! మఱియు నప్పుడు “సమయము దొరకిన నేనువిజయనగర సామ్రాజ్య చక్రవర్తుల సేవచేసి యావిజయనగర చక్రవర్తిని భరతఖండ సామ్రాజ్య పట్టభద్రుని జేయుదును” అనిప్రగల్భములు బల్కుచుండువాడవు. మఱియు నట్టి యుద్దేశముల తోడనే శౌర్య ధైర్యనిలయుండవై విజయనగర సామ్రాజ్య సేవయందుజేరి యంతర్వరలో నింత యున్నత స్థితికి వచ్చితివి. అవి యన్నియునీకు జ్ఞప్తియందు గలవా?

ఆ వీరావతంసునిహృదయ మాహ్లాదపరిపూర్ణమాయెను.

విజయ:-అవును. జగన్మోహినీ! నీయట్టి యుదారహృదయ రాంక్షిట్లు స్నేహితులకు వీరరసబోధనము గాపించుచుండగా నాంధ్రసామ్రాజ్యలక్ష్మి కేమికొదువ? ఆంధ్ర వనితారత్నమా! నీశౌర్యధైర్యసముపేతమగుహృదయము సంస్తవనీయము. నీయట్టి ధీరురాండ్రగు స్త్రీరత్న ములే యాంధ్ర దేశమునకు భరతఖండమునకును గావలసియున్నారు. ఇప్పుడు ముఖ్యముగా ఆంధ్రదేశ మునందును విజయనగర సామ్రాజ్యమునం దెల్లెడలను నుండరీ నుండరులచిత్తములు స్వదేశాభిమాన పరిపూర్ణము లగుచున్నవి అయినను, ఇంకను దగిన కాలమురాలేదు. కాని, దేశము

యొక్క భావికము శుభముతో నలంకరింపఁ బడగలదు. తురకలయొక్క గుష్కతులేహిందువుల నిట్లుపేరేపించుచున్నవి. ఎనఁ దేసామ్రాజ్యము దుర్మార్గాచరణమునకును బ్రజాపీడనమునకును దగునో అది యానఁదేయంతరించునని పెద్దలు వచింతురు. అది వ్యర్థము కానేరదు. భరతఖండమున కెన్నడేని యాయవప్థ కలుగకపోదు. నాశక్తికొలది నాదేశమునకు నేవఁజేసి, వలయునేని నాజనని సాదపద్మములనీ యాంధ్రరక్తములతోఁ గడిగి వీరి స్వర్గమును నిశ్చింతగా నందెదను.

అతని కనులయందు శాంతభావము స్ఫురించుటలేదు. అవి రక్తవర్ణములై యుండెను.

జగన్నాథ:-వీరకుమారా! దుడుకుతనము నీకుఁ జిన్నప్పటినుండి యుఁగూడనలవాటే నీయాకృతి యిపుడుభయంకరముగా నున్నది; నీప్రస్తుతస్థితి యెఱున్నదో చూతమని యంటిని. ఇత మాత్రమునకే యిట్లు రాద్రముర్తివి గావలెనా?

ఆయమృత సారములయిన వాక్కులచే నతనికోపాగ్ని కొంచెము చల్లారెను.

విజయ:-జగన్నాథా! అదియేమో నాకుఁ దెలియదుగాని భరతఖండ ప్రస్తుతస్థితిని జూడఁగనే ఈదేశ దుర్దశంబలపోయఁగనే స్వాభావికముగా, అప్రయత్నముగా, ఒక

శక్తినాయొడలున నాపాదమస్తకము వ్యాపించినన్న గదల్చి
వైచును. అప్పుడు నాకేమియుఁ దెలియదు.

జగన్నోః:-“స్వదేశ వేషభాషాభిమానస్సంతో రసప్రలుబ్ధి
యః” అని మనమునన్నయభట్టియమునఁ జదివియుం డలే
దా? స్వదేశాభిమాన మెప్పుడు నుత్తమ మానవులకు
స్వాభావికమే. కాని విజయసింహ! అన్న డెల్ల నట్లు స్వదేశ
శాభిమాన ప్రేరితుఁడవై క్రిందుమీఁదులు తెలియక
వర్తించితివేని చెడుగులు పెక్కులు సంభవించునుమీ.
కొన్నియెడలఁ దానినిగొంచెము గోప్యముసేయ వలసి
యుండును.

విజయ:-అవును! దీర్ఘదృష్టిగల నీ నుడువులెంతయు వర్ణ
నీయములు. అన్నప్ప డెల్ల నట్లుండుట గొన్నియెడల హాని
కాగలదు. ఇది యనుభవ పూర్వకముగఁ దెలిసికొనికొం
చెముకొంచె మాస్వభావమును దగ్గించుకొను చున్నాను.
నీ విపుడుచేసిన యుపదేశము నెప్పటికి మఱవజాలను.

జగన్నోః:-నీవుమిక్కిలిదయ తోడఁ బెంచిన కురంగ శౌబకమును
మఱచితివా?

(శ్రీ)లకు స్వాభావికముగఁ బురుషులకం టెవిలాసములం
దును, వేడుకలందును బ్రీతిపెచ్చు. అందుచేతనే వారుబొమ్మ
లాట మొడలగు నాటలు విశేషించి యాడుచుందురు.

విజయ:-అవును? దానిని నా ప్రాణపదముగాఁ బెంచితిని. అది
యిపుడేమైనది? పెద్దదయినదా? దానికేమయినపిల్లలా?

జగన్నో:-అవును. అది చాల పెద్దదైనది. దానికివుడు రెండు పిల్లలు.

విజయ:-సంతోషముగానున్నది. మాధవీమంటపమట్లే నిల్చి యున్నదా?

జగన్నో:-అవునట్లే యున్నది.

విజయ:-రసాలములు కాపునకు వచ్చినవని తలచెదను.

జగన్నో:-ఆ! వచ్చినవి—

కాని యింతలో నాపె భావమునకేదియో తట్టెను. తోడనే యాపె కొంచెము నొచ్చుకొని యిట్లనెను. “ఇప్పుడు నేనును స్వర్ణకుమారియు గలసి వచ్చుచుండఁగానామె నాతో మీకు సమరమున దెబ్బలుతగిలినవనిమాత్రము సూచించినది. అంతకంటె నవ్వుడేమియుఁజెప్పినదికాదు. అదిపూర్తిగా నయమైనదా?” విజయసింహుఁడా జగన్నోహినికి సర్వమునువినిపించెను. వెచ్చుపై మానుచున్న గాయము నతఁడు చూపించెను. అపె మఱి వినలేకపోయెను. కనలేకపోయెను. అమె హృదయమున దడజనించెను. అభినవ వికసి తేందీవర పత్రముల సభఃకరించుచున్న యాకనుంగవయందు నీరుగిట్టున దిరిగెను. అది ప్రవాహరూపమువహించెను. అదియాపెకుగోచరముకాలేదు. కాని యా బాష్పజాలము లామె కనులను గప్పివేసెను. అంతవని యచటనుండి మాక్తిక జలములవలెఁగ్రింద బడజొచ్చెను. దానిని మనవిజయసింహుఁడు కనిపెట్టెను. అతని హృదయము

నిరాయెను. అతనికిమీయుఁ దెలియలేదు. అతఁడేమి సేయను బ్రయత్నింపలేదు. కాని, యప్రయత్నముగాఁ జేతిరుమాఁగుతో గూడిన యాతనిమంజులహస్తమాజగన్మోహినికనులను మడువ నారంభించెను. రెండవ హస్తమా శాభాగ్యశాలినియొక్క- కేశపాశమునఁబడి కాలజలదమువలెఁ బ్రకాశించుచున్న యా కేశపక్షమున మొఱపుఁదీవియవలెఁబ్రకాశింపజూచ్చెను. అతని హృదయముఝల్లు మనియెను. అతనికి నిముసమువఱకు స్ఫురిలేదు. అదియుభయత్రాసప్లేయంఁడెను. ఆమెమాటలాడుటకుఁ బ్రయత్నించెను! కాని మాటరాలేదు. ఎట్టకేల కిట్లవియెను.

“విజయసింహా! నిజముగా నన్ను స్వర్ణక్షమాఁగి మోసముచేసినది. ఆపి తెగినంతకారణము లేక యిట్లు సేయదు. దైవము కరుణారసమునుజల్కి మిమ్మును మరణావస్థయండి బ్రదికించినాఁడు, ఆపి మునియాశ్రమమునకు వచ్చుటయెఱుగుదునుగాని, యాసంగతి దెలిసిన ———” ఆపెదృష్టికి నురల నవరోధము గల్గినది. మఱి యామె మాట్లాడ లేకపోయెను. విజయసింహుం డంతయుఁ జూచెను.

విజయ:-జగన్మోహిని! చెప్పకుండుటే మేలయినది. అప్పుడు నీకు దెలిసిన మనభవిష్యత్తిట్లుండి యుండదు.

ఆపి మఱిమాటాడలేదు.

అతఁడిట్లనియెను.

“చిరకాలమునకు లభ్యమైన యీదర్శన సౌఖ్యమేని నాల్గు నాశ్వవఱకు లభించునదికాదు. రేపుదయమెరాజకార్య నియోగ మొం డత్యావశ్యకమయినది. నెఱవేర్చు బోవలసి యున్నది.”

ఇంతలో స్వర్ణకుమారివచ్చి యచట నిలిచెను. అపె యిట్లనెను. “రేపుమాత్రమేని యుండినమాకుఁ గొంత సంతన ముగానుండును. దయచేసి. రేపుండుడు”

విజయ:-అది రాజకార్యము. రాజకార్యము లవశ్యకరణీయ ములు. ఇందు స్వార్థపరుఁడనై నేనుండునేని రాజద్రోహ మును దన్నూలమున మాతృదేశ ద్రోహమును జేసిన వాఁడనగుదును.

జగ:-అవును. విజయసింహా! నీవన్నట్లు రాజకార్యమునకు మే మడ్డుపెట్టుట ధర్మముగాదు. నీవిధిని నీవుపోయి నిర్వహింప వలసియున్నది. కాని సాధ్యమైనంత త్వరలో నీవ్యవహార విషయముల కేమియు హాని రాకుండునట్లు వచ్చిచూచి పోవలయునని కోరుచున్నాను.

అతఁ “డప్లే” అనియెను. అతని కనులొకవరి స్వర్ణకు మారి పైకిఁ దిరిగెను. అతఁడిట్లనెను.

స్వర్ణకుమారి ! నీవు ఐర్ల కాలముండు నేనుగాయములు తగిలి పడుండియున్నప్పు డొకటి రెండుసార్లు కనబడతివి.

కాని మాటలాడఁ బ్రయత్నించుచుండఁగనే అంతలో సంత
ర్థానమగుచుండుదానవు. నాతో నవుడేలమాటలాడినదానవు
కావు?,,

స్వర్ణ:-అవును. కనబడిన మాటనిశ్చయమే. యోగిసత్తముం
డును. బిత్తుతుల్యుండును విశేషించి మనలఁ బ్రేమించుచు
మన క్షేమమునే కోరువాడునునగు శ్రీధరుఁడు నీకు దెబ్బలు
తగిలిన తెల్లవారు ఝామున నన్ను బిలిపించి యావద్వృ
త్తాంతమును నాకు నెఱిగించెను. అపు షుశిష్యులెల్లగునా
విధములగు రాజకార్యముల మీదను, శత్రువులుసేయు
కుట్రల దెలిసికొనుటకును, బంపబడియుండుటచే నెవ
రునులేరు. అందుచే నేను నీసేవకు నిశ్చయించితిని ! కాని
శ్రీధరులవారి యాజ్ఞానుసారము నేను నీకుఁగప్పడలేదు.
ఆపత్సమయములో నీకు సేవసేయు భాగ్యము నాయీచే
తులకుఁ గల్గినందులకు సంతసించుచున్నాను.

జగన్మోహినియంతయు నాలకించెను. స్త్రీసఖయగు
నాపె యుక్తికిని, జమత్కృతికిని మెచ్చెను. తలయాడించెను.
తనలోనేమో అనుకొనెను. ఆపె యొక వేళ నా మహామహున
కట్టి యా పత్సమయమున సేవసేయు భాగ్యము తనకుఁ గల్గ
నందులకు జింతించెనా యేమి?

విజయ:-స్వర్ణ కుమారీ ! నీఋణమును దీర్చుకోఁజాలను.

స్వర్ణ:-అది మీకృపారసము. అంతవని నేనేమియుఁజేసియుండ
లేదు. ఆబాల్యమిత్రి నెసంగు నేనీపాటిసేయుట నాకువిధి

కాదా! దానికేమిగాని లేపే నీవు పోవుచున్నందులకు
మాకుజింత గల్గుచున్నది. అయినను జేయునదిలేదు! కాని
జగన్మోహినిని మాత్రము మఱువకుండు. నన్ను గూడమన
సులోనొకమూల నుంచుకొనుండు అదియేమీ గూఢాకు
చేయు నుపకారము. అందులకిదిగుర్తుగా మీకడనుండు
గాక!”

అని యాపె చిత్తఫలకమునా వీరమాలి కరతలమున
నుంచెను. అది యత్యంతస్వాభావికముగఁ జెల్లింపబడెను.
అందు జగన్మోహిని స్వర్ణ కుమారీనమేతయైయుండెను. అతఁడు
తనదృష్టిని మఱియొకొన లేకపోయెను. ఎట్టకేలకు “సుహృ
ద్రీత్యములారా! మీ ప్రేమకుజాల సంత సించితిని. ఇదిగో
ఈ యుంగరమును గైకొని నన్నెప్పుడును మఱువకుండురు
గాత్ర, అని జగన్మోహిని వేలదానిందొడిగెను.

తొమ్మిదవ ప్రకరణము

రాజద్రోహి యెవరు?

విశాలమై సువర్ణమయకుడ్యజాల తేజస్వమాకర్షిత
సకల మానవలోకమై యత్యద్భుత శిల్పకళా సాభాగ్యభాను
రమై నానావిధ రత్ననికర నిర్మిత వివిధ చిత్రప్రతిమాలంకృ
తమై రాజిల్లు విజయనగర కాట్నభామందిరము, సకల సా
మంత నృపాల సేవితమై నృత్యకళాకోవిద సంశోభితమై సకల
లోకస్తుత్య విద్వత్కవి భాసురమై వందిమాగధ సమేతమై
సకల దేశ సమాగత రాజప్రతినిధి యుక్తమై హృదయరంజ
కముగా నొప్పారుచుండెను. అందు మధ్యభాగమున రత్న
ఖదిత కనకసింహాసనము నధిష్ఠించి రామరాజ చక్రవర్తి
ప్రకాశించుచుండెను. అతనికనులు కెందామరలవలె బ్రకా
శించుచుండెను. ఆ మొగము తీరు కన్గొన్న యచటి సామంత
నృపాలురకును, భటులకును, పండితులకును, గాయకులకును,
ఇంతయేల! ఎల్లరకును గుండెలు పగులుచుండెను. మధ్యా
హ్న మార్తాండునిచందమున నతనిమోము తీక్షణకాంతులు
గోక్కుచుండెను. ఒక్కొక్కడు తనకేమి మూడునోయని
భయపడఁ జొచ్చెను. నిరింకుశప్రభువుల పరి ఫాలనము

పాలితులకు నిత్యభీతిదాయకముగదా ! సభ యెల్ల నిశ్శబ్దముగ నుండెను. ఇంతరామరాజు సకోధుడై యట్లనెను.

“విశ్వవిఖ్యాతమై శత్రుభీకరమగు నీ విజయనగర సామ్రాజ్యమును బాలించు నధికారులలో రాజద్రోహులున్నారన్న సంగతి విన్నప్పటినుండియు నాయుడలు కంప మెత్తుచున్నది. నాపని శృష్టసర్పమును బ్రోమతోఁ జేరదీసి కొన్న విధాన నున్నది.”

పెక్కురు పెక్కువిధముల నాలోచించిరి. కాని యెవరి కేమియుఁ దోచలేదు, రాజద్రోహి యెవరైనదియెవరికిబోధ పడినదికాదుగాని, యచట వారిలోఁ జాలమందితుగుష్కుఁడౌటచేతనో, లేక యతనివర్తనము మంచిదికాదనియో గాని, యాదిల్షాహానుద్దేశించి, యాపిడుగతనిపైఁ బడునేమోయని భావించిరి. మఱికొందఱు మఱికొన్నివిధముల నాలోచించిరి. కాని యెవరు నిశ్చితార్థ మిదియని నిర్ణయింపఁ గలిగినవారు లేకుండిరి. ఆదిల్ షాహా అపుడచట నుండెను. కాని యతఁడేమియు నెఱుంగనివాఁడువోలె నాశ్చర్య మభినయించుచుఁ గూర్చుండెను. బుద్ధిసాగరుఁడు దూరదృష్టిగలవాఁడు. అతఁ డిట్లు తలంపసాగెను.

“బహుశఃఆదిల్షాహాయు, చక్రధరుఁడునునాపైఁబన్నిన తంత్రములామేమి? లేనిచో నేనింతవరకు వారు సేయుకుటలం

గూర్చి రాజున కేమియుఁ జెప్పలేదు. అది యెట్లు వెల్లడియగును? అందులకుఁ గారణము కనంబడకున్నది. ఇంతకున కారణముగా నాకేమోగాని భయమేర్పడుచున్నది.”

బుద్ధిసాగరునిపై నీపిడుగు పడునని యచటి పౌరులలో నొకఁడేని కలలోనేస యునుకొనలేదు. వారతనిని దమతండ్రిలను బ్రేమించినట్లు ప్రేమించిరి.

అంత నొక దీర్ఘకాయుడగు పురుషుడు లేచి నిలువఁబడెను. అతని ముఖము గంభీరముగా నుండెను. అతఁ డీవిధముగాఁ బలుకఁజొచ్చెను. “శ్రీచక్రవర్తిగారి యుష్పనుదిను చున్న మనకెల్లరకు శ్రీవారియందు బిత్తవభామును రాజభక్తియును చుండుట ధర్మము. శ్రీచక్రవర్తిగారి సేవకులు నిన్నమొన్నటిదాక నట్లేయుండిరి కాని కొంతకాలము నుండియుఁ గొందఱు పెద్దమనుష్యులు రాజద్వేషులై పనిసేయుచున్నట్లు కన్పట్టుచున్నది. వారు భటులకు దొంగవేషమాలు వేయించి శత్రురాజులతోఁ గడుజాగ్రత్తగా నుత్తర ప్రత్యుత్తరములు జరుపుచున్నారు. ఇదికొంతకాలమక్రిందట నేనునా గూఢచారుల నూలముగాఁ దెలిసికొంటిని. మొట్టమొదట నేనామాటలను విశ్వసించలేదు. కానిశ్రమక్రిమముగా నమ్మవలసి న వాఁడనెతిని. నాకట్టినిశ్చయమును గల్గించుటకుఁ దగినకొన్ని కాగితములు దొరికెనవి. ఇదిగో నిన్నసాయంత్ర మిట్టిది

మరల నొకటి దొరకినది. దీనిని విన్నచో మీకు సత్యము బోధపడగలదు.”

అతఁడురహస్య వార్తాసంగ్రహశాఖాధికారి. అతఁడా యుత్తరమును జేతఁదీసికొని మెల్లగా రామరాజుకడకు సమీపించి యతని హస్తముననుంచెను. అది శ్రీచక్రవర్తిగైకొని సమీపమున నున్న పండితునొకని జదువ సన్నచేసెను. అతఁడదిగైకొని, ఇట్లు చదివెను.

“శ్రీ రాజమాన్య రాజపూజితులయిన శ్రీ మహామంతులవారి పాదపద్మములకు,—

శ్రీ గోల్కొండ నవాబు వ్రాయువిన్నవము లేమనగా:—

అయ్యా! కొండంతదేవునకుఁ గొండంతపూజచేయఁగలమా?, అనునట్లు మీరు మాకుఁజేయు నుపకృతికిఁ దగిన ప్రత్యుపకారముఁ జేయఁజాలక పోయినను మాయుడుతభక్తి నేని చూపఁజాలక పోము.

మీరు మాయందు ననుగ్రహముంచి, మీరాజ్యమున నెప్పుడుజరుగుసంగతు లప్పుడు తెలియఁజేయఁ గోరుచున్నాను. నేనిక్కడ గ్రహముగా నాదుర్గములను బాగుచేయుంచుకొనుచున్నాను. మీరు కొంతకాలమునుండి యుత్తరములు సరిగా వ్రాయించుటలేదు. కారణము దురూహ్యముగా నున్నది. విజయనగర సామ్రాజ్యపైనిక సంఖ్య యెంత

యుండునో సరిగానాకంతుచిక్కుటలేదు. పెక్కుమంది పెక్కు విధములుగాఁ జెప్పించున్నారు. మీరా విషయమును గొంచెము జాగ్రత్తతోఁగన్గొని వ్రాయుతురని నమ్ముచున్నాను. నేను నా సైన్యములోనికిఁ గొత్త సైన్యముం జేర్చుకొనుచున్నాను. కాని విజయనగర సామ్రాజ్య సైనికులతో మా సైనికులు పోరాడలేరు. వారు పరాక్రమైకధనులు. అందుచే మాకు మిక్కిలి భయముగానున్నది. ఆదిల్ షాహాను రాజనకును భేదము గల్గించు నుపాయముజూడుడు. మాతురకలలో మాకేకలియకుండ నున్నప్పుడు మీరు మాకుఁజేయు సాహాయ్యము విలువ చెప్పఁదీరదు. మాకుఁ బ్రీతినిమేషము విజయనగర సైన్యమెప్పుడు వచ్చిపడునోయని భయమే. నిద్రలేచు ఎప్పటి సంగతులప్పుడు ముందు తెలుపవలెనని వేడుటకన్న నేమియు విశేషములేదు.

చిత్తగింపుడు”.

అచటి సభాస్థారుల కెల్లరకు నేమియు దోచలేదు. ఆశ్చర్యభావ మున్నులైరి. కొందఱకు భయముపొడమెను. అందఱును రోషావేశులుకాఁజొచ్చిరి. ఆదురాత్ముని, ఆపాపాత్ముని, ఆమాతృద్రోహిని, ఆదేశద్రోహిని, ఆరాజద్రోహిని ఖండఖండములుగాఁ జేయవలయుననిరి. విజయనగర సామ్రాజ్య సర్వకార్యధూర్వహులగు మంత్రులలో నట్టిద్రోహులున్నారన్నమాట కొందఱకు విశ్వసనీయముగాఁ దోచినదికాదు.

కాని, యట్టి వాడున్నచో నతని శిక్షింపవలయుననుటయందు మాత్ర మందఱు నేకీభావము వహించిరి. కాని యా దోహియే బయల్పడలేదు. కొందఱు చక్రధరుఁడు కానచ్చుననుకొనిరి. మఱికొందఱు మఱియొకఁడనిరి. కాని వారిలో జాలమంది భావములు మాత్రము బుద్ధిసాగరుఁ డట్లుచేసియుండునని యూహింపలేదు పౌరులకు బుద్ధిసాగరుఁడు తృప్తివఱివాఁడు. వారతనియందు మిక్కిలి విశ్వాసముగల వారగుటకు, అతఁడు వారికిఁజేయు మేల్మేళా కారణములు. అతఁడు వారినంతగాఁజేయించెను. కాని యతనికి నున్న తోద్యోగములయందున్న వారిలో మాత్రము చాలమంది విరోధులుకలరు. అతఁడు న్యాయైకపక్షపాతి. లంచములు పట్టుటగాని యొకరి సలహాలు వినితగని వారి కున్న తోద్యోగముల నిచ్చుటగాని, యతని కెంతమాత్రమును గిట్టదు. ఇది వారికిఁ గష్టదాయకము. రాజులకు “దావలచినది రంభ, తామునిగినదిగంగ” యనుటస్వభావము. వారికి మంచి చెడ్డలు వివేచించు జ్ఞానము మొత్తముమీఁద మిక్కిలి తక్కువగానుండును. స్తోత్రపాఠకుల పాఠములకుబ్బితబ్బిబ్బగు చుందురు.

ఆదిల్షాహాను జేకఁడిపినదాచి పెక్కుసార్లు బుద్ధిసాగరుఁడదిమించిదికాదనియేకాంతముగాఁ జెప్పెను. అతనిని ద్వికరణశుద్ధిగా నమ్మిన రామరాజున కిది కష్టముకాఁజొచ్చెను. ఒకటిరెండు సార్లుతని ప్రత్యక్ష కోపమునకుఁగూడ నితఁడు గుఱి

యగుట సంభవించెను. ఆత్మ దేశరక్షణకై చిత్తుఁడును, విధి నిర్వహణకై దృష్టియు నగు బుద్ధినాగరుఁడు దాసినీలెక్క పెట్ట లేదు. కాని తన మాటనే యనుసరించి యదియే సత్యమని యనకుండుట రామరాజునకుఁ గష్టముగా నుండుచువచ్చెను. అదియితఁడుకనిపెట్టకపోలేదు. కాని న్యాయమార్గమునువీడుట కతనికిష్టములేదు. ఇట్టి చిక్కులు కొన్ని యితరములగునాంత రంగిక కార్యములలోఁగూడ సంభవించెను. అందును మన బుద్ధినాగరుఁడు మనస్సాక్షికి దూరముగ వర్తించియుండలేదు. సభయంతయుఁ దుపాసుచే త్రోవించి జేయఁబడిన మహాసము ద్రిమువలె నుండెను. రామరాజు ముఖమున రోషానలజ్వాలలు మండఁజొచ్చెను. అతఁడు లేచి స్వయముగాఁ దన చేతి నున్న యుత్తరము నిట్లు చదువఁదొడఁగెను.

“మహారాజాధి రాజులును, అనేక బిరుదావళివిరాజితులు నగు, శ్రీ గోల్కొండ నవాబుగారి నన్నిధికి.

శ్రీ విజయనగర సామ్రాజ్యమంత్రీ బుద్ధి నాగరుఁడు, అనే కాశీర్వచనములు:—

మీకు మా సైన్య సంబంధములగు ముఖ్యాంశముల నన్నింటిని జాగ్రత్తచేసి పంపుటకు నింకను గొంతకాలమోర్వ వలసియున్నది. కొన్ని సిద్ధమైనవి. మఱికొన్ని సిద్ధము కానున్నవి. బహుశః మీకు ద్వారలోనే పంపఁగలనని నమ్ముచున్నాను. రాజ్యాంగవిషయములలో నిచటజాల రహస్యము

లున్నవి. అవి యన్నియు మఱియొక యత్తరము ద్వారాచే పంపెదను. నేడు పంపజాలసందులకు జాల చింతిల్లు చున్నాడను. ఇప్పుడు నాస్థితి యిచటఁ బూర్వమువలె లేదు. పూర్వమీరాజ్యమునకు నేను నిరాఘాటచక్రవర్తిని. ఇప్పుడు నాతంత్రములు నిరాఘాటముగా సాగుచుండుటలేదు. అందువలన గొన్ని చిక్కులు సంభవించుచున్నవి. అయినను మించినది లేదు. నేను మీరు కోరిన సర్వమును మీకు గూర్పగలను. కొంచెము కాలవ్యవధిమాత్రము కోరుచున్నాను.

చిత్తగించుడు.

బుద్ధిసాగరుడు.”

అతఁడట్లుత్తరమును సంతముగ జదివి క్రిందనున్న దస్కతును. అందఱజూడగోరెను. “బుద్ధిసాగరుడు” అను, దస్కతందు స్పష్టముగా గనంబడుచుండెను. బుద్ధిసాగరుడు తలవంచుకొనెను. అతనికేమియుఁ దెలియలేదు. ఇట్లు తలపోసెను.

“నేననుకొన్నంతయునైనది. అగుగాక! నాచేవ్రాలు వీరికెట్లు లభించినది. ఇది సృష్టించియుందురా? పెక్కుచిక్కులతోనుండు నాచేవ్రాలును సృష్టించిన వారేది చేయజాలరు. ఇంతకును విధి విధాన మిట్లున్నది. ఇంకనే నీబ్రదుకేల బ్రదుకవలెను? అతనికన్నులనీరుగమ్మెను. తోపలఁగోపాగ్ని తీవ్రముగా మండుచుండెను. అతఁడు వంచిన తలను మఱియెత్తలేదు. కాని పౌరులలోఁ జాలమందికది కష్టముగనుండెను. అందుఁ

జాలమంది యీవని చక్కభరుని వలననై యుండుననితలఁచిరి. మఱికొందఱు ఆదిల్ షాహా వలననై యుండునేమోయని తలఁచిరి. ఇంకొందఱు మఱికొన్నివిదములఁ దలఁచిరి. అతనికి గలవిరోధులలో గూడ జాలమంది కతడే యిదిచేసెననుటకు నోరురాకుండెను. వారీయంతరాత్మయొప్పినదికాదు. కాని రామరాజు తీర్ణాగ్ని కణములంగురియు మొగముంజూచి భీతిల్లి పారులకాని యితరులుకాని యెవరునేమియునన సాహసించరైరి. అంతరామరాజు లేచిత్తటనెను.

“ఓయీ! సాపీ! చిరకాలమునుండి మీతండ్రితాతలు మావంశము వారిని నిష్కళంకబుద్ధితో నేవించిరి. పాల సముద్రమునబుట్టిన విషభాండవమువోలె వారికడుపున బుట్టి నీవిత పనిసేయుట మిక్కిలి వ్యసనకరము. మాసామ్మతిని “పాలుత్రావి రొమ్ముగ్రుద్దె”నను సామెతగా మమ్మే నాశము సేయజూచుచున్నావుగా! చిరకాలమునుండి వచ్చుచున్న మహామంత్రిపదవి ననుభవించుటకు నీకు వెగటుగానుండియా యిట్లు శత్రురాజులతోఁగూడి కుట్రలుసేయుచున్నావు? ఛీ! నీవంటి దేశద్రోహులయు, రాజద్రోహులయు మొగములు చూచిన బాపము తప్పకవచ్చును. నిన్ను ఖండములుగా గోసినను బాపమురాదు. కావున నీకిప్పుడు మరణదండనమును విధించి విజయనగర సామ్రాజ్యమున నీవంటి ద్రోహులు లేకుండఁజేసెదను,”

అని యతఁడు కాగాగారాధిపతి కనుజ్ఞ నొసంగెను. కోపము కూరినర్పము. అది యెవరికడనుండునో తుదకు పారినే నాశముచేయును కోపాంధులకుఁ గన్నులు కన్నడవు. మిన్ను తెలియదు. మన్ను తెలియదు. అత్యనాశముంగూడ వారు తెలిసికొనరు. తెలిసికొనుట కట్టివారికివ్యవధి యుండదు. యుక్తాయుక్త వివేచనమున కదిచోటియదు.

అప్పుడు మెల్లగా, ఆదిల్షాహా లేచెను. అతని మొగము శాంతభావ ప్రస్ఫుటముగ నుండెను. మెల్లగనిట్లు చెప్పెను.

“అత్యుత్తమ సామ్రాజ్యచక్రవర్తి ! జనకా!

సర్వవిజ్ఞాన విశేషశోభితులరగుమీకు నేను జెప్పచాటి వాఁడనుగాను. కాని యొకచిన్నవిజ్ఞాపనము చేసికొనుచున్నాఁడను. బుద్ధిసాగరులనునేను జాలాకాలమునాటినుండియు నెఱుగుదును. అతఁడు న్యాయైక పక్షపాతి. దేశభక్తుఁడు అతనికి రాజభక్తియపారము. అతఁడిట్టికార్యమును జేయ సమకర్తలనుట మిక్కిలి వింతగాఁదోచకపోవదు. అతనిశత్రువులెవరేని యిట్లు సల్పియుండవచ్చును; లేక మఱియొకటికావచ్చును. అది మనమూహింపఁజాలముకావున నీయనగారియందుదయ యుంచి సమూలమువిచ్చారించి, మఱి శిక్షించిన బాగుండును. అట్లునేయుటకు నేను మిమ్ములను మిక్కిలి వినయముతోఁబ్రార్థించుచున్నాను.”

అమాయకులగు పౌరులలోఁ జాలమంది యహహ! యితఁడెంత మంచివాఁడు, అనిరి. మఱికొందఱు “నిజముగా నితఁడు తురకకులమున జన్మింపదగిన వాఁడు కాఁడనిరి. రామ రాజున కందుచేతనే యితఁడు పుత్రికైశ్వరులకుఁ దగు” నని మఱికొందఱనిరి. దూరదృష్టిగల కొందఱుమాత్రము అది కేవలము టక్కరి తనము. జనానురాగము కొఱకితఁ డిట్లు చేయుచున్నాఁడు. ఇవి హృదయమునుండి వచ్చినమాటలు కావు. అని గుసగుసలాడిరి. అందెవరిమాట నత్యమో, ఎవరి కెఱుక? పిదపఁ జక్రధరుఁడు లేచి నిలువఁబడి యిట్లనెను.

“అర్యులాగా? చక్రవర్తి!

శ్రీ యాదిల్షాహాగారు చెప్పినదెంతయు వర్ణనీయము గానున్నది. తొందరపడి శ్రీమహా మంత్రిగారికి మరణదండ నము విధించిన నిశ్చయముగాఁ దరువాత మనకు నష్ట పాటిల్లును. కావున వానిని ధగ్మశాస్త్రపరిజ్ఞాతలమూలముగా విచారించుటయుఁ దరువాత దేవరవారి చిత్తమువచ్చినటు సేయుటయు నమంజనముగాఁ దోచుచున్నది.”

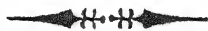
అంతఁ జక్రవర్తిలేచి యిట్లనెను “ప్రస్తుతము నిన్ను కాగరమున నుంచుటయే మంచిదని తలఁచితిమి. మరణ దండన మక్కఱలేదు”

బుద్ధిసాగరుఁడు వంచినతలనుగోంచెమెత్తి యిట్లనెను “నేను దోహినో కాదో యీశ్వరుని కెఱుక. దానిగూర్చి

యిప్పుడు నే జెప్పదలచుకొనలేదు. చెప్పి ప్రయోజనము లేదు. కాని నాప్రార్థనమొకటియున్నది. విజయనగరసామ్రాజ్యము విశ్వవిఖ్యాతమైనది. అదియిప్పుడు తురుష్కుడనుదుష్ట స్వభావుఁడునగు ఆదిల్ షాహాచేతిలోను, చక్రధరుని చేతిలోను బడ్డది. ఆయిరువురి కుట్రవలనను గొలదికాలముననే విజయనగర సామ్రాజ్యమునకుఁ జిక్కులు తటస్థింప నున్నవి. అది యెఱిగి మాత్రము దానిని రక్షించుకొనుఁడు. తుచ్ఛముగ నాప్రాణముపోయిన నాకు ఆతలేదు. సామ్రాజ్యమునిల్చిన నాకుఁజాలును?

ఆతడు మఱిమాటలాడలేదు. కొందఱు విశ్వసించిరి. మఱికొందఱు దూషించిరి. ఇంతలో నిరువురు వచ్చియుతని చేతులకు సంకెటలువైచి గొంపోయిరి.

పదియవ ప్రకరణము



చీ క టి

విజయసింహుడు బయలుదేటి శృంగారపురమునుండి విజయనగరమునకుఁ బోయెను. అతఁడు వెళ్ళి యిప్పటికి రమారమి పదునైదు దినములై యుండవచ్చును. ప్రపంచమెల్ల నంధకార బంధురమై కన్ను బొడుచుకొన్నను గానవచ్చుట లేదు, చెట్టులు పుట్టలు గట్టలు నేకముగ నంధకారావృతములై నిర్దేశింపవలనుపడక యుండెను. జగమెల్లనిశ్శబ్దముగా నుండెను. జారులు చోరులు మొదలగువారు యధేచ్ఛావిహారములు నలుపఁజొచ్చిరి.

జగన్మోహిని తండ్రి పేరు సోమశేఖరమూర్తి. అతనికి బౌరుషమున్నను బౌరుషవంతులన్నను బీరితివిస్తారము. అతఁడు చిన్నప్పటినుండియు విజయసింహు నెఱుగును. అతని సుగుణ గణము లతనికిసంతోష దాయకములు. జగన్మోహిని విజయ సింహుల వరస్థుర ప్రేమానుబంధమును గూడ నతఁడు తెలిసికొనెను.

జగన్మోహిని యొక్క సౌందర్యము దిగంతము లెల్ల నిండెను. సౌందర్యము కాని సుగుణములు కాని దాఁగునవి

కావు. మల్లికా కుసుమములను గాని శులాభిపూలను గాని తెచ్చి యొకచోనుంచి పరిమళింపకుండన్న నాగఁ గలవా? అత్యంత మనోహరమగు తత్సవాసన వ్యాపింపక మానునా?

శుభాశుభ వార్తలుఁగూడనట్టివే. వానికిఁ బక్షులకంటె గమనము పొచ్చు. రాత్రింబవళ్ళు, వర్తమానములు ప్రపంచమును జట్టివచ్చుచుండును. జగన్మోహిని వివాహవార్తయు నాపెను విజయసింహునకీయ నెంచుటయుఁ బ్రపంచమెల్ల వ్యాపించెను. ఎల్లరును సంతసించిరి. లోకమునకు సమగుణ శోభితులయిన దంపతులవివాహము మిక్కిలి యానంద దాయకము. కాని లోకమెల్ల నొక తీరుగానుండదు. ఒకరికి రుచించిన దొకరికి రుచింపదు. మనము తలచిన కార్యములెల్ల ననుకొన్నట్లు జఱుగఁజాలవు. మనమొకటి తలచిన దైవమొకటి తలచును.

అనాటి రాత్రి యట్లు చాలసేపటివఱకు మఱునాఁడు జఱుగు లగ్ననిశ్చయముఁగూర్చియు వరుని గుణములఁగూర్చియు వధూవరుల పరస్పరాను రాగముఁగూర్చియు నతఁడు తలపోసెను. అతనికి నిద్దుర రాలేదు. అది స్వాభావికము. కూతుండ్ర పండ్లిండ్లు సెయుట తొడ్రులకు మిక్కిలి కష్టము. సమగుణవయో రూపవంతులు దంపతులగుట మిక్కిలి యిది. వధువు తండ్రి యట్టిగుణవంతుడగు భర్తను దేవలసియు న్నాఁడు. కూతునకు దగనిభర్తదొరకిన నతని కెంతకష్టము ?

సర్వవిధముల గూతునకుఁదగిన లోకోత్తరుఁడగు సుందరుడు దొరకిన నతని కెంత సౌఖ్యము?

ఎట్టకేల కతడు నిష్టరవోయెను. కాని యీగకేని చొరశక్యముకాని యాసాధోన్నతిభాగమునందలి యాగది లోఁ జెద్ద చప్పుడాయెను. అదియతని నిద్రకు భంగము కలుగ జేసెను. అతఁడు కన్నెత్తించూచెను. అతనికొక వికారమగు దీర్ఘవిగ్రహము పొడకట్టెను. అది మనుజుని విగ్రహమే కాని రాక్షసునిది మాత్రము కాదని యతడు నిలఁచెను.

అతఁడారడుగుల కంటే గొంచెము పొడవుగానుండెను. అందు, ప్రకాశించుచున్న దీపపుంగాంతి నతని మొగము కన్నడెను. అది నల్లనిబొగ్గు. కాటుమేఘము లాకాంతికి దీసిపోవును కటికచీకట్లు కూడ నా మొగపుంగాంతికి జాలవు. ఆమొగము భయంకరమై యతనిక్రూర్యమును దెలియఁజేయుచుండెను. సామశేఖరమూర్తి తనదీర్ఘమగు కత్తి కొఱకుఁ దడవిచూచెను. అదిలేదు. అతఁడు తటాలున నా భటునిపై కుఱుకపోయెను! కాని వెనుకనుండి యిరువురుష్టే చుట్టులువచ్చి వానింబట్టికొని చేతులుకట్టిరి. అతనిమొగము క్రోధమయమైపోయెను. కనులు నిప్పుకలు గ్రొక్కుచుండెను. ఓసీ నీచుఁడా! దొంగవలెవచ్చితివేమిరా! శౌర్యమున్న బోరాడుము. నీశిరము నూర్వకీలు చేసెదను, అనెను. సామదానములు ప్రయోగించెను. లాభములేకపోయెను. ఆ

భటుడు ‘నీవివుడు మాఖయిదీవి’ అనెను. అతఁడులోలోన
మందుచుండెను జగన్మోహిని కెమి యపాయమువచ్చునో
యని విలపింపజొచ్చెను. కాని ఏమిచేయగలడు? పాపము!
కోఱలుతీసిన సర్పము

దీనికి సమీపముననే మఱియొక భవనముండెను.
అందు జగన్మోహిని పరుండి యుండెను. ఆమెకు గొంచెము
సమీపముగా స్వర్ణ కుమారి నిద్రించెను. పాపమా మనోహ
రాంగుల గతి యెమైనదో!

అదిగో! చూడుడు కాటుమెఱుపుదీనియవలె మెఱ
లుచున్న యా జగన్మోహిని మొగమెట్లు కోధభయాశ్చర్య
రసములచే శోభించుచున్నదో! ఎదుట నిలువబడిన తురు
ష్కునితో నేదో నామెయనుచున్నది. “ఓరీ! యీయర్థరాత్రి
వేళ నీవిచటి కెట్లువచ్చితివి? నీవెవడవు?”

అతఁడు జవాబీయలేదు. ఆ మనోహరమూర్తి వంక
గండ్లారజూచుచుండెను. ఆమెమరల నావ్రేళ్ళమే యడిగెను.

‘నేను దురుష్కుడను. నిన్ను గొంపోవ వచ్చితిని,
అనియెను.

‘ఓరీ! పాపీ ! నీవెచటికిఁబోగలవు? ప్రాకారమునఁ
గావలియున్న వారెల్లరు నిన్ను ఖండ ఖండములు చేయరా?
వారిం దప్పించుకొని యెట్లు వచ్చితివి? చేత ఖడ్గములేదుకాని
యున్నచో నీ బొంట్లకు వారుకూడ గావలియునా? నిస్సర్గ

మాధుర్యములగు నాపలుకులయందు కాఠిన్యము ప్రకాశింపఁ జొచ్చెను. ఆమె పండ్లు పెటపట మనుచుండెను. తురుష్కు డిట్లనెను. ఇదిగో! అటుచూచితివా? ఆతురుష్కు బలములం గనుగొనుము.

ఆపె దృష్టి నావంక సారించెను. ఆపెగుండెలు ఝల్లు మనెను. క్రోధము హెచ్చెను. పగతీర్చుకొనటకు సాధన మామె కేమియుఁ దోచినదికాదు. అతఁడిట్లనియెను:-

‘మీద్వార పాలకులు, ప్రాకార పాలకులునందఱు నిది వఱకే గతించినారు.,

జగ—మీరెవరు? అక్రమముగా నిట్లేల వచ్చితిరి?

భటుడు:-మే మొక తురుష్కునాథుని సేవకులము.

జగ:-మీకు మేమేమి యపకృతిచేసితిమి?

భటుడు:-అది నాకుఁ దెలియదు కాని, నిన్నుమానవాబు గారికిఁ బెండ్లిచేయఁదీసికొనిపోవుచున్నాము. నీయదృష్టము.

ఆపె కెవ్వనఁగేక వేసి భూమివైఁబడెను. స్మృతితప్పెను. ఈ కేక విని స్వర్ణకుమారి లేచెను. ఆపె నాభటుడు పట్టుకొనఁబోయెను. ఆమెకూడ నిట్లే కేకవేసెను. ఆ కేకలువిని యింతలో దండు చుట్టును జేరెను. సోమశేఖర మూర్తిని గూతున్న స్వర్ణకుమారిని, ఆందఱును బంధించి వేర్యేఱుగా దీసికొని ఎచటికో ప్రయాణమైపోయిరి.

పదునెకండవ ప్రకరణము

పట్టమహిమి.

ఆంధ్రులలోఁ గోల్కొండపేరు నెఱుంగనివారు చాల
యరుదుగా నుందురు. అదియొకదుర్గము. అది ప్రస్తుతము
హైదరాబాదునకు అయిదారు మైళ్ళదూరమున నున్నది.
గోల్కొండ నవాబులనుగూర్చి యాంధ్రులు వినియుందురు.
ప్రస్తుతపు నవాబు పేరు కుతుబ్ షాహ్. గోల్కొండనవాబుల
శుద్ధాంతము లత్యంత మనోహరములు. సర్వసౌభాగవస్తునికేత
నములు. భూతల స్వర్గములు. సర్వసౌభాగ్య సారములు!

ఆ శుద్ధాంత మందిరమాలకుఁ జాట్టును బెద్దప్రకారములు
గలవు. ప్రాకారద్వారముల కడ సేవకులు కావలియుందురు.
వారు పుల్లింగ స్త్రీ లింగములలోఁ జేరరు. అందుఁబ్రవేశించు
వారు తరువు నందవలెను. ఆపోవువారికి దొంబడితోమ్మిదితని
ఖలు. స్త్రీలకేకాని పురుషులకా ప్రవేశము లేనేలేదు. కాని
పాఠకులారా! భయపడకుడు. మనము పోవుటకే యభ్యంతర
మును లేదు. రండు. మనకీశ్వరుడట్టి వరమును బ్రసాదించి
యున్నాఁడు.

ఆసాధభాగములవంక మీదృష్టులు సారించుడు. విశుద్ధస్పటిక శిలానిర్మితములై యెల్లు ప్రికాశించుచున్నవో చూడుడు. చుక్కలలోఁ జంద్రునియట్లు భాసిలుచున్నయీమధ్య సాధమునకుఁ బోవుదము. అదిపట్లనుహిషిది. ఇదిగో! ఇందలి యీపడకగదిఁ జూడుఁడు రత్నస్థగితములైన యాకుడ్యముల సౌందర్యమును గన్నులారఁగాంచుఁడు. అందలి యాచిత్రప్రతిమల సాభాగ్యము వీక్షింపుఁడు. అందేవో మృద మధుర కలనిస్వనములు వినవచ్చుచున్నవి. ఇవియేమైయుండును? ఎనరిదో సంభాషణమువోలె నున్నది. లోపల బ్రేవేశితము. ఆ గదిలో నొకమూలయందున్న మఱుగుద్వారము మూసినట్లు చప్పుడు వినవచ్చినదేమి? అదిగో! ఇంద్రానీలమణిస్థగితమైన యామంచముపై బట్టిమహిషీ పరుండియున్నది. ఆమె కండ్ల రోగాఁబ్రకాశించుచున్నవి. ఆమె ద్రాక్షారసము కుత్తుక కెక్క ద్రావియున్నది. ఆమెకన్నలు నూతలుపడుచున్నవి. ఆమె మొగము మిక్కుటమగు నలసటను సూచించుచున్నది. ఆమె తనువు మెఱపుదీవియవలె కంపించు చున్నది. మొగ మెర్రీ వారియున్నది. కోపము చేతనా? ఆమె వనసము తళతళ మెఱయుచున్నది. అదినన్నని కెంబట్టుపావడ. కుంతలములు సుపరిష్కృతములు గావు. కాని కారణము మాత్రము మనకుఁ దెలియదు. ఆమెమనమునఁ గోరిధమా వేశించినదా యేమి? అదిగో! కుతుబ్ షాహాయిటువచ్చుచున్నాఁడు. మనముపోదము.

అంతలో నతఁడువచ్చి తలుపుతట్టెను. పట్టమహిషి యుత్సాహాత్మరమున మంచముపై నుండి దిగి తలుపుతీసెను. అతని మొగము శంకాసమన్వితముగఁ నున్నట్లున్నది. వారిరువురును మాటలాడలేదు. ఆపె పెడమొగము బెట్టెను.

అతఁడు దేవి కోపముగానున్నదని మాత్రము తనలో దాననుకొనెను. ఆమె కరము పట్టుకొని యిట్లనెను.

‘దేవీ! నేడేలగోపముగా నున్నావు? ప్రసన్న వదనపు కమ్ము?’,

పట్ట:-కోపమునకు మాకేమి కారణమున్నది? మాకోపము మిమ్మేమి చేయఁగలదు?

నవా:-అదిగో! కోపమును దాఁచెదవేమి? నిజముగా నీకుఁ గోపము వచ్చిన నేనుండ—

పట్ట:-వట్టి కల్లలకు దారియూ డొంకా? మాకుఁ గోపము వచ్చినను మేమే చెడుదుము. మీకు గోపమువచ్చినను మేమే చెడుదుము.

నవా:-ఆ! తెలిసినది. నీవు ప్రౌఢపు; ఇది ప్రణయ కోపము

పట్ట:-మా ప్రణయకోపము మీకు రుచించునా? అందుకుఁ దగినవారు నూతన సుంద—

మఱి యామెనోట మాటరా లేదు. ఆమె ప్రయత్నము చేసి యునను లేదు.

ఆమె భావము మోహంధకారమునబడి ప్రపంచమునే మఱచిన నవాబునకిప్పుడుగోచరమాయెను. రహస్యమామెకు గోచరించినందుల కాశ్చర్యపడియెను గుండెలు ఝల్లుమ నెను. కొంత సేపువఱకు నోటమాటరాలేదు.

అతఁడు సమీపించి యామెచేయి పట్టుకొని “నన్ను రక్షింపుము” అనెను.

ఆమె తొలగిదూరముగా నిలువబడెను. కానియతఁడు సమీపించి “నన్ను రక్షింపుము.” అని మరల వచింపుచు పాదములమీద బడెను. ఆమె యాప్రదేశము విడచి చనెను.

కోపము మిక్కిలిచెడ్డది. యుక్తాయుక్తములను దెలియదు. కామ నుంతకంటె గొప్పది. అది మఱి నాలు గాకు లెక్కువ చదివినది. అపె కోపవతి. ఈతఁడుకాముకుండు “ఈరాణిమొగము చూడను, ఆ క్రొత్త సుందరినే పోయి చూచెదను.” అని యతఁడనుకొని తనదారి బట్టెను.

పండ్లవైద్య ప్రకరణము

ఇయ మధిక మనోజ్ఞా వల్కలైనాపి తస్మి
కిమినహి మధురాణాం మండనం నాకృతీనాం.

కాశిదాసు.

గ గ న కు సు మ ము.

అతఁడెట్లు పట్టమహిషితో బోరాడి వేగముగా నడిచి
పోయిపోయి యొకవిశాలభవనమును సమీపించెను. ఆచంద్ర
శాల సౌభాగ్యమునుగాని, యందలి యతిసుందర చిత్రప్రతి
మల సౌరుగాని, యానిర్మాణ సౌభాగ్యముగాని విశదములై
ఆకాశము నంటుచున్న యామందిర శిఖరముల మనోహరత
గాని చూచుచు మనము కాలయాపనము చేయరాదు.

అందొక సౌభాగ్యశాలిని కలదు. ఆమె మొగము
సుక్కిపోయి యున్నది. అయినను సంపూర్ణ శరత్సుఖాకర
మండలముకంటె నందముగానే యున్నది. తళతళమెఱయు
పట్టుచీరలతో నలంకరింపఁదగిన యాతనువల్లి జీర్ణవస్త్రము
లతో నలంకరింపఁ బడియుండెను. ఆపె కేశపాశము పరిష్కృ
తమై యుండలేదు. అయినను,

శ్లో॥ యథా ప్రసిద్ధైర్మధురం శిరోరుహై
 ర్జటాభి రప్యేవ మభూత్తదాననం
 నిషట్పదశ్రేణి భి రేవ పఠజం
 నైతైవ లానంగమపి ప్రకాశతే.

అనుసట్టు మిక్కిలి రమణీయముగనే యుండెను.

నవాబు లోనబ్రవేశింపఁగనే యొక పరిచారిక వచ్చి
 యొకకుర్చీని సమీపమున నుంచిపోయెను. అతఁడు దాన నధి
 ష్ఠించెను.

“జగన్మోహినీ! నావిషయ మేమాలోచించితివి? నిజ
 ముగా నీవు నాయందు దయార్ద్రదృష్టి నింకఁగొంత కాలము
 దాఁకఁ బ్రసరింపఁ జేయవేసి నేనింక నీలోకమునం దాశవదలు
 కొనవలసినదే. నుందరీ! ఏలయిట్లు నన్నుహింసించెదవు? ఇంక
 నన్నెన్నినాల్కిట్లు బాధపెట్టెదవు? చూడుము! నాయొడలు,
 ఎట్లు కృశించినదో? నీకెంతమాత్రమును గరుణలేదా? ఇంత
 కఠినహృదయమును దేవుఁడు నీకేలకల్పించెనో? — “అనెను.
 తోడనే నిట్టూర్పు వుచ్చెను. స్థాణుభువము వహించెను. మఱి
 మాటలాడ లేకపోయెను.

ఆమె యీమాటల నాలించెనా? ఆమె మొగ మీతని
 ప్రక్కకుఁ జూచుటలేదు. అతఁడు మాటలాడ నారంభింపఁ
 గనే యాపెకు శిరఃకంప ముదయించెను. ఆపె తనువు వర్షా

కాల చరిత్రల ననుసరించెను. అధోముఖి యాయెను. నాసికా పుటములనుండి నిట్టూర్పు వెడలెను.

ఆ యుచ్ఛ్వాసము వేడిగానుండెను. ఆపెతనువు తీవ్ర కోర్కెవశమునం గంపించెను. ఆపె యాకత్తైర బోనులోనుండి యేమిచేయును? ఏమిచేయగలడు? ఆపెకోపమును శాంతింపఁ జేసికొనెను. శాంతముతో నిట్లనెను.

“జనకా ! నీవీ గోల్కొండ రాజ్యమునకు రాజువు. నీబిడ్డలము మేము. న్యాయరక్షణమునకు దేవునిచేఁ బంపఁబడిన వారే భూలోకమునందు రాజు లగుదురు. రాజులు నిజముగా దేవాంశ సంభూతులు. అట్టిరాజులే యిట్టి యకార్యములకు దిగినచో, ఇతఁ బ్రబంధ మేమికావలసి యుండును? తల్లియే చంపదలఁచిన బిడ్డలు సౌఖ్యముగా జీవింపఁగలరా? చిరకాల మునుండి మాతండ్రిలును చాతలను రాజ్యమునందు సర్వసౌఖ్యములనుభవించుచు జీవించిరి. కీర్తిగాంచిరి. ఇపుడిట్లుమమ్మ కారణముగా నేలబాధించెదరు? అన్యాయమునకేలపూనెదరు. అధర్మముఁ జేయుట మీపంటి రాజులకు ఔమకరమగునా?”

నవాబు ఘక్కున నవ్వెను.

“సుందరీ ! ఈ నీతులు నుపన్యాసములు మేమును, ఎఱుగుదుము. కాని యిది నిస్సారములయినను, అమృతమును పర్చించుచున్న నీకంతమునంబడి సారవంతములై శ్రవణానంద కరములగుచున్నవి. నాకావాక్యములతోఁబ్రయోజనమేమి?”

జగన్మో:-తండీ! నీకన్న కూతుంబలెగాంచి విడిచిపెట్టుము.
నీకూతునే, యిట్లెవఁడేని బాధించిన నీకెట్లుండునో తెలం
చుకొనుము. నన్ను వదలిన నీకిహపరలోక సౌఖ్యములు
గల్గును.

నవాబు:-ఇంక నీ యుపన్యాసమును గట్టిపెట్టుము. దయ తలఁ
చినకొనినది నాలస్యము చేయుచున్నావు. బలవంతమునఁ
జేపట్టుట మంచిదికాదని యూరకుంటిని. అట్లుచేసిన నిన్ను
రక్షించువారెవరో?

ఆపె తత్తరపడియెను. మూర్ఛిల్లెను. ఆపెకు స్వస్తి
కుమారి సేదజేర్చుచు నిట్లనెను.

“సాదరా! మమ్మునిట్లు నిర్బంధించిన నీకు, ప్రయోజన
మేమి? ప్రాణములపై నాసలేని మమ్ము మీరెఱిగియే యుం
దురు. ఆంధ్ర సుందరీమణులు ప్రాణములను మానముకంటె
నెక్కువగాఁ దలపోయువారుకారుసుమీ! కాని దానిమాట
యట్లంచుము. విజయనగర సామ్రాజ్యచక్రవర్తి నెఱుఁగు
దురా?

“ఐక్యయాంధ్ర సుందరీమణులు మాత్రమే కాదుని
హిందూదేశమున జన్మించిన వారెల్లను నట్టివారే. అందుకే
నేను భయపడుచున్నాను” అని యతడు మెల్లగా ననుకొని
పైకిమాత్రమిట్లనెను. “అవును విజయనగర చక్రవర్తి నెఱుఁ
గుదును. ఎఱిగిన నేమి? అతఁడేమిచేయును?”

స్వర్ణ:-వారిదగ్గఱ గొలువున్న వీరసింహమును విజయసింహు నెఱుఁగుదురా? అతని పరాక్రమమును వింటిరా?

నవాబు:-ఆ! వింటిని. అయిననేమి?

స్వర్ణ:-అతని నీమె వరించినది. ఆ సింహమున కీవార్త దెలిసిన లేడిని సింహము కబళించునట్టులు మిమ్ముఁగబళించి మీ రాజ్యమును విధ్వంసము చేయకుండునా?

నవాబు:-అతని పరాక్రమమును మాపరాక్రమమును కొలఁది కాలముననే జఱుగును యుద్ధమునమీరే చూడఁగలరు. ఉత్తమాబలతోడఁ బ్రయోజనమేమి?

స్వర్ణ:-విజయనగర చక్రవర్తుల భుజపరాక్రమమును దురుష్క రాజులు చక్కగాఁ జవిచూచినారు. ఆ రుచి వారికే యెఱుక. వారే దానిని వర్ణింపవలెను.

అతని కింతలో నేదియొస్మృతికి వచ్చెను. అతఁడంత “జగన్నోహిని! ఇంకఁ దయదలఁవను. అయినను నీ యోధు గల కరుణావిశేషమునఁజేసి యొకమాసముగడువు నిచ్చితిని- అబ్బ! మాసమువరకుఁ దాళఁగలనా? అయినను మాట యంటిని. త్రివృణానజాలను- అప్పటికిఁగూడ నిట్లే గట్టిపట్టు పట్టితివేని నీకు నీ ప్రాణము దక్కదు. ఇంతేగాక నీతలి దండ్రిలకూడ జూలొకయాత్రను విడిచిపెట్టవలసిన వారగు దురు. నీ కేది యుక్తమో లెస్సగా నీ గడువు కాలమున

యోజించుకొనుము. నాకుఁ దొందరపనియున్నది. నేను పోవలెను.” అని ఆపెరిక వీక్షించుచుఁజనియెను. జగన్మోహినికి శోకము హెచ్చెను. శీశిఋతువునఁ బాతకకాలమున నల్లకల్వల రేకులనుండి జారునట్లామె కనులనుండి బాష్పములు జారుచుండెను. ఆమె వెక్కి-వెక్కి-యేడ్చుచుండెను. మధ్యమధ్య తలిదండ్రులను తలఁచుకొనుచుండెను. లోననుండి పొరిలివచ్చుదుఃఖము నాపుకొనుచు స్వర్ణ కుమారి యాపె నోదార్పుచుండెను.

పదమూడవ ప్రకరణము

దుష్ప్రగహకూటము

విజయనగరములోఁ పూర్వపరిచితిగల యొక భవనమునకు మరల మనమరిగి యచటి వృత్తాంతములను దెలిసికొందము.

అది యాదిల్షాహ్ యొక్క రహస్యమందిరము. అందితరుల కెవరికిని బ్రవేశములేదు. మనకథకు సంబంధించిన త్రిమూర్తులకు మాత్రమందుసర్వకాలములఁ బ్రవేశింపనర్హత కలదు. తదితరులు ప్రవేశింపవలయు నన్నచో, ఆదిల్షాహ్ గారి యనుమతి కావలయును. దానికి నుత్తరమున దూరముగా, ఆదిల్షాహ్ బోజనశాల మొదలగు దివ్యమందిరములు కలవు.

ఇపుడా రహస్యమందిరమున నొక్క తారానాథుఁడు మాత్రము కూర్చుండియుండెను. అందు సన్నని దీపమువెల్లుచుండెను. బహిష్కరించఁజెల్ల నంధ కారావృత్తమై యుండెను. అదివారికి సంకేతస్థలము. చక్రధరుఁడును ఆదిల్షాహ్ యు తారానాథుఁడును, అచట నారాత్రి కలిసికొన వలయునని వారు నిర్దేశించుకొనిరి. ఇప్పటి కొక్క తారానాథుఁడు మాత్రమే

వచ్చెను. ఒంటరిగాఁ గూర్చుండుటకతని కిష్టము లేకుండెను. ఒకటి రెండుసార్లు వాకువచ్చుచున్నారేమో యని యాసాధవుఁ బురోభాగమునకు వచ్చి చూచెను. కాని యెవరును వచ్చుచున్నట్లు కనబడలేదు. సరిగదా వచ్చుచున్న జూడదూరమునఁగూడఁ దోచినదికాదు. అతఁడు మరలవచ్చి యాకుర్చీపై గూర్చుండి యిట్లు యోజింపఁ దొడఁగెను.

“ రాజనీతి మిక్కిలి విచిత్రమైనది. రాజులు బిడ్డలను నమ్మరు. మిత్రులను నమ్మరు. స్వబంధువులను నమ్మరు. రాజుల కౌత్యలాభ పరాయణత్వముతప్ప మఱి విచారణ యుండదు. గోల్కొండనవాబు రామరాజుపైఁ జేయుచున్న కుట్రలలో నిపుణతతోను బటుదలతోను బ్రేవర్తించుచున్న యియాదిల్షాహాను సహితము నమ్మక మరల నాకు నుత్తరము వ్రాసినాఁడు.”

అతని కుడిహస్తము పొడవుగావేలాడుచున్న యతని చొక్కాయిజేబులో ప్రవేశించెను. అది యొకయుత్తరమును బయికిఁదీసెను. అతఁ డాలేఖనుదీపము వెలుగున నిట్లు చదివెను.

“ అయ్యా! మీరుమొన్న వ్రాయించిన యుత్తరమును జూచితిని. మీయత్యద్భుత మేధాశక్తులకు సంపదించుటకంటె నేనేమియుఁ జేయఁజాలను బుద్ధిసాగునకు రామరాజునకును భేదముకల్పించుట మన కెంతయు లాభదాయకము. అతఁడెప్పుడు

కారాగరమున నున్నాడా? తప్పించుకొనకుండు నువ్వాయ
ముం జూడుడు. అతడు తప్పించుకొన్నచో నికమన యత్న
ములన్నియు బూడిదపాలు కావలసినవే. అందుకు సందియము
లేదు. అతని మేథాశక్తి యద్భుతమనియు, అతఁడత్యంతస్వదే
శాభిమాని యనియు వినియున్నాను. అట్టివాడు తప్పించు
కొన్నచో ఎన్నికష్టములనేని పొంది యతడుసామాజ్యరక్షణ
చేసితీరును. ఈభారవంతయు మీపై బెట్టితిమి. మాప్రాణ
ములు మీచేతిలో బెట్టితిమి. రక్షించినను నాశనము చేసినను
మీరే, కార్యము లన్నిటియందు గేవలము. ఆదిల్షాహాను
మాత్రము నమ్మియుండకుండు కార్యనిర్వహణ దక్షులగు
మీరిది యెఱుగరనికాదు. కాని యాతురతచే నిట్లు పునరుక్తి
చేయుచున్నాను. అతడుమిక్కిలి జతులమాతే. దీర్ఘదర్శి.
పైకినమ్మిన్లు నటించుచు లోన మిమ్ముల నతఁడు నమ్మడు
ప్రతికార్యము నందును మీ దీర్ఘదృష్టిని వినియోగించి
పిమ్మట నతని నలహాను దీసికొనగోరెదను. ఇంక చక్కధరుండు
ఇతఁడును, అత్యద్భుత సామర్థ్యము కలవాడే ఇతని యెత్తులు
మిక్కిలి దుర్భేద్యములైనవి. అతనింగూడ బూర్తిగా నమ్మి
యుండుట మనకు శ్రేయోదాయకము కాదు.

రాజున కనుమానము పుట్టకయుండునట్లు లేయేకార్య
ములందే యే విధముగా సంచరింపవలయునో మీకు నేను
జెప్పబూనుట హాస్యాస్పదము.”

ఇని చదువుచుండెను. అంతలో నాసాధము నానుకొని యున్న యొక చెట్టుప్రక్కగా గొంచెము చిన్నపాటిసందడి యొకటివినబడెను. అతఁ డాయుత్తరమును జేబులో వయించుకొని మెల్లగా నావయిపునకువచ్చి దీవమెత్తి యటునిటు చూచెను. కాని యేమియు గన్పడినది కాదు. మరల నాసందడి విన్నడలేదు. అతఁడు మరికొంచెము సేపు చూచెను. కాని యేమియులేదు. అతఁడు వత్సులసందడియైయుండుననుకొనెను. అతఁడు మరల యథాస్థానమునకు వచ్చెను.

ఇంతలో దూరమున నాదిల్బాహాయు జక్రీధరుడును వచ్చుచున్నట్లు తోచెను. ఆతఁడా కుర్చీపైన గూర్చుండెను.

ఆయిరువురును వచ్చిరి. వారితో నొక సేవకుడుగూడ నుండెను. అతనిచేతిలో నాల్గుబుడ్లు నిండుగా మనోహరమగు ద్రాక్షారస ముండెను. అదిమిక్కిలి విలువైనది. ప్రశస్తమైనది, తారానాథుడు లేచినిలుచుండెను. వారి రువురుగూడ నతని సమీపమునగల కుర్చీలకడకువచ్చిరి. ఆ మువ్వరును గలిసియీ యానసములపైన గూర్చుండిరి.

ఆదిల్బాహా యొక బుడ్డినిదీసి తారా నాథుని కిచ్చి 'అయ్యా! తాగుడు' అనియెను, విస్మితముచేయుచు నతడు 'మేము నుప్రసిద్ధ బ్రాహ్మణులము ద్రాక్షారసము ద్రావ వచ్చునా?', అనియెను.

అంతట, ఆదిల్-షాహ్ ఆబుద్దీని తీసికొనెను. అది తావి“ హా! ఇప్పుడెంత సౌఖ్యముగానున్నది! మీకవు లెవరును ద్రాక్షారసమును వర్ణింపలేదా? అవును. హిందువులకు దానిరుచి యేమి తెలియును? అమృతము భూలోకమున నున్నచో, అది ద్రాక్షారసమే; ఇంకను, ఎంతైనను ద్రావ వచ్చునుగాని, తావినచో, అవి మమ్ముడబ్బిబ్బు చేయును.” చక్ర:-ప్రస్తుతము కర్తవ్యమేమి?

ఆదిల్:-ఏమున్నది? బుద్ధిసాగరు! డున్నంతకాలము మనకు హాయిగా నిద్రపట్టడు. అతనియండు జనులకెల్లరకు నెంతయో వీరి. అతఁ డేమిచెప్పినను దానిని విశ్వసించు వారును, అనుసరించు వారును బెక్కురుగలరు. ఇప్పుడతఁడు చెఱసాలలో నున్నను, మతెచ్చటనున్నను అతనిశక్తిచే దప్పించుకొని మనలను సాధింపఁగలఁడు. వాయువున కగ్నితోనైనట్లు విజయసింహునిపరాక్రమముకూడనతనికిఁ దోడగును. ఆరెండును దోడయినమన మేమియు జేయ జాలము. కావునఁ దొందరపడవలయును.

తారా:-ఆతనిం గడముట్టించుటే మంచి సాధనము. అంత వఱకును మనప్రయత్నములు నెఱవేరుచున్నట్లు మనము తలఁపఁగూడదు.

ఆదిల్:-అందుల కుపాయమేమి? ఆదీర్ఘదర్శి మనకు జిక్కునా? ఇట్టి తంత్రముల నతఁడు మనకంటె నేడాకు లెక్కుడుగా

బలించియున్నాడు. అతడు మన తంత్రములలోఁ జిక్కుకొనుట దుష్టరము చిక్కినచోఁ గష్టమే లేదు.

చక్క:-అవును. నాకొకయుపాయము తోచుచున్నది. విజయసింహుని కత్తనియందును, అతనికి విజయసింహునందును. ప్రేమ మిక్కుటముగదా? అతని చేనాగ్రుతుకొనకయుత్తరమును సృష్టించుము.

తారా:-అపని మీరు నిపుణముగాఁ జేయఁగలరా? జేయఁగల్గినచో మనపని నెగును.

ఆదిల్:-అ! అందుకు సందేహమేమి? అట్టి యుత్తరముచే మనము నిశ్చయముగా నెగ్గఁగలము. అవును, మొన్నబుద్ధి నాగరుని సంతకము సృష్టించినవారు దీనిని సృష్టించలేరా?

చక్క:-నేను దీనిని సృష్టించెదనుకాని యతనిని జెఱచుండి తప్పించుటకునుజెఱనాలలో రాత్రిపూట మనకుఁ బ్రేమము కలుటకును గారాగారాధిపతి యుత్తరపు కాపలమునుగదా?

ఆదిల్:-అది యెంతసేపు? చక్క చిటికెతో, అపనిని నేఁజేయఁగలను. నాల్గుసంఘము ధనము గుప్పినవరి, కొండమీఁదికిఁ గోతి దిగివచ్చును.

చక్క. అయినచోఁ రేపుమాపటి కెయిసనిచేయుటయుక్తము. ఇంతలో నాపనిని నేనుజేసి సిద్ధముగానుండును.

ఆదిల్ :-మఱి వధ్యస్తానమెక్కడ?

తారా:-అది తెచ్చగా యోచింపవలసినదే.

చక్ర:-ఈమధ్య నెక్కడను గూడదు. విజయనగర మహా పట్టణమున జనులెక్కడనో యేమూలనో యుండియేయుంచురు. అట్టియెడల నది మిక్కిలి హానిగానుండును. కావున నిర్జనస్థలమే యిందుకు మిక్కిలి తగినది. ఇచటి కాతేడు మైశ్య దూరములోనున్న తుంగభద్రానదీ ప్రాంతమందలి యటవీశానమిందుకు గడు ననుకూలముగా నుండును.

ఆదిల్:-మీ యూహ చాలా బాగుగానున్నది. అది బ్రహ్మ కై నను దుర్భేద్యము.

తారా:-అయినచో, ఆస్థలమునకు గుర్తుచెప్పి యచట విజయ సింహుడు బుద్ధిసాగరుని యాగమనము కొఱకు వేచి యున్నాడని వ్రాయుడు.

చక్ర:-ఆప్రదేశమున నొక గొప్ప వటవృక్షముకలదు. అవట వృక్షప్రాంతమున ననినాసెదను.

ఆదిల్:-అది మిక్కిలి బాగున్నది. అది భయంకరముగా నుండును. ఆతావు దీనికి చాలతగినది.

తారా:-ఇంతకు సతతంబు లోబడునా?

చక్ర:-లోబడ కేమిచేయును? తనను తప్పించుకొనుటకు గూడ నిష్పవడఁడాయేమి?

ఆదిల్:-దీనికిదప్పక సుతండు లోబడితీరును. ఇంద్రునికి నంది యము తగులుట కేకారణము కన్నడదు. కావుననది

యెంతయు సమంజసముగా నున్నది. ఈవిషయమున మనకు శంకింపఁ దగిన దేదియులేదు.

తారా:-అన్నియు బాగున్నవి. మీప్రయాణ మెప్పుడు ?

ఆదిల్:-నేనురేపే ప్రయాణమై పోయెదను. సరే, చక్రధరులు గారూ! మీపని యేమిచేసినారు? సైన్యాధికముల లెక్కలన్నియు సిద్ధము చేసినారా?

చక్ర:-అపనిమీఁదనే యున్నాను. రాత్రింబవళ్ళు నెడతెగక పనిచేసినను నేటివఱకుఁ దరిగినవి కావు. ఏనుంగులయు గుఱ్ఱములయు రథికులయు స్థిరపై న్యము యొక్కయు లెక్కలు స్థిరపఱచబడినవి. కాని కాల్బలమింకను జేర్చుకొనఁ బడుచుండుటచేఁ దేలినదికాదు.

ఆదిల్:-సరే! పాపము మిక్కిలి శ్రమపడుచున్నారు. కాని మనము నేటివఱకుఁ జేసినదెల్ల నొకప్రయత్నముకాదు. ముందు యుద్ధములో మనశక్తి సామర్థ్యములు చూపవలయును. అందు విజయముగలిగినప్పుడు మనకార్యము కొనసాగినట్లును, మనయత్నములు సిద్ధించినట్లును తలపోయవచ్చును. అంతవఱకు మనమేమియు నిశ్చయింప వలనుపడదుబక్క గడియచాలు మనయత్న మెల్ల వ్యర్థమగుటకు! గాలితోఁ ద్రాచు పేనుటకుఁ జాలిన బుద్ధిసాగరుని మన మీ చిక్కునం బెట్టి ధ్వంసము చేయగల్గితమా కొంతవఱకు నెగ్గినట్లే. అయినను విజయసింహ, తిరుమల

రాయ, వేంకటాద్రి ప్రభువులు ప్రాణములతో నున్నంత కాలము శత్రుబలములకు జయసిద్ధి దుర్లభము. వారికిఁ దగిన యెత్తులను దఱువారే జూచుకొందము.

చక్ర:- ఈగండము గడచినపిదప విచారింపవచ్చును. కాని గోల్కొండవార్తలేమి? తారానాథులుగారు!

తారా:- ఏమున్నవి? అతఁడు దినదినము నూతనసైన్యములను జేర్చుచున్నాడు. దుర్గములను బాగుచేయించుచున్నాఁడు. కాని యతనికి రామరాజుసైన్యములను మార్గమధ్యము ననే యడ్డగింపవలయునని యున్నది.

చక్ర:- తదితర మహమ్మదీయ ప్రభువులకూడ దీనికంగీకరించినారా?

అదిల్:- ప్రోద్బలమేమియును. ఇంకనుండుటయంత జ్ఞేయముకాదు. పోవుదము.

అంతలో, ఆచెట్టున మ ర ల గొం చె ము సందడి యయ్యెను. ఆ మువ్వరును, ఆవంక పరీక్షించి చూచిరి. ఏమియును గన్పడలేదు. దీప మటు గొంపోయి యాత్రయము మిక్కిలి శ్రద్ధగాఁ బరికించిరి. కాని యేమియు గోచరముకా లేదు. భయము దొంగలకు సహజము. ఏచప్పుడు విన్నను వారిగుండె లవియును. దొరలకు భయపడవలసిన యవసరము లేదు. కాని యిదేమైయుండును! వట్టిచప్పుడా? లేకందు మానవ్రండవఁడేని దాగియుండెనా? తుట్టతుదకు వా రది

పక్షుల రోదయై యుండునని తీర్మానించుకొనిరి. నిశ్చంకగాఁ దమతమ తోవలంబట్టిరి జగమెల్ల నాయర్ధరాత్రమునఁగాఱు చీకట్లు క్రమైను. కాని యాచీకట్లలోఁజక్కఁగనుని మొగము కళకళలాడజొచ్చెను. దానికిప్పుడు సూత్రనికాసము గల్గినది. ఆ వికాస మతనికిఁ గొత్తయందముంగల్గించెను. అది నవ వీక సిత పద్మమువలె శోభించుచుండెను. ఆ సోయగము నాకటిక చీకటిలోఁ దారానాథుడు కాని, యాదిల్షాహాకాని చూడ లేడు. కాని యతఁడు తనలోఁ దానిట్లునుకొనెను.

“అహ ! నేటికాలమునకు బుద్ధిసాగరుని జంపు నుపాయముంగాంచితిని”

పదునాలుగవ ప్రకరణము

దర్శారు

విజయసింహుని వంశ మత్యంతసుప్రసిద్ధమైనది. అతని తండ్రియు, తాతయు పరువుప్రతిష్ఠలు కలిగినవారు. వారువిజయ నగర సంస్థానమున సేనానాయకులై కీర్తినిగాంచిరి. పారుష వంతులు, శౌర్యైకధనులుఁ స్వభావసిద్ధముగా జనులహృదయ మునందు గౌరవభావమును నాటుచుందురు. అట్టివారు సుగుణౌదార్యవంతులైనచో వారికిఁగల్గునట్టిభ్యాతి మిక్కుట మగు చుండును. తమ్ముభోషించుచున్న విజయనగర సామ్రాజ్య మునకుఁ బెక్కు విజయములను నమఁకూర్చి వారల్లు రాజుమన్న నలకుఁ బాత్రులయి యుండిరి.

విజయ సింహుఁడు కూడ, అనువంశికముగా వచ్చు చున్న శౌర్య ధైర్య గాంభీర్యాది సద్గుణ గణములతో పాటుద్యోగముగూడ నిల్పుకొని విజయనగరమునఁ బండితుల చేతను గవులచేతను తదితర లోకముచేతను స్తుతింపఁ బడుచు నుండెను అతఁడు పిన్నతనమెల్లఁ దనతాతగారింట శృంగార పురమునఁ గడపెను. తరువాత విజయనగరమునకువచ్చి కొలది కాలముననే రాజును దన సుగుణసంపత్తిచేతను సాహస

దైర్యదులచేతను, విక్రమముచేతను, మెప్పించి పగ్గిథాన
సైన్యాధిపతులలోనొకడాయెను. అతనియెడ రామరాజునకుఁ
బుత్రవాత్సల్యముకలదుఁ అందుచే నతఁడు దినదినము నూత
నాభివృద్ధిని గాంచుచుండెను. గోల్కొండ నవాబు జగన్మో
హినిని దలిదండ్రులను దీసికొనిపోయి కారాగారమున బంధిం
చినవార్త విజయనగరమునకు వచ్చెను. ఆపట్టణమున నెల్ల
వాచును గోగ్రహవేళ పరవశులైరి. ఇకఁగేవల శౌర్యప్రధా
నులును, ఔరుషవంతులునగు విజయసింహునివారి కెల్లరకు
నెట్లుండునో మేము వర్ణించుటకంటె మీ రూ హించుకొనుట
యందముగానుండును. రామరాజు క్రోధమునకు మితి లేదు.
వారి నెల్లరను వెంటనే విడిచిపెట్టవలయునని గోల్కొండనవా
బునకుఁ దెలియజేయుటకై మఱునాడొక సభచేయ నిశ్చ
యింపబడెను.

సభాఫలమెల్లను గిక్కిరిసిపోయెను. రాజులు, సామం
తులు, బంధువులు, జమీందారులు, పండితులు, కవులు, పండులు
మూగధులు, అందఱు చను దెంచిరి. రామరాజు మెల్లగాలేచి
యిట్లనియెను.

“ఆర్యులారా!

మన మీనాడు సభచేయుట తట్టస్థించునని యనుకొన
లేదు కాని యట్టిప్రేమము తలపని తలపుగాఁ గల్గినది.
విజయసింహుఁడు రాజభక్తిగల్గిన యాధళిభామణి. దేశాభి

మాని. అట్టివానికిఁగల్గిన యీపరాధనమునకు జంతనందవలసి యున్నది.

ఇందీ తరుణవయస్కుని తప్పేమియు లేదు. పాపమత నింటఁ బెండ్లియగునని యతని బంధుగులును, స్నేహితులును మనమును మిక్కిలి సంతోషించుచుంటిమి. ఆయోధున కా యావనసతి, సర్వవిధములయందును దగియుండునని యనుకొంటిమి.

ఇట్లుల క్రమముగా వచ్చి యీపెండ్లిని స్వప్రయోజన పరత్వబుద్ధిచే నాపుటమాత్రమే కాక తనను బ్రేమింపనిజగన్మోహినిని గామించి కొనిపోయి బంధించుట శ్రీ గోల్కొండ నవాబుగారివంటి వారికి గగినపనిగాదు.

ప్రమాద మెట్టివారికినేని యుండును. అతఁ డిట్టివనికిఁ బశ్చాత్తాపమంది, మనము రాయబారమంపిన తత్తణమేమిటెను తలదండ్రులతో గూడ మన కప్పగింపకపోడు. అతఁడుమనకు మిత్రుఁడు. అయినను, మనకు విశ్వాసపాత్రుడగు విజయసింహునకిట్టి కష్టము పొందినప్పుడు మనమూరకుండుట తెగిన పనికాదు. మఱియు సోమశేఖరమూర్తి నత్కుల సంఘాతుఁడు. గౌరవనీయుఁడు, అతనికికష్టముదున్నహము. ఇంతియ కాక హిందూవనితలు పాతివ్రత్యమును స్త్రీలకుభూషణముగా గణింతురు. అదిలేనివారిని మిక్కిలి దూషింతురు. ధనములను

భాగ్యములను, కరులను, పట్టణములను, రాజ్యములను గూడఁ దృణములట్లు తలపోయుదురు. దానినిగాపాడుట రాజధర్మము.

కావున నిట్టియున్నత వంశస్థుడగు నిట్టి జమీందారు నకు నిట్టియాపద సంభవించినప్పుడును, అట్టి సుగుణైక భూమితులగు పతివ్రతా శిరోమణికి మానహాని సంభవించుచున్నప్పుడును, రాజభక్తి పరాయణుడై శౌర్యనిధియైన విజయసింహున కిట్టి యాపదవచ్చుచున్నప్పుడును దానిని మనము సామోహాయమున వారింపజూడకుండుట ధర్మముకాదు.

అందుచేఁ బ్రస్తుతము మైత్రితో మెలగుచున్న గోల్కొండ నవాబుగారితో మనము కొంచెముజోక్యముకలుగఁజేసికొని, జగన్మోహినిని విడిచిపెట్టుడని కోరవలసియున్నది. ఇందులకు సరసులగు కుతుబ్షాహాగారు సంగీకరింతురుగాక! తఱువాత మఱికొందఱు లేచిదానిని బలపఱచిరి. ఎల్లవారు

నేకగ్రీవముగా సంగీకరించిరి. కొందఱు యశావనులుత్సాహ పూరితులై యధిక ప్రసంగము చేయఁ బూనిరి కాని చక్రవర్తిగారు పడుచుదనపు దుడుకుదనము వలన లాభముగల్గజాలదని చెప్పి మర్యాదపూర్వకముగ వారిని వారితఱిచిరి. కాని వీరవరులెల్లరు శౌర్యరసముట్టిపడఁ బండ్లుకొఱకఁ జొచ్చిరి. అంతమంతియును చక్రధరుడు లేచి శ్రీచక్రవర్తిగారు గోల్కొండనవాబునకు ప్రాసనలేఖ నిట్లు చదివి వినిపించెను.

“అయ్యా!

మీకును మాకును మైత్రి చాలకాలమునుండి వచ్చుచున్నది. అట్టిమైత్రినే మన కెల్లప్పుడును దైవము ప్రసాదించునుగాత.

మాకొలుపునందు విజయసింహుడను సుప్రసిద్ధుడగు పడుచువాడు కలఁడని మీరెఱింగియే యుందురు. అతఁడు మాపై న్యాధికారులలో నొకఁడు. ఉన్నతవంశీకుఁడు. సుగుణవంతుఁడు. అతనివంశమెల్లఁబారుషప్రధానము. అతనినిమీదే శములో నున్న గౌరవసియుడగు శృంగారపురపు జమీందారు, శ్రీసోమశేఖరమూర్తిగారికూతురు జగన్మోహిని వరించినది. కాని పాపము మీరు రేపులగ్నమనఁగా వచ్చి జగన్మోహినిని జననీజనక సమేతముగా బంధించి గోలుకొండకుఁ దీసికొని పోయినారట. అట్టి యుత్తమసాధ్వీరత్నముల మానభంగముచేయుట మనభోంట్ల కుచితముకాదు. స్త్రీజన మానరక్షణము రాజధర్మము.

కనుక మీరు వారిని విడిచిపెట్టి మనమైత్రిని నిలుపుకొందురని తలచుచున్నాను. వృధాగా, ఈకొద్దిపాటి విషయమునకు గలహించుకొనుట మనకు శ్రేయోదాయకముగాదు. ఆన్యని వరించిన స్త్రీని బలవంతముగాఁ దీసికొనివెల్లి పెండ్లియాడమని కోరుట మీకు మంచిదికాదు. మీరువారిని వదలుదురని నమ్ముచున్నాను”

యోధవరుల హృదయపీఠములు కంపించెను. తన్నుఁ
ములయందు బొడసూపిన రక్తకాంతి యాసభామండప
కుడ్య జాలమునెల్లను, కుంకమరాగ సమేతములనుగా
జేసెను

‘ నేను తీసికొనిపోయెదను. నాకిండు. నేనుదీసికొని
పోయెదను, నాకిండు, అని యువకులుముందునకు దుమికిరి.

పదునైదవ ప్రకరణము

తిరస్కారము

గోల్కొండదర్బారున కొకసారి పోవుదము. అది నానావిధ నూతనాలంకార శోభితమై యుండెను.

అందుఁ దమతమ పదవులకుఁ దగిన తావులయందు, మగత్రులు, యోధులు మొదలగు వారెల్లరును గూర్చుండి యుండిరి. కొందఱు చాక్షరసమునుద్రావి హాయిగా, ఆ వినోదములనుఁ జూచుచుఁ గూర్చుండిరి. నవాబు సింహాసనా సీనుడై యుండెను. అనర్ఘుమణి జాలములచే నానభావం టపకుడ్యములుప్రకాశించుచుండెను. అందునగిషీవనులు మనో హరముగాఁ జెక్కబడెను. ఆగోడల పైనలెల్లు వృక్షములు హంసములు, మయూరములు సువర్ణపుబనులతోఁ జిత్రింపబడి యుండెను. మహమ్మదీయులు నానావిధాలంకార ప్రియులు వారికిఁ భూలోకవినోదములందుఁ బ్రీతి విస్తారము.

అందలి వారెల్ల నానావిధ చిత్రవిచిత్ర వస్త్రాలంకార శోభితులయి యుండిరి. కొందఱు తెల్లపట్టుతోను, కొందఱు నల్లపట్టుతోను, కొందఱు తెఱ్ఱపట్టుతోను జేసిన పాగాలను టోపీలను ధరించియుండిరి. అందఱును వివిధవర్ణశోభితముల

యినవరాయిలను ధరించిరి. వారిటోపీలపై దురాయి లతిమ
నో హరముగాఁ బ్రకాశించుచుండెను. మొగమల్ కోట్లపైనఁ
జేయఁబడిన బంగారుబుటేడారు పనులు చూచువారి కను
లకు మిఱుమిట్లు గొలుపుచుండెను. అట్టియెడ నొకసేవకుఁ డ
చటి కరుదెంచి యిట్లనియె.

‘దేవా! విజయనగరమునుండిరాయబారి వచ్చినాఁడు
దేవరి దర్శనమును గోరుచున్నాఁడు,

అతఁ డాదూతలనుగూర్చి చారులమూలముగా నిది
వఱకే వినియుండెను.

‘ఘాకారాయబారులతోను, గ్రీయబారులతోను
బనిలేదు! అని ప్రభువు చెప్పెను.

‘అవునండి అంతే, అని యొకఁ డనియెను.

మంత్రి నవాబువంకజూచి, “అయినను, అదివినుట
మనకు గర్తవ్యము” అనెను మఱికొందఱు మంత్రిమాటను
బలపఱచిరి.

‘అయినచో రానిమ్ము, అని ప్రభువు మరల ననెను
సేవకుఁడు చిత్తము, అని వెడలిపోయెను.

అంతనారాయబారి నవాబునకు సలాముచేసి లోన
బ్రవేశించెను. నవాబు మాటలాడలేదు. మఱి యెవరును
మాడలాడలేదు. అతనికిన్ను లెఱ్ఱఁబడుచుండెను. అదిమంత్రి
చూచెనో లేదో కాని,

‘ఇటువచ్చి కూర్చుండుడు’ అనియెను.

‘చిత్తము’ అని యతఃశ్చాక కుక్చిపై నధిష్ఠించెను.

‘మీరు తెచ్చిన రాయబారమేమి?, అనిమంత్రి యడిగెను.

“ఇది చూచుకొనుడు. తక్కినది మీ కేయ్యముగను.” అని యతఃశ్చాచ్యుత్తరము నొసంగెను. అది గైకొని మంత్రి మొదలునుండి తుదవఱకు సాంతముగాఁ జదివెను. అచ్చట నున్న యోధులమొగములు రక్తవర్ణాలం కృతములయ్యెను. నవాబు కన్ను లెఱ్ఱబడెను.

“సేనాధిపతులారా! యశావన తురుష్కులారా!

చూచితరా కాల మెట్లు విపరీతముగాఁ బరిణమించినదో? నా కీతఁడు బుద్ధిగఱపుచున్నాఁడు పైగా నితనితో స్నేహమును నేను నిల్పుకోవలయునట! ఇతని స్నేహము నిలుపుకొనకయున్నచో మనకిక దిక్కులేదుగాబోలు! మన మితనిమోచేతిక్రింద నీళ్లు త్రాగుచున్నామని తలచెను. ఔరా! కాఫరులపని క్రిందను మీదును దెలియకున్నది. ఇందుకు వారి ననవలసిన పనిలేదు. మనయొక్క కృపయే ఇంతవఱకు దెచ్చినది. పూర్వము మన ముసల్మానులు చేప నల్లు మనముకూడఁ జేసినచో మనల నిట్లు వీ రధిక్షేపింప గలరా? ఆహ! కాల మహాత్మ్యము! రామరాజు నాకు నీతు లుపదేశింపవలసి వచ్చెనుగా? కనులు పొరలు గ్రమ్మినవి కాబోలు!” అని యతఁడు కూర్చుండెను.

దుర్మార్గునకు మేలుచేయుట కాలసర్పమునకుఁ బాలు పోసి పెంచుటవంటిది. ఈకుతుబ్షాహనురామరాజు పూర్వము రక్షించెను. కుతుబ్ షాహతండ్రి గతించినప్పు డతనియన్న తండ్రిస్థానము నలంకరించెను. అతఁ డతనిజంపఁ బ్రయత్నింప నితఁడు రామరాజు శరణుజొచ్చెను. అతఁడతనిని విజయనగరమున నిర్భయముగాఁ గాపాడెను. తరువాత యున్న చనిపోగా నితఁ డతనికుమారునిజంపి తిచ్చాజ్యభారమును వహించెను. అట్టి యీపురుషునకు రామరాజు ఉపదేశవాక్యములు వివతుల్యములుగాఁ బరిణమించెను.

నవాబట్లనఁగనే సేనానాయకులును, తోకత్రొక్కిన త్రాచులకరణి లేచి రామరాజునకుఁ బొగరెక్కెనని యొక డును, అతనినినాశముచేయవలయునని యుక్కఁడునునోరికివచ్చి నట్లెల్ల గూయుజొచ్చిరి.

అంత రామరాజు రాయబారి యిట్లనెను.

“రాజా! ముసల్మాను యోధులారా!

మీగూరక రామరాజును నిందించిన బ్రయోజనము లేదు. చాటున సూరక మొఱిగుట సజ్జనఁ లక్షణము కాదు. మీకు శక్తియున్నచో యుద్ధము నందాయన సైన్యములందా ర్కొని జయించి మగఁటిమి చూపుట లెస్సగాని, యిట్లుఁ చేతగాని ప్రేలుఁడు ప్రేలిన లాభమేమి? ఇట్టిపనిని మూలనుండు ముసలమ్మలు మీకంటె నెక్కుడుగాఁ జేయగలరు.———”

ఇట్లనుచుండఁగనే యొకతురుష్కు యశావనుఁడతనిపైకి దుమికెను. అదిచూచి రాయబారితోఁపచ్చిన మఱియిద్దఱు బాకులుతీసుకొనివిజృంభించిరి. మనరాయబారియు విజృంభించి “అంధ్రవీరులు బొందిలోఁబ్రాణమున్నంతవఱకు రాజభక్తిని విడువరు. ప్రాణములను లెక్కనేయరు. రండు ! సంతోషముతోఁప్రాణముల నిటవిడిచెదను” అనెను అయిరువురుఁ గూడ కాలాసల జ్యాలలను మీరుచున్న రాద్రీరూపములతో సిద్ధముగా నుండిరి.

ఇక నవాబు బుసగొట్టుచున్న కాలసర్పమువలె నుండెను. మంత్రి “రాయబారులం జంపిన నేమి లాభము? కయ్యము మానుఁడు” అనెను. అందుఁ గొందఱు మహా రాష్ట్రవీరులుండిరి. వారతిప్రయత్నమునఁ గురకల నాపిరి. “బ్రదికిపోతిరి. పోయి యుద్ధప్రయత్నములు చేసికొమ్మని మీ రాజుతోఁజెప్పడు” అని నవాబు రాద్రీముతోఁజెప్పెను.

ఊక సన్యాసి వేషమును ధరించియుండెను. అతనిగడ్డనుంతు దీని ముగాలేదు. అది నెటిసియు నుండలేదు. అతనిమొగము పసిమిచాయలు తేరుచుండెను శనులు దీని ములై యోచనా సమర్థులనుజాటుచుండెను. ఛత్రిముకలను. హస్తమున గమం డలము శోభిల్లుచుండెను. ఆసన్యాసికె గంజాయినిబీల్చు నల వాటున్నట్లు తోచుచుండలేదు.

అతఁడా పట్టణమున నచ్చటచ్చటఁదిటిగి యచటికివచ్చె ను. మంత్రీ యతనిపంకఁ జూచెను. అతని మనమున నేదియో తట్టెను. కాని యతఁడేమియూ ననలేదు. అతని మొగమువంక జూచి యాసన్యాసి చిటుసవ్వునవ్వెను. కాని యది యితఁడు లకుఁగోచరింపలేదు.

అచట కారాగార పాలకుఁడును, ద్వారపాలకులును. మఱిగొందఱు సేవకులును గలరు. కారాగారపాలకుఁడు ముం దుకు వచ్చియిట్లనెను.

“నీవెవరవు? ఇచ్చటకేలవచ్చితివి? నీకిచట బిచ్చము పెట్టువారెవరును లేరు పొమ్ము”

“నాకుబిచ్చము మాత్రమే ప్రధానముకాదు మీవం టివారిదర్శనము నాకుఁ దృప్తిసించును?”

“మావలన నీకేమి కావలయును?”

“నాకేమియు నక్కఱలేదు. కొంచెము సంభాషణము మాత్రమే.”

“అది యేవిషయముగూర్చి. ఇప్పుడు యుక్తమేనా?,
అతఁడు ప్రత్యుత్తరము నీయలేదు. అతనికనుగు
మాత్రము స్తిమితమలైయుండెను. అది సరిగా, ఆకారాగా
రాధిపతి మొగముననే వ్రాయవలెను.

“అది రహస్యము ఏమి? ఏకాంతస్థలము కావలయునా?
ఏమి యట్లు నిశ్చలముగాఁ జూచుచున్నావు?”

“అది రహస్యముకాదు. నేనుజ్యోతిషము చెప్పగలను”
పరిహాసమును సూచించు, ఆకారాగారాధిపతి మొగ
మునఁజాలున వ్రుద్ధులయిచెను. అది యతఁడు చూచెను,
కారాగారాధిపతి యిట్లనెను.

“జ్యోతిషమునందు మాకు సమ్మకములేదు. జ్యోతి
ష్కులు వట్టిదాంభికులు. జ్యోతిషము ఋతుకము.,

అది మీవిజయనగరజ్యోతిషము మా జ్యోతిషమట్టిది
కాదు,

“మఱి మీదేదేశము?

“మాదేశము పేరునీకేల? నీకు వలయు పంగతుల
నెల్లనడుగుము. సరిగా జెప్పెదను. నాకుఁ గేశము తెలియును
నీది మళయాళదేశమా

“కావచ్చును.”

“దేశ దివ్యులు మిక్కిలి గడుసువాండు. వారితో
మాటలాడుటే మిక్కిలి దుష్టము అడిగినదానికి సరిగా

సమాధానము చెప్పరు. భయముండదు. అట్టివారితో మాటలాడుట శిష్టము” అనెను.

అది యతఁడు వినలేదు. అతఁడిట్లనెను.

“నీకు నాల్గు సంవత్సరములక్రింద, శాముకాచినది క్రిందబెట్టిరి. మూలికాప్రియోగముచే నొకవైద్యుఁడు నిన్ను రక్షించెను”

ఆ యధిపతి, ఆశ్చర్యపూరితుడైపోయెను. మఱి యతఁడు చూటాలాడలేదు.

“నీతండ్రికి నీవొక్కడవే కుమారుడవు. నీకిరువురు సోదరీమణులున్నారు. వారికిఁ బెండ్లియైనది. కాని పాపము! చిన్నాశామాత్రమువిధవయైనది. అతనికాశ్చర్యమెక్కుడాయెను.

మహాత్మా! మీరు చెప్పినదంతయు యద్భుతమే”

“నీవీ పట్టణమున కెనిమిదామడల దూరమునగల యొక చిన్నగ్రామమున దాశ్యతోపులో నొకగృహమున వెలయు సుప్రసిద్ధు - ,

అతఁ డాగుడని సంజ్ఞసేసెను. ఇతఁడాగి, ఆయధికారి చెవిలో నేదియో గొణిగెను. అతఁడత్యంతానందమున మునింగెను.

“అయ్యా! ఇదిగైకొను డుమీముణమ్మను దీర్చుటకు నేసమర్థుడనుగాను. ఇంతతో సంతృప్తిచహింపుడు” అని

పదునారవ ప్రకరణము



జ్యోతిషము .

బుద్ధిపాగరుడట్లు కారాగారమునఁ బెట్టబడెనుగదా ? సాప మతఁడిపుడేమి చేయుచున్నాఁడో, ఒకసారి చూచి వత్తము. అతనికాపట్టణమున నొక గొప్ప భవనమిచ్చిరి. దాని చుట్టును జక్కని యువవనముండెను. అతని కందు సకల, సౌకర్యములు నమర్చిరి. అతనికిఁ గొడుచ లేశమును లేదు. పూర్వమునుండియు భరతఖండమునఁగల రాజ్యములను బాలించిన రాజులలో నెక్కడో కూర్చు లొకరిరువురు తక్కుతక్కిన వారెల్ల రాజఖయిదీల నిట్లే యాదరించిరి.

ఖయిదీ యనఁబడుటతక్క నతనికి సంభవించిన కష్ట మేమియు లేదు. ప్రాకృతిజనులు కష్టములకు నహింసలేక దుఃఖింతురు. అతఁడట్లు చింతింపలేదు. అతని ముఖము ధైర్య వంతముగా నుండెను.

ఒకరికి ద్రోహముచేసి పాపకృత్యములచే లోకమునకు హానిచేసినవారిని శిక్షించుట రాజధర్మము. కాని యేపాప మెఱుంగక ప్రజలచేఁ బూజింపఁబడువారిని జైలుసాలలో నుంచుట ఆత్మనాశమును జేసికొనుటయే. “వినాశకాలే విపరీత

బుద్ధికి” అని దానినే పెద్దలందఱు. కాని యింతమాత్రము ననే అట్లు సంభవించితీరునా? ఏదియెట్లయినను అట్టినిదోషాలను మనము పూజింపక మానుదుమా? వారివంటిపూజ్యులు మఱి కలరా? అట్టివారి పాదరజోలేశములచే నిండినయాకారాగారములు విగత పాపములై పుణ్యక్షేత్రములుగాఁబరిణమించును. అతఁడు నేడుదయము నిష్కలములై మనోహరము సుగంధయుక్తములై సమీపస్థ కుసుమిత లతాపరిమళ సమేతములై యచటికి జేరువగానున్న యొకసరస్వీరమునుండి వచ్చుచున్న కమ్మతెమ్మెరలను సేవించుచు నాభవనపు ముందభాగమున పి కార్లు చేయుచుండెను. అతఁడిట్లు యోచింపసాగెను.

“ఇది కేవలము నన్ను జంపవలయుననియు, అది ప్రత్యక్షముగాఁ జేసిన లోకమునకుఁ గోపము వచ్చుననియుఁ బన్నిన పన్నుగడ. ఇంతకంటె మఱేమియుఁగాదు నేనిందుండిన దప్పించుకొని విఘ్నములు గలిగింపక యుండనని వారెఱుఁగుదురు. మఱియు నిట్లుచేసినచో, అమాయకులగుఱోకులు, వారియొత్తరంగిక దూరదృష్టిని దుస్వభావముచు గ్రహింపనేరక తమ్ము మిక్కిలి దయాస్వభావము కలవారని స్తుతింతురనియు వారి యాశయము. ఇదియెల్ల దీర్ఘదృష్టియొక్క పద్యనసానమే. అగుగాక! దీనికిదగిన బ్రతిక్రియ నెవ్వరృజాలనా?”

అతనికి దూరమున నొక భిక్షకుఁడు కన్నట్టెను, అభిక్షకుఁడు శాంతుఁడు. అతనిరూపముజ్వలమై యుండెను. అతఁ

యతనిముంజేతియందు మెఱయుచున్న బంగారుకడియమును
దీసి యొసంగబోయెను.

“మాకట్టివి యవసరములేదు, కాంచనము మాకేల?
సంసారమా? భార్యలా? బిడ్డలా? మాకు వేళకుబట్టెడన్నము
దొరకిన సంతియే చాలును. మీవంటివారి సంతోషమే
మాకుఁ దగినప్రతిఫలము. అదిచాలును.,

అది చూచుచు నచ్చటివానిలోఁగొందఱు “స్వామీ!
మాకుగూడ జెప్పుడు, అని పార్పించిరి.

వారి వారికిఁ దగినరీతులను వారికెల్లరకు సరిగానాతఁడు
చెప్పెను. వారిలో గొందఱకు రక్షరేకులు కట్టెను.
వారెల్లరుఁబరితృప్తులైరి. బుద్ధిసాగుఁడు సమీపించెను.

‘నీకుఁగూడ జ్యోతిషము కావలయునా యేమి?

‘అవును’

‘నీవు వీరివంటి వాఁడవుగావు’

‘ఎందుచేత ?,

‘నీవు రాజద్రోహివి’

‘మహాత్ములకు నన్నియుఁ దెలియును. మీకుఁ దోచి
నది చెప్పుడు’

అచటనున్నవారికెల్లరకు బుద్ధిసాగునందుగల ప్రేమ
మిక్కిలి విస్తారము. అతఁడు మాంత్రీగానుండి వారికెల్లరకు
జాలమేలుచేసెను. విధివశమునఁ జెఱసాలలోఁబడి యిప్పుడు

వారికిలోబడి యుండవలసివచ్చినను, అతనిని వాగుగారవింపక
మానినవారుకాదు. అందుచే నతనిభవిష్యత్తునుండుచో,
అతని యీకాష్టము లెప్పుడు పోవునని యతఁడు చెప్పినా
యని వారెల్లరు నతనివంక నేకదృష్టితో వీక్షింపసాగిరి.

“నీ వీరాజ్యమునకు జాలకాలము మంత్రినై యుంటితి,
అంతవఱకు నీవురాజును విశ్వాసముతోడఁ గొల్చితివి. కాని
యిప్పుడు రాజద్రోహి వయితి. ఇంతలో నీకీ శిక్షణోడు.
కాని అది ఆయువుఁడినచో—నీయాయువు స్వల్పకాలమే !
పాపము—, అతడంత నూరకుండెను. మంత్రియుభిమున
విచారము దోచుటలేదు.

ఆకారాగృహధిపతి అతనిజైవిలో నేమో యడిగెను.
సన్యాసి మెల్లగా బుద్ధిసాగరుఁడు తప్ప తక్కినవారు వినునట్లు,
వారమురోజులలో—గండము, అనియెను. అతఁడు మరల
బుద్ధిసాగరునివంక దృష్టిపారించెను. అతఁడును చూచెను.

“పాపము నీయందు నాకు గరుణ జనించుచున్నది.
నీపాపములు నశించును. దీనిని చేతికిఁగట్టుకొనుము. అని
యొక రక్షరేకతనికిఁ గూడఁ గట్టెను. నాకిట్టివాని యందు
విశ్వాసములేదని, అదివట్టిబూటకము” అని యతఁడు పిప్పట
నటించెను. అచటి వారెల్లరుఁ జింతించిరి.

పదునేడవ ప్రకరణము

దీర్ఘ దర్శి

రాత్రి పొద్దుపోయెను. కారాగాడాధిపతి యింటిలో నుండెను. అందు గొందఱు గుసగుస లాడుచుండిరి. ఆయింటి మురగుపైన నెనుకప్రక్క మనయోగి పరుండియుండెను. అది చిడ్డినాకిలి. ఆవాకిట నెవరికిని విశేషించి పనియుండదు. అదారి నాయుంటికిఁబోవు వా రరిది. ముందుద్వారముననే యెల్లవారును బోవుచుందురు. ఆయింటఁ గొందఱు గొప్ప వాగుండిరి. వారున్నది సభామంటపము. అందుఁ జెద్దమనుష్యులు వచ్చి కూర్చుందురు. అది మనోహరముగా నుండెను.

అందు ధనరాసులు కుప్పలుగా మోగినుచుండెను. అతిధనము సతఁడెప్పుడు చూచియుండఁడు. కాని యతనికి గుండెలు కొట్ట కొనుచుండెను. అతని కేమియుఁ దోచినది కాదు. అతని కా యోగితో సంభావింపవలయునని కోర్కె పుట్టెను. అతఁ డాప్రదేశమునకుఁ బోయి అతనిని మెల్లగా దట్టెను. అతఁడు మేల్కొనెను.

‘అయ్యా! ఇప్పుడు నేనొకయశము మీతోమాట లాడవలసియున్నది.’

‘ఆ ! మాటలాడుము. ఫనవాలేదు,
మంత్రాని జెజనాలలోఁ బ్రొద్దున మీరు చూచితిరి
గదా?’

‘ఆ !,

‘ఇప్పు డతనిని వదలిన,
‘నీకుఁ బెద్దలాభమువచ్చును.

‘నాకు లాభ మక్కరలేదు. ఆయనకు నావలనం
గప్తమేదియు రాదుగదా?

‘ ఏమియు రాదు.,

‘ అది వెల్లడికాదా?,

‘ కాదు. అగునట్టి స్వభావమే యందులేదు,

‘ పాపము ! మంత్రాకిఁగూడ గప్తములు రావుగదా ?
అని మరలననెను. సన్యాసినవ్వెను. ఆతఁడతనిచేవిలో నేమో
రహస్యముగాఁజెప్పెను.

‘ మీరుచెప్పినది మిక్కిలి చిత్రముగానున్నది,

‘ అవును. ఇంకను ముందుగలదు,

‘ నిశ్చయముగా నిదియొకకథ. ఇప్పుడు నాకనంశయ
నివ ర్తియైనది’

‘ ఇంక సత్వరమే నీవు పోయి యందులకిష్టపడి వాఁని
బంపుము,

‘ చిత్తము,

అని యతఁడు పోయెను. లోపల ధనమును గైకొనెను. అతఁడొక పురుషుని వెంటఁబెట్టుకొని తిన్నగాఁ జెజుసాలఁకు బోయెను. అచట నతఁడు ద్వారపాలకులతో నేదియో గుస గుసలాడెను. వానిచేతిలో నిన్ని నవరసులను గుఱిమ్మరించెను. ఆ వచ్చినవారితో నిట్లు భాషించెను.

‘ మఱి బండి సిద్ధము చేసికొని పచ్చినారాః,
ఆ ! వచ్చుచున్నది.,
‘ ఇంకెంత నేపగును?,
‘ త్వరలోనే రావచ్చును,

అంతలో దూరమున బండిచప్పుడు వినవచ్చుచుండెను. అదియంత కంతకు నమిపించెను. తుట్టతుద కది యాచెజు సాల ముంగిట నిలిచెను. ఆ యధికారి తనదారిని దాను బోయెను. నూత్నపురుషులిట్లు భాషించెను.

‘ ఇతయాలస్య మేల చేసితివి ?,
‘ నాకు ముందుగాఁ దెలియలేదు. ఇప్పుడే తెలిసినది.,
‘ గమ్యస్థానమునకు వాగు పోయి యుందురా?,
‘ ఆ! ఇదివఱకే పోయియుందురు.

ఆ నూతనపురుషుఁడిటునటు చూచెను.

‘ ఆయుధములును మఱచి పోలేదుగదా!,
‘ వెంట నూరి మఱి తీసికొని పోయినారు,
‘ పదిలముగా నుండవలయును సుమీ, అని చేతిలో

నొకబంగారు నాణెముంచెను.

‘అందుకు సందేహమా?’ అనెను.

ఆనూత్నపురుషుడా ద్వారముం బ్రవేశించెను. అతని కైవరు నడ్డముచెప్పలేదు. బుద్ధిసాగరుడున్న సౌక్యభవనమున కతడు పోవుచుండెను.

ఆభవనమున బైయంతస్తునందుఁ బలుపుపై నతడు పరుండియుండెను. అతనికి నిద్దురపట్టలేదు. అతనిమనస్సు యోజనమగ్నమై యుండెను. అచ్చట దీపము ప్రకాశించుచుండెను, ఆదీపపు వెలుతురున, ఆ దివ్యమూర్తిని మనము కన్నులార దర్శింపవచ్చును. అట్టికష్ట పరంపరలలోనున్నను, అతడు ధైర్యమును విడువలేదు. అనూతనపురుషుఁ డతని సమీపించెను. అతఁడతనిగాంచి యిట్లనెను.

‘నీవెవరవు?

‘నన్ను తమమిత్రులగు విజయసి హుఁ డంపినాఁడు.

‘యింతయర్థరాత్రమున నేల యతడు నిన్నంపినాఁడు?’

‘మిమ్ములను గొంపోవుటకై,

‘నన్నెట్లు గొంపోవఁగలవు? రక్షకులు లేరా,

‘ఇపు డెవరును లేరు,

‘రాజద్రోహిని జేఱునాలలో నుంచినప్పుడు రక్షకులుండరా?

‘ వారి కతఁడేదో సమాధానము చెప్పినాఁడు,

‘ ఇప్పుడు న నెక్కడికిఁ గొంపోవుదువు?’

‘ చెటచుండి విముక్తులగుచేయుటకు. తరువాత మీ
యిష్టము,

‘ నిన్ను నే నెఱుంగను’

అనూత్మపురుషుఁడీప్రశ్నలకు మిక్కిలి లోనఁగఁపింప
దొడఁగెను, అతనికి బుద్ధిసాగరుఁడు తమతంత్రమునం బడు
నన్నయాశతగ్గెను. ‘యీ యుత్తర మున్నదికాదా? ఈ దివ్య
యుధమునకుఁగూడ నితడు జంకకుండునా?, అనుకొనెను.

‘ సీదగ్గఱ నేమేని యతఁడే నిన్నంపెననుటకుఁ దగిన
యాధారముకలదా?’

‘ ఇదిగో, ఈయుత్తరమును జూచుకొనుఁడు. తమ
సంశయమెల్ల దీనును,

అతఁడాయుత్తరమును దీసి బుద్ధిసాగరుని హస్తమున
నుంచెను. అతడది స్వీకరించి మెల్లగా నిట్లు చదివెను.

“శ్రీమహామంతులవారి సన్నిధికి:—

తమ శృచాపాత్ముడు విజయసింహుఁ అనేకనమ
స్కరములు:—

అయ్యా!

మీరు ప్రతిపక్షలయొక్కకుట్రలవలన, నేదోహము
జేయుకున్నను, రాజదోహలై వృధాగాశిక్షనందుచున్నారు.
ఇందుకు నేజాల చింతిల్లుచున్నాను.

అయినను యిట్టికష్టస్థితితో దమకు నాకు సాధ్యమైనంత మేలుకలుగజేసి, తమయెడ నాకుగలభక్తిని జూపుకొనఁదలఁచితిని. నేను కారాగారమునుండి మిమ్మెట్లయిననుదప్పించుటకు బూనితిని. దేవునికృపవలన నిందు మనకు సంపూర్ణ విజయము సిద్ధించునుగాక!

కారాగారాధిపతిని మనకు లోఁబడునట్లు చేసితిని దా నోపాయమున ద్వారపాలకులనుగూడ మనపక్షమునకుఁ దీర్చి ప్పితిని. మనమీరాతిరోపునప్పడడ్డముగావచ్చువారెవరునులేరు.

ఈయుత్తరముఁ దెచ్చినవాఁడు నాకుమిక్కిలి స్నేహితుఁడు. బంధువు. ఇతఁడు మీయందుభక్తిగల్గి మెలఁగునట్టి వాఁడు. ఇతనిపేరు కుమారసింహుడు. ఇతనికొక బండినిచ్చితిని. బండివాడుగూడ మిక్కిలి నమ్మక మయిన వాఁడు.

నేనుమీరాక కెదురుచూచుచు, తుంగభద్రాస్రవంతి దఱినున్న యిసుకగుట్టల దగ్గరగానుండు విశాలమగు వట వృక్షముకడ నుండును. అది మనకెంతయుఁ దగిన ప్రదేశమని మీరెఱుఁగుదురు. అచటినుండి మీరు పరదేశమునకుఁ బోవచ్చును. ఇచ్చట నుండుట మనకు ఔమకరముకాదనుట మీరెఱుఁగనివిషయముకాదు. శత్రుసమూహముల మధ్య నుండుటకంటె నపాయకరమేమియుండును? ఒకవేళ మీరు పరదేశగమన మంత మంచిదికాదనియు, ఇచటనే మాఱు వేసమున నుండు మంచిదనియుఁ దలచినను, అచటికి వచ్చి

చచ్చించి, పిన్నుట, యిష్టమగు కార్యమును జేయుటయే మంచిది. ఏలయన? అది రహస్యవ్యాపారములకు మిక్కిలి యోగ్యముయిన సలహా. అటు నిర్భయముగా నెంతసేపయినను, ఏవిషయమునుగూర్చినైనను జెప్పకొనవచ్చును.

విజయనగర ప్రాంతములు జనాకీర్ణములు. అచ్చట రాత్రింబవళ్ళు నెల్లవేళలను మానవులు సంచరించుచు నుండును. రహస్యవ్యాపారముల కాప్రాంత భూములుయోగ్యములు కావు. రాత్రిపూట పట్టణము వెలుపలకుఁబోవుటకు ద్వారపాలకులుఁ గనపఱచవలసిన చీటిని సంపాదించి కుమారసింహునకిచ్చితిని. మనఃకృత సేభమును లేదు. కనుక మీరు సుశయింపక త్వరగా మీకొఱకంపినబండినెక్కి పైఁజెప్పిన ప్రదేశమునకు దయచేయుడు. అచట నేను మీకొఱ కెదురుచూచుచు దగినంత పరివారముతో సిద్ధముగానుందును. మీరు పరదేశమునకు బోవలయునన్న వలయు సామగ్రిని

గుఱ్ఱములను దీసికొని పోవుచున్నాను.

ఇప్పుడు మనకెంతయు ననుకూలమగు సమయము.

చిత్తగింపుడు

ఇట్లు

భవత్పాదార వింద నేవకుడు

విజయసింహుడు”

ఆ యుత్తరము నతఁడు సంతముగా జదివెను. అతఁడు తలయూచెను!

మహామహుల క్రియ సమన్వితములు. భాషలు ఋతిములు. వారేదిచేసినను, ఏదిమాట్లాడినను, అందుపూచిక పుల్లంతయైనను వ్యర్థముండదు. అదియెల్ల సమన్వితమై యేయుండును. వారిభావము లనన్యగోచరములు. అతి దీర్ఘ లోచన సమన్వితములు. అతఁడట్లెల తలయూచియుండెనోమన కేమి తెలియును? అతఁడీట్లనెను.

‘కుమార సింహుండవు నీవేనా?’

‘చిత్తము. నేనే’

‘బండి యెక్కడ?’

‘ద్వారము కడనున్నది’

‘విజయసింహునకు నీవే మగుదువు?’

అతడును మేమును జ్ఞాతులము. వరుకు న అతఁడు నాకన్నయగును. మాకిరువురకును జిన్నప్పటినుండి ‘స్నేహము’

అతడింక నేమేని నీకు జెప్పినాఁడా?’

ఆ! తాను గొంద అనుచరులతో గూడి పోయి తుంగభద్రానదీతీరమున నున్న యాపెద్దమఱ్ఱిచెట్టుదగ్గర తమ కొఱకు కనిపెట్టకొని యుండునని చెప్పినాఁడు.

ఈ ప్రశ్నలన్నియు నతఁడతని నేల యడుగవలయును? ఇదియంతయు వ్యర్థప్రశ్నంగము కాదా? అతఁడట్లు వ్యర్థప్రశ్నం

గము చేయునా? ఆయుత్తరమున నీసుగతులన్నియుఁ జెప్పఁ బడియుండలేదా? అయినచో సతఁడు మగలనూరకిఁ జేల యత నినడుగవలయును? అతఁ డొకసారి యా సౌధము ముందునకు వచ్చి యుమ్మి యుమియుచు నల్లడల బఁజ్జీంచి చూచెను. అతని కేమియు గోచరింపలేదు.

“ఇప్పుడెంత కాలమైయుండును?”

“రమారమి రెండుజాములైనది.”

“బండివాఁడు సరియైన వాఁడేనా?”

అతని కీ ప్రశ్నలు పినుగుబుట్టించు చుండెను. అతని కా మంత్రీయొక్క భావమేమియునర్థముకాలేదు. అతడువత్తు ననియు రాననియు జెప్పలేదు. వచ్చునది రానిది యతనికిఁ దెల్లముకాలేదు. హృదయ నూగుంచుడెను. ఏమన్న నేమ గునోయని యయము. పయికిమాత్రము గాంభీర్యము. మంత్రీ యతని నప్పుడప్పుడు వీక్షించుచుండెను. అదియతనికి మఱింత భీతిదాయకముగా నుండెను. ఎట్టకేల కతఁడిట్లనియెను.

“అయ్యా! కాలము పోవుచున్నది. ఆలస్యమేల?”

“ఆవుచు మనకిపుడు కర్తవ్యమేమి?”

“ఏమియు లేదు. పోవుటయే.”

అతడు మరల నొకపంసౌధపురఃప్రదేశమునకు వచ్చెను తూరమున సతని కేదో గుర్తు కాన్పించెను. “అ! ఇక పోవ చ్చును. అని తనలో ననుకొనెను.”

“నాజాగులేదు”

“నా వెంట దయచేయండి?”

కుమార సింహుడు ముందునడిచెను. బుద్ధిసాగరుడతని వెంట నడువ నారంభించెను. అతని హృదయము సంతోష సంపూర్ణమాయెను. తానంతటి మహామంత్రిని మోసపుచ్చగల్గితినిగదా యని యతడు తన్నుదానే యభినందించు కొనజొచ్చెను. అంతకుంటే సతనికిందువలన గల్లు లాభమును దలచుకొన్నప్పుడు వచ్చు హర్షమునకు మేరలేకుండెను.

అతడు మెల్లగా దశలో దానిట్లు తలపోసికొనెను.

“బుద్ధిసాగరునంత మహామంత్రిని మోసపుచ్చగల్గితిని ఇక రేపు నాయెల్లు బాగారముతో నిండును. చక్రిధరుడుగారు నాతెలివికి నన్ను అభినందించును. ఆహా! నాజన్మమంత యదృష్టవంతము?”,

ఆ యిద్దఱును వాకిట నిలిచియున్న బండివద్దరకు పోయిరి.

“అయ్యా! బండినెక్కుడు. అనియెను”

అతడు బండిని నధిస్థించెను. మహాపురుషులకు దీర్ఘదర్శత్వము స్వాభావికము సామాన్యుల కగోచరముగ నంశములను వారు చమత్కారముగా గ్రహింతురు అట్టివారి బుద్ధి అత్యంత సూక్ష్మము.

ఏమిటమునగాని చక్కగాఁ జర్చింపక ప్రవేశింపరు. అట్టిచోదనైవఁడో యొకనూతనపురుషుడు వచ్చి, మిమ్ముజెఱచి నుండితిప్పింతును” రండు” అని యొక యుత్తరమును జూపించినంత మాత్రమున నదియెల్ల విశ్వసించురా? దూరగ్రహణైక సమర్థమగు వారిబుద్ధియందు మోసమును శంకింపకుండునా? అట్లు శంకింపదేని యదిస్తుత్యహా? అట్లేల యనపలయును? , ప్రమాదోధమతామపి” కదా? విశ్వసించినను విశ్వసింపకున్నను బుద్ధినాగరుడు బండ్లినెక్కెను. అది కదలెను. కుమారసింహుఁడును బండివాడునుగూడ నెక్కిరి. మంత్రీ యతనితో నేదోప్రిసంగము చేయుచుండెను. అస్పష్టముగా” ఆబండికి వెనుక అప్పుడప్పుడుచిన్న చప్పు డగుచుండెను. అధ్వని విన్నప్పుడు మనకు నిన్నయాదిల్షాహా రహస్య మందీరమున చెట్టుకడ విన్నచప్పుడు స్ఫురింపకుండునా? ఆబండి తొంగబడదా? సోవంటి నానుకొనియున్న యడవులలోనికి బోవుచుండెను.

పదునెనిమిదవ ప్రకరణము.

అ శ

ఇంకను సాయంకాలము కాలేదు. అరవికసించిన మల్లికాకుసుమముల సౌరభము, ముగ్ధసుందరీ మనోహరమందహాస పరంపరల తెలుగున నరసుల హృదయములను హరించుచుండెను. అతి తీక్ష్ణకర పరంపరలచేత బ్రహ్మచర్యమును గాల్చివేసిన ప్రభాకరుండు కొంచెకొంచెము శాంతిలుచుండెను. అతని తేజఃప్రకర మెల్ల వయసుతోగూడఁ దగ్గినమునలివాండ్రు పరాక్రమమట్లు కుంచితమాయెను. ఇప్పటికి పాయంకాలపు టెండ ప్రహ్లాదమున కెల్ల బంగారపు బూతపూయుచు మనోహర మగుచుండెను.

అట్టియెడ దన సౌధారామమునందు గల చంద్రశిలావినిర్మిత విహార మంటపమునందు మనమినివఱకు జూచిన గోల్కొండపట్టణపురాణియిటునటు తిరుగుచుండెను. సమీపమునంగల కాసారమమిదుగా పూసారములు త్రొక్కుచు ఝమ్మిచుచు గూయుచున్న మత్తభృంగముల కలమధుర రసములు కమ్మతెమ్మెరలతోగూడ గలిసికొనివచ్చి యాపెహృదయమున కాహ్లాదమును గల్గించుచుండెను.

ఇట్లాపె యాభవనమున నాయంతనివిహారము నల్లు
చుండగనే పొద్దుగ్గుంకెను, చీకలులు గ్రొమ్మెను. ఆమెఇంకను
తనశుద్ధాంతమునకు బోవనమకట్టినది కాదు. ఇప్పటి కామె
యచటికివచ్చి చాలాసేనయినది, కానిఆమె యేలయచటిచనుం
డిపోదు? ఆమె యెవరికొఱకొ యెదురుచూచు చున్నట్లుండెను
అప్పుడప్పుడు పరభ్యానముగానుండి మత్తమధుకరములుచేయు
నిస్వనములను కామినీ కింకిణి రవములనుగా గ్రహించి
యలికిపడుచుండెను.

అంతలోనొక తురుష్కనుందరి రత్నము తానుముందు
నడుచుచు వెనుక వేతొక సువృదులాంగిని దీసికొని మెల్లగా
వచ్చుచుండెను.

ఆమె యాసుందరినిజూచి , సోదరి! లోనికి దయ
చేయుము ' అనెను.

ఆమువ్వురును లోనఁ బ్రవేశించిరి. ఆమందిరముననొక
వైపునున్న మెట్లపై నెక్కి యామందిరపుఁ పైభాగమున కరి
గిరి. అది యత్యంత మనోహరముగా నలంకరింపఁ బడెను.
అందు పరిమళతైలముచే నింపబడియొకదీపము వెల్లుచుండెను.

ఆప్రదేశమునకుఁ బోవఁగనే మన గోల్కొండబేగము
‘స్త్రీలోకరత్నమా ! ఆ యాసనముపై గూర్చుండుము’ అని
యాపెను బ్రార్థించెను. ఆమె యాసనము నధిష్ఠించెను, ఆమె
కెదురుగా నాపట్టమహిషి కూడ సమీపముగానున్న యాసన

ముపైనఁ గూర్చుండెను. ఆమె తెప్పనాల్పక యీనూత్న సుందరివంకఁ జూచుచుండెను.

ఆమె తనమేలిముసుగును దీసివైచెను. ఆ సర్వలోక సమ్మోహనమగు సౌందర్యవతి యెవరు?

ఆమె జగన్మోహినియే. ఆ బేగ మాసుందరివంకఁ జూచెను. ఆ వ్రాలినచూష్కుల నాపె మఱి మరల్చు కొనలేక పోయెను. ఆచూపులందు లగ్నమైపోయి మరల్చుశక్యముగాక యుండెను.

సౌందర్యము విచిత్రమయినది. అది మానవుల హృదయము నాకర్షించుచుండును. కొందఱ మొగములఁ జూడగ నే స్వాభావికముగు హర్ష ముదయించును. అది నూతన పురుషులకుఁ బ్రేమానుబంధముం గల్పించుటకుఁ మిక్కిలి నేర్పుతో నేవచ్చేయును. ఆ బేగ మాసుందరీమణింజూచుచు గొంతసేపు వఱకు మాట్లాడలేకపోయెను. స్త్రీలసౌందర్యము స్త్రీలను బురుషులు మనోహారాకృతి పురుషులనుగూడ నొక్కొక్కప్పుడొకరించును.

కం॥ మగవానిని మగవాఁడును

మగువకు మగువయును వలచు మఱియేమన న

న్నగరపు రాజకుమారుల

జిగిబిగి సాయగము, చెలుల సింగారంబున్.

ఆపె తుదకు బ్రయత్నము చేసియిట్లనెను.

చచ్చించి, పిమ్మట, యిష్టమగు కార్యమును జేయుటయే మంచిది. ఏలయన? అది రహస్యవ్యాపారములకు మిక్కిలి యోగ్యమయిన స్థలము. అటు నిర్భయముగా నెంతసేపయినను, ఏవిషయమునుగూర్చి యైనను జెప్పకొనవచ్చును.

విజయనగర ప్రాంతములు జనాక్షిప్తములు. అచ్చట రాత్రింబవళ్ళు నెల్లవేళలను మానవులు సంచరించుచు నుండుట. రహస్యవ్యాపారముల కాప్రాంత భూములు యోగ్యములు కావు. రాత్రిపూట పట్టణము వెలుపలకుఁబోవుటకు ద్వారపాలకులకుఁ గనపఱచవలసిన చీటిని సంపాదించి కుమారసింహునకిచ్చితిని. మనఁకిక నేభయమును లేదు. కనుక మీరు సౌశయింపక త్వరగా మీకొఱకంపినబండినెక్కి పైఁజెప్పిన స్రోదేశమునకు దయచేయుడు. అచట నేను మీకొఱకెదురుచూచుచు దగినంత పరివారముతో సిద్ధముగానుందును. మీరు పరదేశమునకు బోవలయునన్న వలయు సామగ్రిని

గుఱ్ఱములను దీసికొని పోవుచున్నాను.

ఇప్పుడు మనకెంతయు ననుకూలమగు నమయము.

చిత్తగింపుడు

ఇట్లు

భవత్స్వాదార వింద నేవకుడు

విజయసింహుడు"

ఆ యుత్తరము నతఁడు సంతముగా జదివెను. అతఁడు తలయూచెను!

మహామహుల క్రియ ల్గ్రహమన్వితములు. భాషలు మితములు. వారేదిచేసినను, ఏదిమాట్లాడినను, అందుపూచిక పుల్లంతయైనను వ్యర్థముండదు. అదియెల్ల స్థానమన్వితమైయే యుండును. వారిభావము లనన్యగోచరములు. అతి దీర్ఘ లోచన సమన్వితములు. ఆతఁడట్లేల తలయూచియుండెనోమన కేమి తెలియును? అతఁడిట్లనెను.

‘కుమార సింహుఁడవు నీవేనా?’

‘చిత్తము. నేనే’

‘బండి యెక్కడ?’

‘ద్వారము కడనున్నది’

‘విజయసింహునకు నీవే మగుదువు?’

అతడును మేమును జ్ఞాతులము. వరుకు న అతఁడు నాకన్నయగును. మాకిరువురకును జిన్నప్పటినుండి ‘స్నేహము’

‘అతఁడింక నేమేని నీకు జెప్పినాఁడా?’

ఆ! తాను గొంద అనుచరులతో గూడి పోయి తుంగభద్రానదీతీరమున నున్న యాపెద్దమఱ్ఱిచెట్టుదగ్గర తమ కొఱకు కనిపెట్టకొని యుందునని చెప్పినాఁడు.

ఈ ప్రశ్నలన్నియు నతఁడతని నేల యడుగవలయును? ఇదియంతయు వ్యర్థప్రసంగము కాదా? అతఁడట్లు వ్యర్థప్రసంగ

గము చేయునా? ఆయుత్తరమున నీసంగతులన్నియుఁ జెప్పఁ బడియుండలేదా? అయినచో నతఁడు మరలనూరకిఁజేల యతనినడుగవలయును? అతఁ డొకసారి యా సౌధము ముందునకు వచ్చి యుమ్మి యుమియుచు నల్లడల బరీక్షించి చూచెను. అతని కేమియు గోచరింపలేదు.

“ఇప్పుడెంత కాలమైయుండును?”

“రమారమి రెండుజాములైనది.”

“బండివాఁడు సరియైన వాఁడేనా?”

అతని కీ ప్రశ్నలు పినుగుఁబుట్టించు చుండెను. అతని కా నుంతియొక్క భావమేమియునర్థముకాలేదు. అతడువత్తుననియు రాననియు జెప్పలేదు. వచ్చునది రానిది యతనికిఁ దెల్లముకాలేదు. హృదయ నూగుంచుడెను. ఏమన్న నేమగునోయని యయను. పయికిమాత్రము గాంభీర్యము. మంత్రి యతని నప్పడప్పుడు వీక్షించుచుండెను. అదియతనికి మఱిత భీతిదాయకముగా నుండెను. ఎట్టకేల కతఁడిట్లనియెను.

“అయ్యా ! కాలము పోవుచున్నది. ఆలస్యమేల?”

“ఆవును మనకిపుడు కర్తవ్యమేమి?”

“ఏమియు లేదు. పోవుటయే.”

అతడు మరల నొకపంసౌధపురఃప్రదేశమునకు వచ్చెను. తూరమున నతని కేదో గుర్తు కాన్పించెను. “ఱ! ఇక పోవచ్చును. అని తనలో ననుకొనెను.”

‘నాజాగులేదు’

‘నా వెంట దయచేయండి ?’

కుమార సింహుడు ముందునడిచెను. బుద్ధిసాగరుడతని వెంట నడువ నారంభించెను. అతని హృదయము పగతోన సంపూర్ణమాయెను. తానెంతటి మహామంత్రిని మోసపుచ్చ గల్గితినిగదా యని యతడు తన్నుదానే యభినందించు కొని జూచెను. అతకంటె నతనికిందువలన గల్గు లాభమును దలచుకొన్నప్పుడు వచ్చు హర్షమునకు మేరలేకుండును.

అతడు మెల్లగా దశలో దానిట్లు తలపోసికొనెను.

‘బుద్ధిసాగరునంత మహామంత్రిని మోసపుచ్చగల్గితిని ఇది రేపు నాయిల్లు బంగారముతో నిండును. సకీర్ణదండగాని నా తెలివికి నన్ను అభినందించును. ఆహా ! నాజన్మమంత యదృష్టవంతము ?,

ఆ యిద్దఱును వాకిట నిలిచియున్న బండిదగ్గరకు పోయిరి.

‘అయ్యా ! బండినెక్కుడు. అనియెను’

అతడు బండిని సధిష్ఠించెను. మహాపురుషులకు దీర్ఘ దర్శత్వము స్వాభావికము సామాన్యుల కగోచరముగా నుండు నంశములను నారు చమత్కారముగా గ్రహింతురు అట్టివారి బుద్ధి అత్యంత సూక్ష్మము.

ఏయంశమునగాని చక్కగాఁ జర్చింపక ప్రవేశింపరు. అట్టిచోదనైవఁడో యొకనూతనపురుషుడు వచ్చి, మిమ్ముజెఱు నుండితిప్పింతును” రండు” అనియొక యుత్తరమును జూపించినంతి మాత్రమున నదియెల్ల విశ్వసించురా? దూరగ్రహణైక సమర్థమగు వారిబుద్ధియందు మోసమును శంకింపకుండునా? అట్లు శంకింపదేని . యదిస్తుత్యర్థమా? అట్లేల యనవలయును? , ప్రమాదోధమతామపి” కదా? విశ్వసించినను విశ్వసించు కున్నను బుద్ధిసాగరుడు బండినెక్కెను. అది కదలెను. కుమార సింహుఁడును బండివాడునుగూడ నెక్కిరి. మంత్రో యతనితో నేదోప్రసంగము చేయుచుండెను. అస్పృష్టముగా” ఆబండికి వెనుక అప్పుడప్పుడుచిన్న చప్పు డగుచుండెను. అధ్వని విన్నప్పుడు మనకు నిన్నయొదిల్చాహా రహస్య మందీరమున చెట్టుకడ విన్నచప్పుడు స్ఫురింపకుండునా? ఆబండి తుంగభద్రానీవంతి నానుకొనియున్న యడవులలోనికి బోవుచుండెను.



పదునెనిమిదవ ప్రకరణము .

ఆ శ్లో

ఇంకను సాయంకాలము కాలేదు. అరవికసించిన మల్లికాకుసుమముల పౌరభము, ముగ్ధసుందరీ మనోహరమందహాస పరంపరల తెలుగున సరసుల హృదయములను హరించుచుండెను. అతి తీక్ష్ణకర పరంపరలచేత బ్రహ్మచర్యమును గాల్చివేసిన ప్రభాకరుండు కొంచెకొంచెము శాంతిలుచుండెను. అతని తేజఃప్రకరమెల్ల వయసుతోగూడఁ దగ్గినముసలివాండ్రీ పరాక్రమమెల్లు కుంచితమాయెను. ఇప్పటికి పాయంకాలపు తెండ ప్రహ్లాదమునకెల్ల బంగారపు బూతపూయుచు మనోహర మగుచుండెను.

అట్టియెడ దన సౌధారానుమునందు గల చంద్రశిలావినిర్మిత విహార మంటపమునందు మనమిదివఱకు జూచిన గోల్కొండపట్టణపురాణియిటునటు తిరుగుచుండెను. సమీపమునంగల కాసారముమీదుగా పూసారములు త్రొక్కుచు ఝమ్మిచుచు గూయుచున్న మత్తభృంగముల కలహధుర రవములు కమ్మతెమ్మెరలతోఁగూడ గలిసికొనివచ్చి యాపెహృదయమున కాహ్లాదమును గల్గించుచుండెను.

ఇట్లుపై యాభవనమున సాయంత్రనివిహారము నట్లు చుండగనే పొద్దుగ్గుంకెను, చీకలులు గగ్గిమైనను ఆమెఇంకను తనసౌధాంతమునకుఁ బోవసమకట్టినది కాదు. ఇప్పటి కామె యచటికివచ్చి చాలాసేపయినది, కానిఆమె యేలయచటిచనుం డిపోదు? ఆమె యెవరికొఱకొ యెదురుచూచు చున్నట్లుండెను అప్పుడప్పుడు పరధ్యానముగానుండి మత్తమధుకరములుచేయు నిస్వనములను కామినీ కింకిణి రవములనుగా గ్రహించి యులికిపడుచుండెను.

అంతలోనొక తురుష్కనుందరీ రత్నము తానుముందు నడుచుచు వెనుక వేచొక సుమృదులాంగిని దీసికొని మెల్లగా వచ్చుచుండెను.

ఆమె యాసుందరినిజూచి , నాదరీ! లోనికి దయ చేయుము ' అనెను.

ఆమువ్వరును లోనఁ బ్రవేశించిరి. ఆమందిరముననొక వైపునున్న మెట్లపై నెక్కి యామందిరపుఁ దైభాగమున కరిగిరి. అది యత్యంత మనోహరముగా నలంకరింపఁ బడెను. అందు పరిమళతైలముచే నింపబడియొక దీపము వెల్గుచుండెను.

ఆప్రదేశమునకుఁ బోవఁగనే మన గోల్కొండజేగము 'స్త్రీలోకరత్నమా ! ఆ యాసనముపై గూర్చుండుము" అని యాపెను బ్రార్థించెను. ఆమె యాసనము నధిష్ఠించెను, ఆమె కెదురుగా నాపట్టమహిషి కూడ నమీషముగానున్న యాసన

ముపైనఁ గూర్చుండెను. ఆమె తెప్పనాల్పక యీనూత్న సుందరివంకఁ జూచుచుండెను.

ఆమె తనమేలిముసుగును దీసివైచెను. ఆ సర్వలోక సమ్మోహనమగు సౌందర్యవతి యెవరు?

ఆమె జగన్మోహినియై. ఆ బేగ మాసుందరివంకఁ జూచెను. ఆ వ్రాగినచూర్మల నాపె మఱి మరల్చు కొనలేక పోయెను. ఆచూపులందు లగ్నమైపోయి మరల్పశక్యముగాక యుండెను.

సౌందర్యము విచిత్రమయినది. అది మానవుల హృదయము నాకర్షించుచుండును. కొందఱ మొగములఁ జూడగనే స్వాభావికముగ హస్తముదయించును. అది నూతన పురుషులకుఁ బ్రేమానుబంధముం గల్పించుటకుఁ మిక్కిలి నేర్పుతో నేవచ్చెయును. ఆ బేగ మాసుందరీమణింజూచుచు గొంతసేపు వఱకు మాట్లాడలేకపోయెను. స్త్రీలసౌందర్యము స్త్రీలను బురుషుల మనోహారాకృతి పురుషులనుగూడ నొక్కక్కప్పుడొకరించును.

క॥ మగవానిని మగవాఁడును

మగువకు మగువయును వలచు మఱియేమన న

న్నగరపు రాజకుమారుల

జగిలిగి సాయగము, చెలుల సింగారంబున్.

ఆపె తుదకు బ్రయాత్నము చేసియిట్లనెను.

“అక్కా! కనీసం నిన్ను “అక్కా” అని పిలిచెదను. నీవును నన్నట్లే పిలుపుము. స్నేహపూర్వకముగ నీప్రసంగమున దారితమ్య ముండరాదు.”

అది మీదయ. సజ్జనలక్షణము”

“మీ మొగముఁజూడఁగా నాకు మిక్కిలి జాలీయగు చున్నది. సాపము మీకుఁ గల్గినయావద యెంతయు విషాద కరమైనది.

జగన్మోహిని మాటలాడలేదు. ఆ మెమొగమున బాష్పములు గ్రమ్మెను. ఆ పెద్యప్తి ప్రసరించుటలేదు. మొగమును వంచి మెల్లగాఁ దనచేలాంచలమునం దుడిచికొనెను.

“అక్కా! మీనగర నామమేమి?”

“శృంగారపురము”

“అవును. అది మారాజ్యములోనిదే కాదా?”

“అవును”

“ఎక్కడ? కృష్ణానదీసమీపమునఁగదా?”

“అక్కా! అవును. దానికి సమీపముననే యున్నది.

“మీతండ్రి జమీందారు. ఆయన వంశము సుప్రసిద్ధమైనది. ఆయన సుగుణములం గూర్చి యీ వఱకే వినియుంటిని. సాప మాయనకుఁ జాలకష్టమువచ్చినది. ఆయన పేరేమి”

“ఆయన పేరు సోమశేఖరమూర్తి”

మఱల నొకసారి యాపె కనుంగొలకులు బొప్ప పరి
వృతములాయెను. స్త్రీ లెంత ధైర్య వంతురాండ్రయినను
హృదయములు శిరీషకుసుమ కోమలములు. పురుషులవలె
గట్టముల నెదుల్కొని నిలువజాలరు. ఆపెలోన 'హా! శండ్రీ
నావలన నీకెట్టికష్టములు వచ్చినవి?' అని యనుకొనెను.
అదియంతయు బేగము కనిపెట్టెను. ఆపె యామె సీప్రసంగము
నుండి మార్పవలయునని తలచెను.

‘నననీత కోమలముగు నీహృదయము నీకష్టకగమగు
ప్రసంగముచే క్షోభపెట్టను.’

ఆమెముఖము వినమ్రమైయుండెను.

‘అక్కా! మనమున్న హాభావముగల సోదరీతిలకముల
వలె మాటలాడుకొందుమని నీతో ముందే చెప్పితిని. ఇంకను
సంశయించెద వేల? నాయీప్రసంగము నీకేమేని కష్టమును
గల్గింపదుగదా?’

‘అమ్మా! అట్లుతలపోయకుము. కష్టములతోఁ గుందు
చున్న నన్ను గృహవిశేషముచే మన్నించి నామెల్పెడ్డలనుదల్లి
వలె గనుఁగొనుచున్న మీప్రసంగమునాకుఁ కష్టదాయకమేల
యగును?’

‘అవును! అదికాదు. హిందూనుందరీమణులు స్వాభా
వికముగా సాధుశీలము కలవారు. మెల్లగా మాటలాడుటకు
వా రలవడియుందురు. అది నే నెఱుఁగుదును. వారికిఁ, మావలె

ప్రేమలక్ష్మీలతి యుగిడు. శాంతభూషితల. వారుమాటలాడు
నప్పుడు మనోజ్ఞమై లజ్జ ముఖమునకు వన్నెగల్గించుచుండును.

‘ అవును. మీరెఱుంగనిదేమికలదు? ,

‘ కాని సోదరీ! మనము కొంచెముసేపదియఱచి విచ్చల
విడిగా మాటలాడుకొందము ,

ఆమె భావమును సంపూర్ణముగా జగన్మోహిని గ్రహిం
చెను. ఓరునవ్వంకురించెను. అది యామె స్వభావ రమణీయ
మగు ముఖమునకు వన్నెబెట్టెను

‘ అందుకు నాకుఁ గూడ నిష్టమే ,

‘ స్త్రీలకు మైత్రియం దపేక్ష మెండు. అందుచే నేనీ
మైత్రిని గోరుచున్నాను ,

‘ నామైత్రివలనమీకులాభము కల్గకపోవచ్చును. కాని
మీమైత్రిమాకత్యంత మవసరమైనది. మీదయమాకుఁగావల
యును. మామైత్రిని మీరపేక్షించుటకు మేమెంతటివారము?
అది మీకరుణయే ,

సోదరీ! అట్లనఱుకుము. వయసునఁ జెన్న దానవై
నను నీవు పెద్దదానవే. నీసుగుణసంపద లిదివరకే జగత్తునం
దెల్లఁ బ్రసిద్ధములు. మైత్రికి బరస్పర సుఖదుఃఖః నివేదనము.
కానలసియున్నది. అదొక పక్షమున్నతమైనచో నసహ్యము
నేనొకవిషయమునఁ బెద్దను. నీ వొకవిషయమునఁ బెద్దల
కావున మనమైత్రి సమానముగా శోభింపగలదు.

జగన్మోహినికిఁ గొంచెము చనువుచిక్కెను. ఆపెయిఁకఁ బ్రశాంతశీలయై యుంటుమంచిదికాదని తలఁచెను. బేగము సాహెబంత విధేయతతోఁ దనవంటి సామంత ప్రిభువు కూతును స్నేహముకొరకు యాచించుట తనకు శుభకరమని యాపెతలఁచెనా యేమి? ఆమె మొదట నిత సన్మానము జరుగునని తలంచియుండలేదు. ఇట్లనెను.

“యవన సుందరీమణులు చమత్కారవతులు. చలోక్తులకును చమత్కారములకును వారినంభాషణములు పుట్టినిండ్లు అని వింటిని. అది నేఁడుకంటిని”

ఆయవన సుందరి మోముదామర వికసించెను. సోగలైన యాపెకన్నులు విరళమాయెను. “ఇపుడీమెకుఁగొంచెము సిగ్గు తగ్గినది” అనుకొనెను.

“వారు హృదయాకర్షణమున సమర్థురాండు”, సర్వ సౌఖ్యవతులు”

“అదిమాత్రము సరికాదు, చమత్కారప్రిసంగములకును, సమయోక్తులకును. చలోక్తులకును, చాతుర్యములకును, సోదరీ! నీవన్నట్లుమేము ప్రిసిద్ధునిరాండ్రమే! హృదయాకర్షణ జేయుసామర్థ్యముగూడ మాయందుగలదు కానియదృష్టము.,

ఆపె సిట్టూర్పువిడిచెను. ఆమెమొగము విరక్తిని సూచించు చుండెను.

“అక్కా! అట్లనదవేల?”

‘నిజముగా మేమదృష్టవతులము కాము’

“ఎందుచేత? మాకంటె నదృష్టవతులు లేరని చెప్పుటయూ?

‘హిందూయువతు లదృష్టవతులు?’

‘ నేనట్లు తలఁపను. యవనసుందరులు స్వాభావికముగా సౌందర్యమును బ్రేమింతురు. ప్రపంచమునందుగల సర్వసౌభాగ్యములకును, సర్వసుందరివస్తువులకును వారిసౌధములునిలయుములు. అత్యంత మధురమైన గానమును సిత్యము నాకర్షింతురు. దేహములను ఒక్కగా, బూలచేతను, లతలచేతను చిత్రీవిచిత్రీముగాఁ జిత్రింపఁబడిన మొఖమల్ గుడ్డలచేతనుపట్టు పావడలచేతను శోభస్కరముగా నలంకరించుకొందురు. వారికింక దక్కువేమి?’

‘ వారి సౌభాగ్య మంతవఱకే’

జగన్మోహిని గ్రహించెను. ఊరకుండెను.

‘మాకును, అదృష్టమునకును జాలదూరము. మేమీ సౌధపంజరములందు బంధింపఁబడిన విహంగములము. మా కాలమును సౌందర్యమును యశావనమును, భూలోకస్పృష్టివినోదములను మనోహరవస్తు ప్రపంచమును జూచుటతోడనే సరి పోవును. హిందూసుందరి మణులు తమమనోహరుల హృదయములను హరింతురు. ఆభాగ్యము మాకులేదు, పరస్పరానురాగము ప్రేమ, యివి మేమనుభవింప నోచుకొనలేదు. అది

లేక సర్వవస్తు శోభితములుగ నీసాధపరంపరలతోడ నేమి ప్రయోజనము?’

‘అది ఎందుచేత,

‘పాదుషాలు బహుసుందరీ ప్రియులు’

జగన్మోహిని, అదికప్తమే, అనెను.

నాడీలోకమునకు మనోరథములు సమానములు. వారికి బరుల కష్టములయందును తాపము స్వాభావికముగా జనించును. ఇతరులకష్టములను జులకనగా వాడుగ్రహింతురు. అపుడామె మొగ మచుతాపసూచకముగా నుండెను.

‘సుందరీరత్నమా! హిందూరాజులలో, జాలమంది యేకపత్నీ వ్రతముకలవారట’

‘అవును. రాజపుత్రులలో, ఈయాచారము విశేషించి కలదు,’

‘అది చాలమంచిది,’

‘ఈయాచారము మీలోను గలదనిమిటిని,

‘ఆ! కలదుకాని నవాబులదర్బారుల కదిపనికిరాదు’ ఆమెకొంచెము సేపూరకుండెను.

‘సుందరీరత్నమా! స్వభావజన్యమగు చాళల్యమునకు లోనై యొకివిషమును నడుగనుపక్రమించు చున్నదానను. స్నేహధర్మములో నీవువేరుగా భావింపవుగదా?,

అది యడుగఁదగినదియుఁ జెప్పఁదగినదియు గూడ నై నపక్షమున నభ్యంతరమేమి? మాకది యవమాన పృథము కాదేని యడుగవచ్చును,

అది మనోహరమైనది, శృంగారానందకరమైనది. ప్రేమ యీశ్వరదత్తమైన శాశ్వతనస్తువు. అది యత్యంత మధురము. మానవులకెచట యిష్టమో యది యచట పుట్టుచుండును. ఇష్టమే ప్రేమ. ప్రేమయే యిష్టము, అది యిచ్చిన వారికిఁ బుచ్చుకొని వారికి హర్షమును జనింపఁజేయును. ఎవరి యందుగాని తమప్రేమను లగ్నముచేయక మీనవులుండఁజాలరు. అదివారి సహజగుణము. సకలజగన్మనోహరమైన యీ సుందరీ రత్నముయొక్క ప్రేమ మెచ్చటలగ్నమైనది?

ఆమె మొగము నుండమాటుత కఃపిత స్వర్ణకమలము వలెఁ జలించెను. అవసరమై యుండెను. ప్రేమతరంగణియామె మొగమునూడి పవనహించుచుండెను. మనోహరణియగు లజ్జయందు స్నానము చేయుచుండెను. ఆసుందరీమణి మతిమాట లాడలేక పోయెను.

అనూనవిలాస శోభితమైన నీమొగమే, సహృదయమును చెప్పక చెప్పుచున్నది. హిందూసుందరులు తమ మనోహరుల నామములను జెప్పరనివింటిని. పోనిమ్మని యెక్కడనేని సక్తమయినదా? లేదా?

ఆ ప్రేమసరోజము యథాపూర్వముగా నుండెను. అట్లు తన్నంత ప్రీతి పూర్వకముగా నడిగిన యాయవన కట్ట

మహిషితో దాచిచెప్పటకామె యిష్టపడలేదు. నవనీతకోమలమైన యామె హృదయము చలించుచుండెను. అది నిరళమైనది. వక్రీతగాని కపటముగాని యందులేదు ఆ స్వర్ణకమలమునుండి యస్పష్టమై, మంజులమై, త్రిపావృతమై, అనురాగద్యోతికమై, శ్రీవణామృతమై, సుఖకరమై, సుకుమారమై కుసుమనాసన మాకర్షణ లోల మధుకరీ కలనిన్వనములను హాసించుచున్న యొక మధురవాణి వెల్వడుచున్నది.

‘అవును. సక్తమైనది’ అనెను.

అయవననుందరి ముఖమునుండి మందహాస తరగిణి ప్రవహించుచుండెను. అది స్రోయత్న పూర్వకముగాదు. సహజము.

‘అది యెవనియందు లగ్నమయినదో యతఁడు ధన్యుడు. ఆయదృష్టవంతుఁ డెవరు!’

ఆమె యుత్తరమును నిరీక్షింపలేదు. ఆమెకు ప్రాచ్య సుందరీమణుల వర్తనము తెలియును. ముగ్ధాతరుకాల భావములు ప్రాధములకావు కోమలములు. ఆపె ప్రత్యుత్తరము చేయలేదు. అది నిరాకరణముకానేరదు.

‘పోనిమ్మ. నారీరత్నమా! ఒకసారి నీదృష్టి నిటుసారించుము. ప్రకృతి సుకుమారములగు సంక కములతోడను అత్యుత్తమ లక్షణశోభితమగు మోముదమ్మితోడను సకల జగన్మనోహరముగానున్న యీమూర్తి యెవరిది?’

అని యామె చేతికొక చిత్రపలకము నందించెను. అం
దొక దివ్యసుందర విగ్రహము చిత్రంపబడియుండెను. అదినిశ్చ
యముగాఁ జిత్రప్రతిమయమటకు వలనుగాకయుండెను. అందు
జీవలక్షణములన్నియు వ్యక్తములగుచుండెను. అది నిజముగా
ప్రతిమకాదు.

ప్రాచీన హిందూనాగరకతను జాటుశాస్త్రములలో
శిల్పకళాచాతుర్యమొకటి. అందీ చిత్రలేఖనము మిక్కిలిహృద
యంగమైనది. ప్రకృతి సౌందర్యమును, మానవ విగ్రహము
లను, ఆయా భావములతోఁగూడ లేఖమేనియుఁ దప్పకుండు
నట్లు సహజముగాఁ జీత్రింపఁగల సుప్రసిద్ధచిత్రకారులు నేటి
వఱకును గలరు. వారు హిందూదేశ ప్రాచీన వైభవమును
నాగరకతను, శాస్త్రసంపదను దమచిత్రముల మూలముగా
గానము చేయుచుందురు.

ఆ చిత్రపలకమును జగన్మోహిని వీక్షించెను. ఆమెకు
దృష్టితరలేదు. సీలోత్పల దళముల నధఃకరించుచున్న యాపె
కనుల నీరు గ్రమ్మెను. అది యప్రియత్నసిద్ధము, సహజము.
ఆమె దానినాపుటకుఁ బ్రయత్నించెను. కానిసాధ్యమాయెనా?
ముత్యములవలె నాబాష్ప బిందువు లాసుందరి తొడలపైఁ
బడుచుండెను. అది యా మవనసుందరి కనిపెట్టెను. ఆపె
ఫక్కున నవ్వెను.

తరుణులకది స్వాభావికము. భార్యాభర్తలకు నేకతృ
సమావేశముచేసి పరిహసించుట సుందరీమణులకు సంతోషము
గానుండును. అందీ యవనసుందరి హృదయము నిష్కాపట్య
మైనది.

“అక్కా! ప్రత్యుత్తరమియవేమి?”

“ప్రత్యుత్తరమేమున్నది? మీరెఱుంగరా?”

ఆ చిత్రసటమెవరిది? అది నీకిదివఱకే గోచరించియుం
డును, అదిస్వభావము, అంతమాత్రము స్ఫురింపనివానికేదియు
స్ఫురింపదు, ఆచిత్రఫలకమువంకఁ దిన్నగాఁజూచుము. అందు
విజయసింహుని లోకోత్తర మూర్తికలదు.

“నీ హృదయమును హరించినసుందరుఁ డిదఁడేనా?,
ఆమె చితునగవుచే నంగీకారభావమును సూచించెను. మఱి
యిట్లనెను.

“కాని అక్కా! ఈ కౌరిక యీ జన్మమున లభించు
నదికాదు. అంతభాగ్యము నావంటిమరదృష్టురాలికి గల్గదు”

“ఎందుచేత? ఇది పరస్పరానురాగముకాదా? అతఁడు
కూడనిన్ను బ్రేమింపలేదా? చూడుము ఈసమానరూపవయో
విలాసములే మిమ్మిరువురను దంపతులనుగాఁ జేయఁదలచి
దేవుఁడు సృష్టించెనని చెప్పక చెప్పచున్నవి. అది తప్పేనేని
యాసృష్టి రుచించునా? — అతఁడు కూడ నిన్నుఁ బ్రేమించె
నని వింటినే?”

‘నాకీ కారాగారబంధ విమోచన మిజన్మమధ్యమున నుండగలదా?’

యవనసుందరి యాపెను హృదయ పూర్వకమగాఁ బ్రేమించెను. అందుకామెసౌందర్యమును సుగుణగణములును వారుపడుచున్న కష్టములును గారణములు కావచ్చును. అది యునుగాక యామె స్వభావము కరుణారసపూరితము. ఆమె యిదివరకే యీమెకష్టములును దప్పింపవలెనని సంకల్పించి యుండెను,

‘సోదరీ! ఆవును. బాపము మానలన సీకుఁగట్టములు చాల సంప్రాప్తింపినవి. అయిననుసోదరీతిలకమా? నీకష్టములం దొలగించుట నాచేతనైనంతవరకు బ్రయత్నించి చూచెదను.’

‘సాహెబా! వందనములు, నాయందిట్టి కరుణనువహించుట నాయదృష్టము. నాపుణ్యము పరివర్జమైనది! వాఁచి పోవలదు సుమీ!’

‘అక్కా పోద్దుపోయినది. ఇక నిటనుండట యుక్తముకాదు. పోదము. కాని చింతమాత్రము మనస్సు పండుంచుకొనకుము. నీకు ద్వారలోనే విముక్తియగునులే,’

‘అక్కా పరిపూర్ణ కృపనుంచుము. నామాటలచే నాకు స్వస్థత కలుచున్నది ఇతఁసెలవు తీసుకొనెదను.

‘మంచిది. మీఇరువురు దంపతులను మరియొకసారి చూచుభాగ్యము నాకుఁ గలుగుగాక.’

పం దొ మ్మి ద వ ప క రణ ము .

రా ధా కు మా రు ఁ డు

కం॥ స్వాతంత్ర్యమే విజయోత్తము
స్వాతంత్ర్యమే సర్వసౌఖ్య సారము జగతికొ.
సాతంత్ర్య మభిలషించెడు
నాతఁడు దేవేంద్ర పదవి నై సద్యజించుకొ.

సృష్టిలోని జంతువులకెల్ల స్వాతంత్ర్యోచ్చ స్వాభావి
కము. పరాధీనజీవితము సర్వభోగవంతమయ్యు సౌఖ్యకరము
కాజాలదు. మానవులకు స్వాతంత్ర్యోచ్చ తదితర జంతువుల
కంటె హెచ్చు. సకల సుఖాస్వదములయిన చంద్ర శాలలలో
సాంసత్కాలిక తల్పములందు గోరినవస్తుప్రపంచమునెల్ల నను
భవించుచు భూలోకమందు స్వర్గసౌఖ్యముల నందుటకంటె
గల్గినంతవరకు దివి త్రావి స్వేచ్ఛా పరతంత్రుడై మెలఁగు
చుండుట యనేక రెల్లుత్తమము. పరాధీనజీవితమునే యెల్లప్పుడు
గోరుచుండు వాగుత్తములు గారు. ఉత్తములెల్లప్పుడు స్వం
త్రీత నభిలషింతురు. దానికొరకే రాష్ట్రములు పోరాడు
చున్నవి. రాజ్యములు నశించుచున్నవి. కొట్లకొలదిగా జనులు
నశించుచున్నారు. కాని యుత్తములు తదభిలాషను విడువర.

విడువనే విడువరు. ఎన్నికష్టములు జనించినచు విడువరు. పరాధీనవృత్తి బానిసవృత్తి. తన ప్యవహారములు చూచుకొనుటకుఁ దన కధికారములేదు. ఒకరికిందఁ జూచు బానిసగా నుండవలయును! తానెందునకు బనికొరాడు! అతనికి గౌరవము లేదు! ఎందుకాబోదుకు?

పాపము! చెఱసాలలో బడిన జగన్మోహినీ స్వర్ణకుమారుల తరువాతి నృత్తాంత మేమయినదో కనుంగొనవలయును.

జగన్మోహినియొక్క- ప్రీతినేవిధముననయిన పంపాదింపవలయునని నవాబు దినదినము మధురములయిన కదళీఫలములను దాడిమఫలములను మఱియు నానావిధ ఫలములను బంపుచుండెను. బంగారు జరీతోఁ బనిచేసిన షట్పపుట్టములాపెఁకుఁగొదువలేదు. సేనకులు కొల్లలు. సువర్ణమయంత్తు ఖచిత మనోహరాసఘాభూషణములతో నాసాధము నింపబడుచుండెను. చంద్రహారములు సూర్యహారములు మొదలుగునవి వలయునన్ని! కాని యవియన్నియు నెవరికి వలయును! ఆపె వాని వంక గన్నెత్తియయిన జూడలేదు.

మొదట నామెను విచారించుటకును, ఆమెకు సేవ చేయుటకును దురకలను నియోగించెను. కానియదియూపేక్షముగా నుండదనుకొనెను గాబోలు నవాబొకహిందువునధికారిగా నియోగించి హిందూసేవకులు నేర్పఱచెను. కాముకులకుఁ దమకోరిన సుందరీమణుల నెట్లేని మెప్పించవలయు

సనుటకంటె మఱియేవీపరిచముఁదెలియదు. ఆట్టివారునిశ్చయముగాఁ దారుకోరిన మత్తకాశినులయొద్ద బిచ్చివారివలె-కాదు బానిసీయులవలె జరింతురు.

కాని యా యిరువురు సుందరీమణులును, గృష్టపక్షచంద్రికవలె గృశించుచుండిరి. వారిముఖములకాంతి తగ్గుచుండెను. సంపూర్ణవికసితహేమకమలములవలె నున్న మొగములివుడు వాడిపోయినవి. నిశ్చయముగా వారు ప్రాణధారణకొఱకునూత్రమప్పుడప్పుడేదో కొంచెము బ్రక్షించుచుండిరి. సురుచిర పదార్థములు వారికిఁ బుచ్చించుటలేదు. వినారదేవత వారికెల్లప్పుడు ప్రత్యక్షమగుచుండెను తల్లిదండ్రుల కష్టసత్తులను దలపోసి తనవలన నట్టి కష్టములు వారికిఁగల్గెదాయని జగన్మోహిని శోకించుచుండెను. తనవలనఁ దన సహవాసినికిఁ గూడఁ గష్టములొదవెనని యాపె మఱిత పొగలుచుండెను.

స్వర్ణకుమారికిఁ దల్లిదండ్రులు లేరు. చిన్నప్పడే గతించిరి. అప్పటినుండియు దయార్థభావముతో జగన్మోహిని తల్లియాయెను జేరదీసి కన్నకుమారైనుగా భావించి యేలోటుపాటును లేకుండఁ బెంచుచుండెను. అసెసద్గుణవతి, సౌందర్యవతి, పరోపకారశీల. తనస్థితిగతులను జక్కఁగాఁ దెలిసికొనెను. కర్తవ్యమెఱుఁగును. తన్నుఁబెంచిన జగన్మోహిని తల్లిదండ్రులనే తల్లిదండ్రులనుగా భావించి పూజించుచుండెను. జగన్మోహినిని స్వర్ణకుమారికినిగల ప్రేమ, స్నేహము నిరుపమానము

జగన్మోహినీతోఁ గూడ స్వర్ణకుమారికిని బెండ్లి చేయవలయునని నామ శేఖరమూరి తలంచెను. కానియాపెయిష్టపడినదికాదు.

ఒక నాటిసాయంకాలమున నొకయావనుడు జగన్మోహినీ స్వర్ణకుమారులున్న సాధమువంక జూచుచు, ఆ వయిపునకే నడిచుచుండెను. అతనియాకృతి మనోహరమై చూపర కెంత చూచినను, ఇంకనుజూడవలయునన్న కోర్కె గల్గించుచుండెను. అతఁ డంగసౌమవముకలవాడు. ఐయను రహారమి యిగువది మూఁడేండ్లుండును. అతఁడే స్వర్ణకుమారి జగన్మోహినుల స్థితి గతులను గన్గొనుటకునురక్షణముచేసి టకును నవాబుచేనియో గింపఁబడిన హిందూయావనుడు. అతనియందు నవాబునకు మిక్కిలి నమ్మకము, ప్రేమయుఁ గలవు.

అపు డాభవనమున నెవరును లేరు. సేవకురాండుఁ తమతమ పనులు చూచుకొనిచుండిరి. కొందఱు వంటజేయుచుండిరి. తదితరులు తదితర వ్యాపారములను జేయుచుండిరి. సాయం సమయమగుచుండెను. జగన్మోహినీస్వర్ణకుమారు లిరువురును దమదుర్గతికిఁజింతిల్లుచు గూర్చుండియుండిరి. వారికితనిరాక దెలిసియుండవచ్చును. అతఁడు వారినమోక్షమునకేగెను.

అతనింజూడఁగనే జగన్మోహినికి సోదరప్రేమ జనించెను. ఆపెకు పరపురుషుని జూచినప్పుడు కలుగు స్వాభావికమైన లజ్జ కలుగలేదు. కాని తతవంచుకొని మెల్లఁగా 'సోదరా! కూర్చుండుడు' అనెను.

‘సోదరి! అక్కరలేదు. మీ మర్యాదమాత్రమే చాలును, అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

‘కారణమేమో నాకుఁ దెలియదు కాని యితనియందు నాకు సోగరప్రేమ గల్గుచున్నది. దైవము నాకిట్టిసోదరు నిచ్చి యుండకపోవుటచేఁ గాబోలు’ అని మోహిని తలఁచెను.

కాని స్వర్ణకుమారి యాసుందరమూర్తి గాంచినది మొదలొక నూత్నవికారమునకు లోనయ్యెను. ఆమె స్వప్తి యెంతవారించినను వారిక ఆయావసునిముఖారవింద సాందర్యమును గోలుచుండెను. ఎంతయత్నించినను ఆహృదయమా నూత్నవికారమునుండి మరలలేదు. ఆసుందరీరత్నముయొక్క వాల్చుపు లప్పుడప్పుడు నప్రయత్నముగాఁబోయి యాయా వసుని స్ఫురద్రూపము నాలోకించుచునే యుండెను.

“ఛీ! చపలహృదయమా! ఎన్నఁడు నెఱుంగని యిట్టి నూతన వికారమునకు లోనగుదువేల?, అనుకొనెను. కాని యది యంతటితో మారునా?

ఆ యావసుని యవస్థయు నట్లేయుండెను. హృదయ మతని వశముకాకుండెను. ఆసుందరియొక్క తరళనయనముల సౌభాగ్యమును, గొంచెమువాఙినను సంపూర్ణ శరత్సుధాకరుని సంపూర్ణముగాఁ బరాభవముచేయుజాలిన యాపె ముఖమును దక్క మఱియొక్క బలనికి గోచరించుటలేదు.

ఇట్లా యిరువురు పరస్పరానురాగ పాశములచే ఒండ్లింపబడిరి. అందుకుఁగారణమేమైయుండును? అదిసృష్టివిచిత్రమా?

జగన్నోహిని తనలో నిట్లు తలుచెను.

‘ఈతనిం జూచినప్పటినుండియు నితఁడు స్వర్ణకుమారికి భర్తయైన బాగుండునని తోచుచున్నది. వీరిరువురివంకఁ జూచినచో వీరికిఁ బరస్పరప్రేమ జనించినట్లగుపడుచున్నది. ఎవరిపేరు చెప్పినను వినని స్వర్ణకుమారి యితనినిట్లేల ప్రేమించునో?’

జగన్నో:-మిమ్మలను నేనెఱుఁగకున్నను ‘సోదరా. అని పిలుచుట సాహసించితిని. ఇందుకుమీరూ క్షమింపవలెను.

రాధా:-నేను సోదరుఁడను. నీవు సోదరివి. ఎన్నటికిని, ఈభావమునే నాయందుంపఁ బ్రార్థించుచుంటిని.

జగన్నో:-మీ నామాక్షరముల నెఱింగించి మాశ్రయణ పుటములను బవిత్రము చేయుదురుగాత.

ఈమాటలు విన్నతోడనే స్వర్ణకుమారి హృదయము చల్లబడెను. చల్లనితోల్కరివానచే శుష్కించిన తృణములు వోలె నామె వికసించెను. చిత్తవిశ్రాంతిగల్గెను. అతఁడు మెల్లగా ‘రాధాకుమారుడు’ అనిచెప్పెను.

జగన్నో:-రాధాకుమారులు మీరేనా? మీరేదేశమో వెళ్ళి నారని చెప్పుకొన్నారు.

రాధా:-అవును. నేనే. ఇచటికే వచ్చితిని.

వగన్మో:-తురుష్కులకు బానిసలై యుండుటకేనా సుప్రసిద్ధాంధ్ర సామ్రాజ్యమగు విజయనగర సామ్రాజ్యమును విడిచి గోల్కొండకు వచ్చినది?

అతడు నిలుపున నీరై పోయెను.

రాధా:-చిన్నతనమునంచేసి తప్పొప్పులు తెలియక యుద్ధాభిలాషచే నిట్లు ప్రవేశించితిని కాని తరువాతఁ బశ్చాత్తాపపడుచు నేయుంటిని. ఇంటిగుట్టు లంశకుఁజేటన్నట్లు మనహృది తురుష్కుల పక్షమునఁ జేరియిట్లు కుట్రలుపన్నుచుంటావేతనే మనహిందూసామ్రాజ్యములన్నియు నశించుచున్నవి. కాని సోదరీ! ఇందు నేనొక విశేషమును చెప్ప నాహించుచున్నాను. మన్నింపుము. నా గూతురుష్కుసేవ యొకవిధముగా మంచిగనే పరిణమించినది. నేనిచట లేకున్న మీ యీ దుఃఖకాలమున నేను మీతోఁగూడ సమముగాదుఃఖమును బొందుకుని యనుభవించుభాగ్యము నాకుగల్గినా? మీదుఃఖమును నాదుఃఖముగాఁ దలచి దానిని దప్పించుటకు దగిన శక్తిని నాకొనంగుటకు దైవమును బొందింతును.

జగన్మో:-సోదరా! మీపశ్చాత్తాపముతోడి హృదయము నేనెఱుంగనిదికాదు. అయినను జూడవలయునని యిట్లంటిని. క్షమింపుడు. మాకష్టములకొఱకు మీరుకూడఁ

గప్టములం బడుట యుక్తముకాదు. మీరన్యతఁతుగ్గి
లు. మమ్మెట్ల రక్షింపఁగలరు?

రాధా:-భారతీయార్యరక్తమే నాయందుఁ బ్రవహించునేని
నాంధ్రులయుత్తమ గుణములు కలవాడనేని నా పాణ
ములు పోయిననుమీ పాణములన్నఁగా పాడ వెనుక దీయ
కుందును గాక!

స్వర్ణకుమారి హృదయము నా వీరాలాపముల కరం
చెను. ఆమె వీరవనిత.

జగన్మో:-మాయందు మీకంత యనుగ్రహమండటమ్మా
యదృష్టముగాక మఱేమి?

రాధా:-సోదరీ! పొద్దుపోవుచున్నది. సెలవు తేసికొనెదను

జగన్మో:-మంచిది. నన్నను స్వర్ణకుమారిని మాత్రముమఱువ
కుందురుగాక! సెలవు.

రాధా:-స్వర్ణకుమారి! పోయివచ్చెదను.

ఆమె హృదయ మాత్సుర్యమండిత మాయెను. నోట
మాటరాలేదు. మెల్లఁగా 'చిత్తము' అనెను ఆ సుందరీనుండ
రులు పరస్పరావలోకనము గావించిరి. వారెడబొసినను వారి
హృదయములు బంధింపఁబడి నట్లేయుండెను. అతిడు వెళ్ళ
లేక వెళ్ళెను.

ఇరువదియవ ప్రకరణము

నిరాశ

జగన్మోహినీ స్వర్ణకుమారులుగోల్కొండకువచ్చిరమా
రమి మానము కావచ్చెను. వాడిస్థితి యంతకంతలు దుఃఖకర
ముగానుండెను. వారికేవిధమునను దప్పించుకొనునుచాయము
తోఁపలేదు. మనసులకు విశ్రాంతిలేదు. దయామయురాలైన
గోల్కొండనవాబుపట్టమహిషియు, స్వర్ణకుమారీమనోహరుఁ
డైనరాధాకుమారుడునుబెకుక్తువిధములఁ గార్యసాధనముచేయుఁ
దలపోసిరిగాని యొక్కటియు వారికే బాగుగానుండ లేదు.
రేపటితో నవాబిచ్చినగడువు నెలయు నగుచు. అతఁడు దుష్టుఁ
డు, తల్లిదండ్రుల కేమేని హానికల్పించి తీరును.

ఇంకను జాముప్రార్థనపోలేదు. ప్రపంచమెల్లఁ గారు
చీకట్లు వ్యాపించియుండెను. కొందఱింకను స్నానములు చేయు
చుండిరి. కొందఱు పదప్రత్యక్షనముం గావించుకొని భోజనము
లకు గూర్చిండిరి. మఱి కొందఱు భోజనముచేసి హాయిగాఁ
జల్ల గాలిలోఁ దిరుగుచుండిరి.

అట్టియెడఁగోల్కొండనగరమున నొకగొప్పసంతోషము
కలిగెను, ఆత్మహత్య! ఆత్మహత్య! యని బజారులలోఁ జెప్పు

కొనుచుండిరి. కొందఱు యావనులు, మాతము రండు, అని తోడి వయసు కాండ్రను జెల్మికాండ్రను బిలిచికొని పరువు లిషచుండిరి. ఆహా! నవాబు మిక్కిలి పాపాత్ముడు. అతని వలననే యింతకల్గెను, అనికొందఱు దూషించుచుండిరి. కొందఱు గృహిణులు పాపము! తల్లిదండ్రుల కడుపులోఁ జిచ్చు వెట్టిపోయినది. నేనుజూశలేదుగాని అంతసుందరిమఱి లేదట! ఎవరి కర్మ నెవను తప్పించగలరు? అని విచారించుచుండిరి. ఏమూలఁజూచినను సంక్షోభమే. ఎచటఁజూచినను గల్లంతే ఎచ్చటఁజూచినను ఆసఁదడే. కొందఱు తలపోయువారు. కొందఱు చింతించువారు, కొందఱు దూషించువారు, కొందఱు పాప మనువారు. పట్టణము మూలమూలలను ఆత్మహత్య-ఆత్మ హత్య, అచువార్తవ్యాపించెను.

గోల్కొండకుఁగొలఁది దూరముననొక గొప్ప చెరువు కలదు. అది పర్వతమునకును గుట్టలకును మధ్యగాఁబడెను. రాజభటులెల్లరు నావయిపునకుఁబోవుచుండిరి. గొప్పగొప్ప యుద్యోగస్థులు, న్యాయమూర్తులు, పాలకులు గుఱ్ఱములనధి స్టించి యావయిపునకుఁ బోవుచుండిరి.

ఆ చెరువుగట్టున జనసమూహము మూగెను. అదిచుట్టు వయిపులకును వ్యాపించెను. అటుచుండి యిటు, ఇటుచుండి యటు, కదలుచుండెను. అదిప్రవహించుచున్న జనసముద్రము వలెనుండెను. రాజాజ్ఞపై పాదలు వేలు పదివేలు కాగడాలు

వచ్చి యచట సుంభకారమును విచ్చిన్నముచేయుచుండెను. అ చెలువు మిక్కిలి విస్తీర్ణమైనది.

అచ్చటజేరిన యామూకల మనములెల్ల నాతురపడుచుండెను. కాని బ్రదికకాని చచ్చికాని నీటిలోనెవ్వరునుకాని రాలేదు. కొందఱు తెప్పలుకట్టి యాచెరువు షడ్వక్ర బోవుచుండిరి. వేతొకకొందఱు పక్కపక్కల లోదట్టునఁజూచుచుండిరి. జాడయేమియుఁ గన్పడలేదు.

కొందఱు రాజానుగ్రహపేక్షులు. మేము చూచితీమి ఆ వయిపుగావచ్చె ననుచుండిరి. మఱికొందఱు తీవయిపుగా ననుచుండిరి. ఇంకఁ కొందఱుమఱియొక వయిపును జూపుచుండిరి. ఆయాస్థలములకెల్ల భటులాత్రిముతోఁ బరువిడుచుండిరి. కొందఱు తాలుగట్టకొని పడియుందురని భావించి దోనల నెక్కిలోపల వానిములతోఁగెలఁకుచుండిరి. ఏపని వచ్చినను దమపనిగ నే భావించు నిష్కపటులగు పిల్లలువార్చి వెంటఁ బరువిగుచుండిరి

ఆ చెలువున నొకపక్క నవాబుత్త మాశ్వమొక డెక్కి యత్యంత విచారసూచకమగు మొగముతో నాతురతతోఁ జూచుచు నెవరేమిచెప్పుదురో యని వేదనపడుచుండెను.

ఒకఁడు వచ్చి అయ్యా! నేజూచితిని, ఇరువురు సుందరీమణు లీవయిపుగా వచ్చిరి, అ నెను.

సవాలు, ఆతులతో విజముగాజూచితివా? అనెను.

‘ అయ్యా! చూచితిని,

‘ ఏ వయిపుగావచ్చినారు?,

‘ ఈ ప్రక్క బజారునుండి వచ్చినారు.,

‘ ఎందఱు?,

‘ ఇరువురు.,

‘ హిందువుల వలె నున్నారా? మహమ్మదీయులవలె నున్నారా? ,

‘ మహమ్మదీయస్త్రీలవలెనే యున్నారు. ఆపాదమస్త్రము వస్త్రములు కలవు. వారి కందె లున్నట్లున్నవి, అవి మ్రోగుచు నుండెను.

‘ వా రేవయిపునుండి వచ్చుచున్నారో కనిపెట్టిచూచితివా?,

‘ఆ! చూచితిని, వారంతఃపురము వైపుల నుండియే వచ్చినారు.,

‘ఏల చూచెదరు? చాలమందిల్లే చెప్పిచున్నారు. వారు నిశ్చయముగాఁ దమ్మెవరేన పట్టుకొందురని మహమ్మదీయాంగనల వేషములధరించి వచ్చినారు. అనేకమంది వారిని, ఆ వేషములతోనుండఁగాజూచిరి. వారింకను బడలేదేమో యీ పొంతములను వెదకుడు. ఆ చెరువుప్రక్కలజూడుడు, గట్ల

పై జూడుడు. చెఱువులో జూడుడు, అనుచు నవాబులియా
ప్రక్కలకు భటులను బంపుచుండెను.

క్రమక్రమముగా నతనిమనసునకుఁ బిచ్చియెక్కుడగు
చుండెను! ప్రాణములతో నాసుగదరింజట్టి తెచ్చినవారి కొక
లక్షరూప్యముల నొసంగెదననెను. కొందఱాశపడి దొడ్లు
దోవలు, పుట్టలు, గుట్టలు, గట్టులు శ్రమపడి వెదకుచుండిరి.
రెండు యామములు గడచెను మూడు గడచెను. ప్రపంచ
స్మృతి యతనికిలేదు. ఆమె ప్రాణములతో దొరకునను అశ
యతనికిఁబోయెను. ఇక నచటనుండి కార్యములేదని , హా!
జగన్మోహినీ! హా !జగన్మోహినీ! ప్రపంచమెల్ల సంధకారము
చేసి పోయితివా?, అనుచు స్వభవనము వయిపునకుఁ బోవు
చుండెను.

ఇరువదియొకటవ ప్రకరణము.



వెన్నెల

ప్రపంచము మిక్కిలి చిత్రమైనది అన్ని యాత్రలను సులభముగాఁ జేయవచ్చును. కాని యీ ప్రపంచయాత్రమాత్రమే మత్యంతకష్టమైనది. దానికి నమయస్ఫూర్తి, శక్తిచాతుర్యము, యుక్తిమొగలగు నద్భుతగుణములుండి యుండవలెను.

మనుజులగుణములు, స్వభావములు, నడతలు, రీతులు పెక్కువిధములు. కొందఱు చనుత్కారస్థియులు. మఱి కొందఱు సమర్థులు. కొందఱు సమయోక్తులు చనుత్కారముగా నాడుదురు. మఱి కొందఱు తెల్లముగాలు. అతిభయంకరమైన సగమైన కష్టసముద్రమును బుద్ధినౌక నెక్కి చనుత్కారముగాఁ దప్పించు కొనుటకు కొందఱు మిక్కిలి చతురులు. కొందఱు లేనికష్టములను, బాధలను, దెచ్చి నెత్తిపైఁ బెట్టికొని వానిని దప్పించుకొను మార్గమునుగాంచలేక యామరణము వేతలం జెందుచుందురు. కొందఱుబుద్ధి చతుస్సాగర పరీవృతమైననకల భూతల పరిపాలనమును వహించి, తద్రాజ్యాంగ చక్రమును, ఎత్తులకు మాతెత్తులొడ్డుచు నిరాఘాటముగా ద్రిష్టనేర్చును. మఱి కొందఱు స్వవ్యవహారములనే చేసికొనఁ జాలరు. అట్టి

వారెట్టి కష్టముండప్పించుకొనఁజాలరు. కాని నప్తసముద్రములను దెప్పలేకుండఁ నీదగలవారుకూడ గలరు.

అట్లు గోల్కొండ పట్టణస్థులెల్లఁగును జగన్మోహినీ స్వర్ణ కుమారులకొఱకు వెదకుచుండిరి. పృథువులు, సేవకులు పిల్లలు, తల్లులు, తండ్రిలు, ఎల్లఁగును ఆపరిసంగమునే చెప్పి కొనుచునుండిరి. కాని యది యింకను బట్టణమునకు గొంత దూరముగానున్న కారాగారములకు వ్యాపింపలేదు.

ఆ కారాగారములలో నొక ప్రత్యేక భవనమున నిరువురు దంపతులుండిరి, వారితర నేరస్థులవలేగాక. గౌరవముతోఁ జూడఁబడుచుండిరి వారిని గావలికాయుటకు బ్రత్యేకముగా నొక తురుష్కన్నతోద్యోగియుఁ గొంత మంది భటులును నియమింపబడిరి. వారెల్లఁగును జాగ్రత్తతో గావలి గాయుచుండిరి. రమారమి జాముప్రాద్దుపోయెను.

అప్పుడా భవనము వైపున కొక యశావనిగ్రహము వచ్చుచుండెను. అతని కాయము బలిష్ఠమైనది. అతఁడత్యంత ధైర్యశౌర్య నిలయుఁడును, పౌరుషవంతుఁడును అయి యుండు నట్లు తోచుచుండెను. అతఁడొక గొట్టమునెక్కిను. అతని వెంట మఱియిద్దఱాంధ్ర సేవకులుండిరి. వారిరువురు చెఱియొక గుట్టమును దోలుకొని వచ్చుచుండిరి. అతఁడు తిన్నగా నాయురువురు సేవకులతోను, గుట్టములతోను ఆదంపతులున్న భవనపు బ్రాకార ద్వారముకడకుబోయి అందు జొచ్చుచుండెను.

ద్వారపాలకులు వారినడ్డగించి ఎవరు? మీరులోనికి బోగూడదు. తిరిగిపొండు, అని గద్దరించిరి.

‘ నేను బోయెదను. ఎవరడ్డముపత్తుక? ,

‘ మీకు బోవ నధికారములేదు,

‘ మాకు గలదు,

, అట్టిదేదేని యున్నజూపుడు,

అతఁడొక ముద్రికను దీసి చూపించెను. ఆద్వారపాలకుల గుండియ లవిసెను. వారతనిముందు నాప్టాంగముగాబడి ‘అయ్యా! మాతస్వను మన్నించుడు. మేము మిమ్మెఱుగిక యపరాధముం జేసితిమి, అని వేడుకొనిరి.

‘ క్షమించితిమి. లెండు,

‘ అయ్యా ! బ్రదికితిమి.,

అది నవాబు ముద్రిక. అదిరాజులకును. గొప్ప ప్రభువులకును, నవాబు బంధువులకునుగూడ దుర్లభము. అతని కట్టి ముద్రిక చిక్కటంజేసి, అతఁడెవరో యని యయవడిరి.

అతఁడా ప్రాకారముదాటి లోనికిబోయెను. ఆప్రాకారములోపలనే వారింగని పెట్టియుండుట కెర్పడిన గొప్పయధికారి యుండెను. అతఁడు తిన్నగా, ఆ యధికారియున్న భవనము ప్రక్కకుబోయి యొక సేవకుని లోనికంపెను. అతఁడతని రాక నెఱిగించెను.

ఆ యధికారిబయటికెదుగుగావచ్చెను. అతడీయశ్వా
ధిస్థితుడగు పురుషుని జూడంగనే, ఇతడొక యున్నత వఃశీ
కుడై యుండునని తెలచెను!

‘అయ్యా! ఏలొచ్చితిరి?’,

‘చిత్తము. జగన్మోహిని తల్లిదండ్రులను దీసికొనిపోవు
టకు,

‘మాకింక నవాబుగారి యచుజ్ఞకాలేదు,

‘ఇదిగో! చూడుడు,

అని యామూద్రికనే చూపించెను. అతడువిశ్వసించెను.
ఆలస్యముచేసిన నేమియుగునోయని భయంపడెను నిరంకుశ
ప్రభావుల హృదయములను జక్కగా నతడెఱుఁగును.

‘అయ్యా! వచ్చుచున్నాను, అని యింటిలోనికి
బోయి యొక టోపీని దగిలించుకొని సేవకునొకనింబిల్చి. తాళ
పుఁజెవులను దీసుకొనిరా?, అని చెప్పెను. తోడనే సేవకుడు
వానినిగొని పరు వెత్తుకొని వచ్చెను. ఆయధికారి యాయశ్వా
ధిస్థితునిబ్రక్క నడచుచుండెను అతని ప్రక్క గుఱ్ఱములు
నడచుచుండెను. తాళపుఁ జెవులందీసికొని వచ్చిన సేవకుడు
వారిం గలసికొనెను. వారందఱు నాభవనములయొద్ద కేగిరి.

ఆయధికారి, తాళముతీయరా, అనెను, తీసెను. లో
నంబ్ర)వేశించిరి. అందు సోమశేఖర మూర్తియు భార్యయు
నుండిరి.

‘అయ్యా! మిమ్ములను విడువలేదుచున్నాను’ అని యాయధికారి యనెను.

‘కృతజ్ఞులము’ అని యిరువురు ననిరి.

‘త్వరగాబోవలయును’ గుఱ్ఱములపై నధిష్ఠింపుడు, అని యాతఁడనెను.

ఆయిరువురును ద్వరితముగా గుఱ్ఱముల నెక్కిరి. మెల్లగా న్నార్చిచేయుచుండిరి. కొంతవఱకు నాయధికారి వెంటడించెను.

‘అయ్యా! సెలవు. మమ్ములను మఱువకు’

‘మమ్మగూడ మఱువకుడు’

‘ఇతఁ దిగువడెదను’

‘ఆ! మంచిది పోవుచున్నాము?’

ఆయధికారి కొంచెము సేపునిల్చుండి “రాజులు చపల చిత్తులు, వారివని, లేడికి లేచినదే ‘ప్రియాణ’ మన్నట్లుండును ఎప్పుడేదితోచినప్పుడది జరిగి తీరవంయును.” అనికొనుచు దనభవనమునకుం బోయెను.

హరుమువ్వులను సేవకులుఁ వెంటడింపగా కొంతవఱకుఁ దిన్నగా పోయి యచ్చటనుండి మజ్జియొక దాకించి దిరిగిరి. అది పట్టణమయొక్కతొడ. ఆప్రదేశమున విస్తారము గొప్పభవంతులు లేవు. చిన్నగుడిసెలుమాత్రముకలవు. క్రమక్రమముగా వారు నిష్క్రమప్రదేశముంజేరిరి. అది భయంకరముగా నుండెను. సోమశేఖరమూర్తి యిట్లనెను.

‘గమ్యస్థాన మింకెంతదూరమున్నది?’

‘ఒక మైలుకంటె నెక్కుడుదూరముండగు,’

అని వారిగుఱ్ఱములవడి యెక్కుడుచేసిరి. అని శాయు
వేగమునం బరువిడుచుండెను.

వా రట్లుపోయి యొక భీకరరాణ్యముననున్న యొకరహ
స్యప్రదేశముంజేరిరి.

అచ్చటగొన్ని గుఱ్ఱములును, గొందఱు సేనకులు,
భటులు, మఱిగొందఱు స్త్రీలు నుండిరి. అందరువురు సుందరీ
మణుల, నీచీకటిలో మనము వారిదుస్తులంబట్టి, జగన్మోహినీ
స్వర్ణకుమారు లనుకొనవచ్చును.

అచ్చటనున్న భటులు మహారాష్ట్రీలు. వారుమిక్కిలి
దేశాభి మానముగలవారు. వారే యీరహస్య స్థలమునకు
గుఱ్ఱములను మన ప్రయాణికులకు సందఱకును దెచ్చినవారు.
ఆ ప్రదేశముననున్న వారికెల్లరకు నానావిధములగు నాచార
ములు గలవు. మన యాశ్వికు లచ్చటికేగిన వెంటనే వారిం
దఱు నొక్కపరి సంతోష తరంగములలో ముగ్ధిరి.

బేగము సాహెబు, అమ్మా! ఇక ద్వరపడుడు. లేని
యెడల గప్తములు సంపాదించును, అనియెను.

అమ్మా! మీదయను మేమెప్పుడునుమఱువజాలము
వందనములు. సెలవు దయచేయుడు, అనివారెల్లరు నేకగ్రీవ
ముగాననిరి.

ఆ బేగము గుట్టముల నధిష్ఠించిన యాసుందరమూర్తుల దగ్గరకు వచ్చి గుట్టములను సమీపింపజేసి వారిరువురను గొగిలించుకొని చెటియొక ముద్దజెను. వారుల్లాస సముద్రములను మునిగిరి. 'మీకు శుభమగుగాక, యనెను.

అక్కా, సెలవు దయచేయింపుడు! అనిరి.

మంచిది అనెను.

క్రిమక్రిమముగా నోకరితరువాత నొకరందఱు నా బేగమునెడ గృతజ్ఞతను దెలియజేసిరి. పరస్పర ప్రేమానుబంధమును వీడలేక వీడిరి. త్రొంపలేక త్రొంపిరి. అంధకార బంధురమై ఘోరమృగసమూహ సంచార భయంకరమై నానావిధమృగఘోరనిష్ఠనమై, దీర్ఘమై, జనశూన్యమై, పిశాచ భూత ప్రేత, రాక్షసాది నివాసస్థల మనందగిన యాఘోరారణ్యమున నారాత్రివేళ జిక్కువక్కుగానున్నయొక త్రోవంబట్టి వారెల్ల దగు గుట్టముల కళ్యేములను సంపూర్ణముగా వదలి వాయువేగమును మించిన వేగముతో స్వారిచేయుచుండిరి.



ఇరువది రెండవ ప్రకరణము



ఆ చప్పుడేమి?

మానవునిదృష్టి పరిమితమైనది, అది యెంతవఱకు బోవునో యంత పేరలోనుండు నంశములను మాత్రమే గ్రహింపగలదు. భౌతిక ప్రపంచమున చూడజాలని మనదృష్టి యన్యుల హృదయములందున్న యాశములను గ్రహింపజాలునా? మనచుట్టును, బంధువులు, స్నేహితులు, విరోధులు, ఉపేక్షాభావము గలవారు పెక్కురున్నారు. కాని వారెంత రాత్మాయందువారు మనలం బ్రేమించుచున్నారో ద్వేషించుచున్నారో మనము గ్రహింప నేర్తుమా? ఎవ్వరెచ్చట నెందు కొఱకేవేళ నేమేమి చేయుచున్నారో పరిమితమగు దృష్టిచే మనము వాని నెల్ల గ్రహింపగలమా?

కొంతసేపట్లు ఆదిల్బాహాయు, తారానాథుడును చక్రధరుడును ముచ్చటించుకొనవలసిన రహస్యంశములను శంకారహితముగా ముచ్చటించుకొని వెళ్ళిరిగదా? పిదప గొంత కాలము గడచెను. రెండు యామములమీదఁ గొంచెము ప్రొద్దుపోయెను. ప్రపంచమెల్ల దేహ ధన మాన ప్రాణదు

లన్నిటిని దైవము వశముచేసి హాయిగా గాఢనిద్ర నొందుచుండెను. లోకమెల్ల నిశబ్దముగా నుండెను.

అట్టి తరుణమున రహస్య భవనము నానుకొనియున్న యాచెట్టుమీదనుండి యొక మానవ విగ్రహము క్రిందికి దిగుచుండెను. అతనివెంటనే మఱియొకడు దిగుచుండెను. మొదటివాడు రెండవవానికంటె గొంచెము పొడవు కాని మొత్తముమీద నిరువురును బొడవైనవారే, మిక్కిలి బలాఘ్యులు. వాకిదేహమునకప్పుడు వారుతొడిగిన దుస్తులుతమాషాగానుండెను. వారిరువురును నల్లనిపొడవైన లాగులనుధరించి యుండిరి. వారిరువురు దేహములకు సరిగా నొట్టుకొని యున్న నల్లని పొట్టిచేతుల చొక్కాలను ధరించిరి. వారి మొలలలో మిక్కిలి పదునైన పెద్ద బాకులుండెను. దెబ్బలనాపుకొనుటకుం దగిన యితరాయుధములును వారియొద్ద గలవు. వారు పాదములకు జర్మముతో జేయబడిన క్రొత్తరకపు ముచ్చెలను ధరించియుండిరి. అవి మెత్తగానుండి రవంతకూడ ధ్వనికానిచ్చుటలేదు. ఆచెట్టు ఆకాశము నొఱయుచుండెను. అదియొక యడవిజాతిచెట్టు. అది గుబురుగానుండి క్రిందినుండి చూచు వానికి ఆవరోధము కలిగించుచుండెను. ఆగుబురులో మనయీ పురుషులిరువురును దాగుకొనిరి. వారు క్రిందికి దిగి యిట్లు మాటలాడుకొనిరి.

‘నాకు మధ్యమధ్య కొన్ని ముక్కలుమాత్రము వినంబడలేదు. కాని కావలసిన యంశము సర్వముండెలిసినది,

నేనొక్క ముక్కకూడ దిగవడకుండ పింటిని.

‘ఈ పాపిష్టిత్రయములో నెవడైన గమ్యస్థానమునకు వచ్చిన బాగుండును. ముక్కలుముక్కలుగాఁదరిగి భీముఁడు దుస్ససేనుని వధించినట్లు వధించిపేవులు జందెములు వేసికొందును.

‘ఈ దుర్మార్గులలో నెవరును అచ్చటికిరాకు. ఆదిల్షాహా కేపుండఁడుగదా? తారానాథ చక్రధర్ములు షిరికివారు. నారు రాకు.

అవును! నిజమేకాని క్రోధోద్దేహ మిట్లనిపించుచున్నది.

‘క్రోధము దూరదృష్టిని నశింపజేయును. దానికేమిగాని మన మి(కబో)వచ్చునని తోచుచున్నది. ప్రపంచమెల్ల నిశ్శబ్దముగానున్నది. ద్వారపాలకులు, రక్షకులు, నెల్లరునిదింతురు.

అని వారిరువురును నడువ నారంభించిరి. మొదటి యతఁడు ముందును రెండవ యతఁడు తరువాతను బోవుచుండిరి.

అమంసిరమ నకుఁ జుట్టును, విశాలమగు నావరణకలదు. దానిలో నొక ప్రక్కకొండలగుట్టయొకటికలదు ఆప్రాంతము

నకుఁ బోవుట కెవరికిని సాధ్యముకాదు. అందుచే నాదిల్ శాహా భటులారాప్రసాదమున విశేషించి కావలి కాయరు. అయినను దఱచుగావచ్చి చూచుచుందురు.

ఆ యిరువురు పురుషులును, అట్లు పోయిపోయి, యా కొండ గుట్టలలో నొక తావునకుం జేరిరి. అచటికింబోవుటకు నూఱుచిక్కులు మధ్యజెముడు, పొదలు, రక్కసపొదలు గలవు. అందు గూర్చి సర్పములు, తేళ్ళు, మండ్రుగబ్బలు, పెంజెఱులు కూడ నుండును. అడ్డమువచ్చిన దుష్ట మృగముల నెల్ల తప్పించుకొనుచు వారొక గహస్యస్థానమునకుం బోయిన తరువాత, ఆగుట్టలలోనున్న యొక పెద్ద తాతినిబైకి లాగిరి. అది యీవలకువచ్చెను. వా రాచొత్తేయలోఁ బ్రవేశించిరి, వెంటనే మరల నాతాతిని లోబకిలాగి యారహస్యద్వారముం బూడ్చి వయిచిరి! ఆకొండలోపలికామార్గముగుండఁ గొంత దూరముపోగా నొక పెద్ద విశాలమైన గుహ తగిలెను. అది చాటి మఱల వారిరువురు వడివడిగా నడుచుచుండిరి, రాళ్లు కాళ్ళకుఁ దగులుచుండెను. దుష్ట జంతువుల మోతలు వినం బడుచుండెను. కాని వారు భయపడకపోవుచుండిరి.

మఱి కొంచెము దూరము నడుచు సరికి వారికాగుహ యొక్క రెండవవైపు కన్పడెను. బయటికివచ్చిరి. ప్రపంచ మెల్లనిర్మాణమృత్యుమయిందెను ఆ బయలులో నాయడ్డఱు నొకరివెనుక నొకరు నడుచుచుఁ బోవుచొచ్చిరి. మనము చూడ

లేదుకాని జనులు చెప్పకొను మాటలంబట్టి చూచినచో వీరిని యమ కింకరులతోఁ బోషించుచును. సందేహములేదు.

అట్టి నిర్జనస్థలమున నొంటరివై ఆరాత్రి, ఆ టిక చీకటిలో, ఆ విగ్రహాద్యయమును నీవు సందర్శింపఁగలవా? నీ గుండియు పగలవా? చూడు. వారెవరో? వారు మన కపరి చితులుకారు, శ్రీధరుఁడు విజసింహుఁడు.

నాడు తెల్లవారినది. మరల బోద్దుగ్గుకెను. రాత్రి యాయెను. చెఱనుండి మంత్రీయగు బుద్ధిసాగరుని విడిపించి తిమి. పాపమతనిని గోతిలోనుండి నూతిలోనికి దింపితిమి. అతఁడా శకటమునెక్కితన్న జంపుట కుద్దేశింపఁబడిన గమ్యస్థానమునకుం బోవుచుండెను. ఆ బండి తోలువాఁడు కాక మఱియొకఁడు బండివెంటగలడు. ఆ బండి క్రమముగా గమ్యస్థానమును సమీపించుచుండెను, మంత్రీ వెనుకప్రక్కనుండి తొంగి చూచుచుండెను. అతడెవరికొఱకేని యెమనుచూచుచున్నాఁడాయేమి?

బండి వడివడిగా బోవుచుండెను, అంతలోఁ జూపొడొకటి వింటిమి నీకు జ్ఞప్తియందున్నదా? అదియేమి?

ఆ బండివెనుక దూరదూరముగ శ్రీధరుడును విజయసింహుడును నాయుధులైనిన్నటి మస్తులనే ధరించుకొని వచ్చుచుండిరి. వారెంతజాగ్రత్తగా నడచినను రాలిన యెండు బాకులకుం దగిలి పాదములు కొద్దిపాటి చప్పుడును జేయు

చునే యుండెను. వారు గాలికి దిగువుననుండిరి. అందుచే నది పైననున్న బండిపానికి వినంబడుటలేదు. కాని బుద్ధిసాగరుఁ డెట్లో వారి రాకను గ్రహించెను.

ఇక గమ్యస్థానము విశేషము దూరము లేదు. మఱి చ్చెప్ప నకు సమీపమున నొకచోట నిరువురు మనుష్యులు కూర్చుండియుండిరి. వారు కాటుదున్న పోతులవలె నుండిరి. నల్లని నేరేడుపండువంటి పన్నెగల శరీరము, పొడవైన యా కృతి గల్గి యా యిరువురును భయంకరముగానుండిరి.

‘వోరేయ్! శూడరోయ్ బండొత్తావుంది,

ఆ! అద్దోరోయ్,

‘కాళమ్మోర్ని తల్పుకొని కత్తుచ్చుకోరోయ్,

ఇవ్వొల్తో మన దరిద్దం అంతాతీర్తంది,

‘కల్లుముంతలకీ సారాయి ముంతలకీ తస్సా గొయ్య

రొండు సొంపచ్చరాల్దాకా పరవాలేదు,

అనుకొనుచు, ఆయుధములను సర్దుకొనుచుండిరి. బండి సమీపించెను. ఇంతలో నాయిరువురు మనుజులలో నొకఁడు దద్దరిల్లునట్లు “ఆ! చచ్చారా! బాబో” అని కేకవేసి క్రిందఁ బడెను.

అంతలో రెండవపురుషుఁడు వెన్నకుందిరిగి చూచెను. ఆజాను బాహువయిన యొక యున్నత విగ్రహ మతని కంటం బడెను.

ఆమురువురును బెనగులాడిరి. వెంటనే యాయున్నత విగ్రహ మొక్కపోటున నతనింగూడఁ గూల్చెను అతఁడు విజయసింహుడు. ఈనందడి ప్రారంభింపగనే శ్రీధరుఁడు వెన్నునుండివచ్చి యకస్మాత్తుగా బైనబడి బండి వానిం దునిమెను.

ఆ రెండవవాడు పాటిపోవ నూచెను. కాని శ్రీధరుఁడు వెంటనంటి తరిమి పట్టకొని యతనింగూడ వారితోబాటు విగత పౌంఁజేసెను.

అంతమంత్రీ బండినుండి వెల్వడివచ్చి శ్రీధరుని విజయ సింహుని గౌగిలించుకొనియెను. మఱల నాముగ్గురు వాబండి పై నెక్కి యా మఱిచెట్టుప్రక్కగా నావలకుందోలుకొని పోయిరి. అట్లుచారాప్రక్కగా రెండుమైళ్ళు దూరమగుసరికక్కడ, గొందఱు సేవకులు గుఱ్ఱములతో సిద్ధముగా వీరి కొఱకెదురు చూచుచుండిరి. విజయసింహ, శ్రీధర, బుద్ధినాగరులు కొంత సేపటివఱకు నేదో గుసగుసలాడుకొనిరి. ఆమువ్వురును, మూడు గుఱ్ఱముల నెక్కిరి, బండినచటనే ఎదలి విజయసింహుఁడు కొందఱు సేవకులతో గూడి యొక క్రొత్తనూర్గమున బట్టణాభిముఖుండై పోయెను. బుద్ధినాగర శ్రీధరులు బటునొకసిందోడు గైకొని యెచటికోపోయిరి.

ఇరువది మూడవ ప్రకరణము

ప్రయాణము

మనుష్యుల జీవితములవలెనే వారికింగల్లు కష్టసుఖము లుకూడ క్షణభంగురములు. ఇప్పుడు సంతోష తరంగముల మధ్య మునింగి యుందుము. కాని క్షణకాలములో మనసు మ్రోగివేయ నోరుదెఱచికొనియున్న దుఃఖపరంపర మన మెఱుంగజాలము.

స్వర్ణ కుమారీ జగన్నోహినులును. సోమశేఖర మూర్త్యుఁ దద్ధర్మపత్నియు, రాధాకుమారుఁడును కొంతపరివారముతో, గుఱ్ఱములపై నెక్కిస్వారిచేయుచుండిరి. నిముసములు గడియలు గడచుచుండెను. గుఱ్ఱములు సాధ్యమైనంత వేగముతోఁ బరువీడుచుండెను. చెట్లులు గడచిపోవుచుండెను. గుఱ్ఱులుగడచిపోవుచుండెను. పుట్టలుగడచిపోవుచుండెను. పల్లములు మెరకలు గడచిపోవుచుండెను. ఎవరేవయివునుండి వచ్చి తమ్ముంబ్బుకొందురో యనుభయముచే వారెడతెగకయొక్కరీతిగా గుఱ్ఱములం బరుగెత్తించుచుండిరి. మైళ్ళు, కోశములు యోజనములు గడచిపోవుచుండెను.

ఇంతలో దూరమునండి గుఱ్ఱములచప్పుడు వినవచ్చుచుండెను. అది మఱింతస్ఫుటమై కొందఱా శ్వేకులుతమ్ములను సమీపించుచున్నట్లు వాకికిం గోచరించుచుండెను. గుఱ్ఱముల కశ్వేములను సంపూర్తిగా విడిచిరి.

అడ్డమువచ్చిన సర్వమును దాటించు నవి పరుగెత్తుచుండెను. కాని యా యాశ్వకులంత కంతకు సమీపించుచుండిరి వారిదివఱకు వీరింజూడలేదేమోకాని యిప్పుడు మాత్రము చూచుచుండిరి. అప్పుడే చంద్రోదయమాయెను. ముందు పోవుచున్న వారిజూడ తమకుం జిక్కుటచేతఁ గాబోలు వారి పుడు గుఱ్ఱములను మఱింత వేగముగాఁ దోలుచుండిరి.

అదుగోరా! మనకింకా అరమైలు దూరంలోవుంటారు

నీకేం తెలుసురా! అట్లాకన్నడతా వుందిగాని అది చాలాదూరం వుంటంది. సీకనభవం లేదు గన్నట్లంటారు. గుఱ్ఱాల్ని పరుగెత్తించండి అదుకోవచ్చు,

పాపం వాళ్ళగుఱ్ఱాలు చస్తున్నాయిరా పరుగెత్తలేక,

పిచ్చిమండకొడుకంటే నీయంటోడే. నీగుఱ్ఱాలొంక చూచుకో! ఏమవుతా వున్నాయో,

అవునురా! బంగారమంటి నాగోడా చచ్చుకాళ్ళడ్డదిరా,

ఓరి తొత్తు కొడకల్లాల! ఎందుకురా ఊర వాగుతారు పోనియ్యక? మీకేం తోచదల్లేవుది?,

‘వాగక ముంగల్లే నోరుమూసు కూర్చోవాలా
యేంటిగా నాకు తెల్పదు. దేముడు నోరిచ్చిందెందుకు వాగ
టాన్ని కాదంటా’ మఱి,

‘అదే జగన్మోవివైతేకాదురా! ఆళ్లముటా అయితే
మన అధ్యుం చెప్పేటందుకొ స్తందంటా’ వహ్వా! బంగారం
మేడలు కట్టించొచ్చురా,

‘నీనోటివాక్యం సల్లంగా, అది జగన్మోవిని ముటే
అవుతుందిరా,

‘నీకింకా సందేయంకూడా ఉందాయేంటో? అచ్చు
రాల నామాట తీర్తంది చూడు దేముడు మనమీ ద్వయం
చాలగాని యింకా ఇందులో సందేయం ఉంటుందంటరా,
చూడు తమమా,

ఉబలాటం పడబోకురా నాపిచ్చోడా! మనం సం
తోషిస్తే అది అసలేయెనక్కి పోతంది,

‘ఆళ్ళే వీళ్లు. అచ్చమైనవీరులజాతీళ్ళు. ఆళ్ళతోగల్గి
ఆజగన్మోవిణ్ణి తీసుకొచ్చినప్పడినూటలు కాని యిప్పుడెందు
కురా ఆ యాణంగిమాటలు తెలివితక్కువ నాయాళ్ళలా,

‘ఓరే గాజుల్లాడిగించుకొన్న ముండవైతే మఱి నూపు
పోరా యొనిక్కి. అంతేగాని యిటువంటి ఆణంగిమాటలు నా
ముందాడ మోకరా,

‘ఊ! పననీయండిరా సోది,

అని మరియొకసారి బెత్తములతో గుట్టముల వీపులపై గట్టిగాఁ గొట్టిరి.

అ యాశ్వికులు సమీపించుచుండిరి సోమ శేఖర మూర్తి లుట్లనెను,

‘ఇదే బ్రయోజనములేదా. మనము వారితో బోరాడకుండ గమ్యస్థానమెట్టులును జేరలేముగదా? నీలి-చి పోరాడి వారిఁదొలివేయుటయే మంచిదనితోచుచున్నది. యేమందురు?’

‘ఆ! మాకు నల్లై తోచుచున్నది. అయినచు మఱి కొంతకాల హరణము చేయుదము,

‘చేసినందువలన బ్రయోజన ముండవలయును గదా?

‘మఱి కొంచెముకాలము గడచినను మనకుసాయము వచ్చువారెవరు? ఎట్లేని మనను మనమే కాపాడు కొవలయును గదా? ఎందుకీ యాలస్యము?,

‘రాధాకుమారా? నీయాయుధములం దీసి సిద్ధము చేయుము. మహారాష్ట్ర వీరులారా? సిద్ధపడుఁడు,

‘ఓ! మే మెల్లరము నిదీవఱకే సుసిద్ధులమైతిమి,

‘అదిగో? వానిపుడు మనలను మిక్కిలినమీపించినారు వారుకూడ మనవలెనే ఆయుధములను దీసికొని సంసిద్ధమగుచున్నారు చూచితిరా?’

‘ఆ? పరవాలేదు. దూరమున కెంతోమందియున్నట్లు కన్పట్టినదికాని మన మను కొన్నంతమంది లేదు,

“నిజమే. ఇకవనిమందికంటె హెచ్చుగాలేదు”

“లేదు. పాతికమంది యుందురు సందియములేదు”

“వెనుకకుందిరిగి మార్కొనుడు వచ్చినారు. మన మీదం బడుదురు”

అని యొకరితో నొకరు సంగతులు చెప్పకొనుచుబర స్పరము హెచ్చరించుకొనుచు, అందఱును వలయు నాయుధముల, గొని సిద్ధముగా నుండిరి.

“ఆ గండాగండి! యెక్కడికెళ్తారెంకా?”

అడముండలపై పారిపోతారే. మీకేం పాపం లేదా?,

నిలండి నిలండి!, అను కేకలు నార్పులు వినబడెను. ఆ కేకలు రాధుకుమానునకును, దక్కినవీరులకును ములుకులై తోచెను. ఆవీరుల ముఖములనుండి దుర్నివార్యమై, భయంకరమై, శత్రుశుష్క మహిరుసావిధ్వంసన సమర్థ శిభిజ్వాలాయ మానమై, క్రోధరసము నిరంతర ధారగా బ్రవహించు చుండెను. ఆభయల దుర్భాషలు వారిని వేటుందిన్న బెబ్బులులను జెసెను. కిండ్లచుండి నిష్పకలు రాలుచుండెను.

రంకు! రండు! వ్యర్థసంగము లేలజేసెదరు? మీ మగంటిమి చూపుడు. భవత్కంత విలువ నోత్సాహమునం గాల సర్పములవలె బ్రకాశించుచున్న మాఖడ్గములనెదిర్చి నిలుపుడు,

అని యావీరులు ప్రతివాక్యములు వచించిరి. అందఱు గుఱ్ఱముల నొక్కపరి వెన్నుకుఁదిద్దిప్పిరి నారిపైఁ బడిరి ఒకరితో నొకరు దార్జ్ఞునిరి. స్వర్ణకుమారీ జగన్మోహినులుకూడయుద్ధ సన్నద్ధులగు శత్రువులను హింసించుచుండిరి.

నిమిసములో పోరు ఘోర మాయెను. పాణిమిలపై నాశవదలి యిరు దెసలవారును బోరుచుండిరి. రక్తము కాల్వలుగట్టెను. యోధు లందఱు దేహములు రక్తమయములయ్యెను. పత్రములు రక్తమయములయ్యెను, మాస్తములు రక్తమయములాయెను. పాదములు రక్తమయములు శరములు రక్తమయములు! తెల్లగా వెండివలె సంతకు బూర్వము మెరసినఖడ్గము లిప్పుడెట్లుగా మెరయుచుండెను!

నవాబు పట్టమహిషినిమద్దుపెట్టుకొనివచ్చినయాయగు వైరు రాజకుమారుల వంకజూడుడు! అంగము లెంతరమ్యములుగానున్నవో? వారిరువురనుజూచినంతనే శత్రువులంకుగూడ గొట్టుటకుఁ జేతులుపచ్చుటలేదు. కాని యుద్ధము. ఒకరు కొట్టిన మఱియొకరు మద్దుపెట్టుకొందురా? అది యెక్కడనేని కలదా? పాపము! వారిరువురును రక్తముతోఁ దడపడిరి

అరిగో! పాపము! రాధాకుమారునివంక జూడుడు! కండ్లు మిఱుమిట్లు గొనుచున్నవి. ఆ భయంకరమూర్తికొని జూడలేము. లేళ్ళపై విజృంభించిన కొదమసింగమువలె సతిని మూర్తిక ప్రకాశించుచుండెను. ఒకరింబొడుచుచు ఒకనిని,

గుచ్చుచు, ఒకరినిం దలతుంచుచు నతడు స్వేచ్ఛావిహారము చేయుచుండెను. కాని వాపమతాకి శ్రమహెచ్చెను. ఇక బోరాడ జాలకుండెను.

సోమశేఖర మూర్తికిఁ జెద్దగాయము వీపునందగి తెను. రిక్తస్రవంతి ప్రవహించుచుండెను. వాపమతని పని యైనది.

వీరందఱిఁజెను ముందునకుఁబోయి తమనాయకులకు దెబ్బలు తగులకుండవలయునని శత్రుభటులను గవిసిపోరాడిన మహారాష్ట్ర సేనలనుజూడుడు! స్వామిభక్తియన్న నిజముగా వారిసాష్ట్రే. స్వామిఋణమును దీర్చుకొనుటకై వారిసల్వర లోను మువ్వురు గతించిరి.

గోల్కొండభటులకున్నంత వీలునీకిలేదు. వారింకను బది పండ్రెండుగురుండిరి. వారెల్లరు వీరులు, యోధులు. పీఠో పిల్లవాండ్లు, సుకుమారులు. స్త్రీలు, ముసలివాండ్లు ప్రాణభయమున నారిందులకుం దెగించిరి. సహాయమువచ్చు వారెవరును గన్పడలేదు. ఏదిక్కును లేనివానికి దైవమేదిక్కుం దురు. కానివారి కదియును గన్పట్టినదికాదు. ఏమియుఁదోచ లేదు, రాధాకుమారు డొకరి నిరువురను మూగురను సల్లరను జంపెను. వారికి బల్లెములుకలవు. వీరికి లేవు. అనట్లడివి యందు, ఆనిర్జనస్థలమున, ఆసుకుమారులు, ఆసౌందర్యవతు

లు, ఆయున్నతవంశ సంభవులు, అందఱుఁ జావవలయున నివిధి నిర్ణయ మాయేమి?

ఇంతలో నిరువురు సేనకులు వడిసడిగా బరువెత్తి యశ్వముల సధీపించి పోరాడుచున్న యా యిరువుర సుందరీ మణులను సమీపించి “ఒరేయ్! పిచ్చిముండాగొడుకుల్లాలా రండిరా! జగన్మోహిణీ సాగ్ధకుమారీ యిద్దర్నీ జయించి లాక్కెల్లాం. ఓక్కడ పోట్లాడతా వున్నారు” అని కేక కేసిరి. తగినంత మంది యిటనుండి తక్కినవారా ప్రక్కఁబోయిరి. రాధాకు మారులును విరులును బడుటకు సిద్ధముగా నుండిరి. వీరభిక్ష ములు వారికి దగులక మందే వారిబల్లెములు వీరిం బొడిచి వైచుచుండెను.

ఆ యిరువురు సుందరీమణులును ఆగుడు! కొంచెము సేపువఱకు యుద్ధము మానుడు. మేముకమాట జెప్పెదము, అనిరి. ఆ యిరువురు నట్లనగానే గోల్కొండ భటులు తక్షణమే యుద్ధమును మానిరి.

“గోల్కొండ భటులారా! మీరంకేల పోరాడెదరు? మేమిరువురము మీతోడ వచ్చెదము, యుద్ధమును మాని గోల్కొండకుం దిరిగిపోదము, పదండి ఊర కేమీరు నాశమైన నేమిలాభము?” అని యనిరి.

కాని రాధాకుమారుడు “అది సరికాదు. మాప్రాణములలో, ఊపిరి యున్నంతవఱకు మీరు పోవలదు” అనెను.

ఆ సుకుమార రాజకుమార ద్వయము మాకొకట మీరేల దీనికొడంబడెదను. మేనం బ్రాణము లున్నంతవఱకు శత్రువులం జేల్చి చెండాడి వైచుదము' అనిరి.

యద్ధమైతే మాకేం? సెక్తిలేననకొన్నారా యేం? రాడి? నుళ్ళిపోట్లాడదాం, అని యాభటులు తిరుగబడిరి,

మరల యద్ధము సంప్రాప్తమగునట్లుండెను. మఱియొక పరి యాయుధములు కలియజూపుచుండెను. ఇరువెనులును మరలం గలియజూచెను. వారియాయుధములు మఱియొక్క పరితఃకుక్కుమనియెను. ఆసుందరీమణుల గుండియలు కళుక్కుమనియెను. ఆయుధములొండొంటిందాకి ధ్వనించుచుండెను.

గోల్కొండ వీరులారా! వలదు! పోరాడ వలదు. ఇదిగో! మేము మీతోడవచ్చుచున్నాము, అని యాసుందరీ మణులనిరి, అనుచునే వారు గుఱ్ఱములను గోల్కొండకుం దిప్పిరి. అప్పుడే డెక్కలు మోగుచుండెను. అవి పరుగెత్తు చుండెను. రాధాకుమారుని మొగము వర్ణనా తీతముగా నుం డెను. అది యెఱ్ఱగాఁ బ్రొద్దుగొంకునప్పటి సూర్యునివలెఁ బ్ర కాశించుచుండెను. కాని తీక్షణభావము, మధ్యాహ్నార్క తేజ మును మించియుండెను. అదిని పండ్లప్రయత్నముగా ధ్వనించు చుండెను.

మా ప్రాణములుండగా మీకేమియు భయము లేదు. రండు! రండు! మీరేలపోయెదరు, సాహసించి త్వరపడవడు! త్వరపడవడు, అని యెలుగెత్తి పిల్చెను. వెంబడించెను,

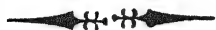
అయ్యో! ఇంత సాహసము మీకుడగదు, అని చూ-
రాజకుమారు లిద్దఱును బిగ్గటగాఁ గేకలు వైచిరి.

పాపము ! అట్లటచుచు వీరెల్లఁ గొంతదూరము వఱ-
కు వారిని నెఁబడించిరి. కాని కార్యము లేకపోయెను. పార్థిం-
చిరి, వేడి, బతిమాలుకొనిరి. లాభము లేకపోయెను. ఆ సుం-
దరీమాణులు పోవుచుండిరి. వారివెంటఁబడి గోల్కొండభటులు
పోవుచుండిరి. అపుడే కొంతదూరము గడచిరి. వీరు నిరాశ
చేసికొనెరి.

‘చూకొఱకు మీరిట్లేల చింతించెదరు? మేము గో-
ల్కొండకుంబోవుట మాకిష్టము. దానిని మీరు వారింపరాదు.
మాయందు మాత్రము దయముంచుడు. పోయివచ్చెదము,’

అని కడనారి పల్కులు విసవచ్చెను. మఱిమాటలు
విన్నవలేదు. టిచ్చవడి వీరెల్లఁగొంతవఱకుఁ జూచిరి. ఇంతలో
వారు దృష్టిపథమును దాటిపోయిరి. లాభములేదని వీరుముం-
దుకుఁ బ్రయాణముచేసి మొదలిడిరి, వారిముఖములు తేజో-
విహీనములై యుండెను. అందుఁబెక్కురకుఁ బెద్దగాయములు
తగిలినవి. కొందఱు మిక్కుటమగు బాధ నందుచుండిరి. కాని
దానిని సహించుకొని గుఱ్ఱములను వదలి యాయరణ్య మధ్య
మున వేగముగఁ బోవుచుండిరి.

ఇరువది నాలుగవ ప్రకరణము



మోసము.

పాపము గోల్కొండభటులు కష్టపడి ముప్పాతిక భాగము మడిసి యొకభాగము మాత్రము ప్రాణావశిష్టమై స్వర్ణకుమారీ జగన్మోహినులను వెంటబెట్టుకొని గోల్కొండకుఁ బ్రయాణమై పోవుచున్నారు. గుఱ్ఱములొకదాని వెనుకనొకటి వరుసగా నడచుచుండెను. మధ్యస్వర్ణకుమారీ జగన్మోహినులుండిరి. ఇద్దరు వారివెనుకను నల్వరు ముందును భటులుండిరి. ఇకను దెల్లవారలేదు. వెనుక స్త్రీకనున్న వారిరువురతి బలాఢస్యలు. మంచి నడి వయస్సులో నున్నవారు. ఆభటులెల్లరు నతివేగముతో గుఱ్ఱములను దోలుచుండిరి. వారికిపుడు గమ్యస్థానముం జేరవలయు ననుటకంటె మఱియొకతలఁపులేదు. అందులోఁజివర రెండవవాఁడుయోచనాపరుఁడు. తుయుక్తికలవాఁడు. అతఁడపుడిట్లు యోచింపసాగెను.

“ఇప్పుడు నేను స్వర్ణకుమారీ జగన్మోహినులను దీసికొనిపోయి నవాబునకిచ్చినందువలన మనకువచ్చు ఫలితిమేమి? అతఁడొక లక్షరూపాయిల నిచ్చును. అందులో మధ్య లంచాలకు సగముపోవును. ఈకార్యమునకు వచ్చిన వారము మేమిరువదియైదు మందిమి.

ఈయిద్దఱిఁకొఱకై మూలఁ బందొమ్మిండుగురు పాఠిణములను విడిచిరి. న్యాయమని తోచినచో నవాబు వారికిఁ బ్రార్థనమును లక్షమండి పరిమియిప్పించునేమో అతఁడు గుడ్డిముండకొడుకు. తనకుతోచినదితప్ప మఱియెవఁడు చెప్పినను వినఁడు. పోనిమ్ము, నయముగాఁ బంచియిచ్చినను నావంతు నచ్చునది నాల్గువేలరూపాయలు. ఈరూపాయలు గౌశ్వతములుగావు. దొంగలు దోచుకొన్నను బోవును. నా పాఠిణమున్నంతవఱకు నాకు ధనసంపాదన కేలోటుచు గల్గదు. అది యుంగాకి దేవుని దయవలన నాకువచ్చినలోటుచేదు లక్షాధికారిని గాకపోయినను తల్లిదండ్రులు గడిచియిచ్చిన యాస్తి నాజన్మా తమువఱకు సుఖ జీవనమునకుంజాలును. నాయందీ కన్యలు మిక్కిలి యాతురతతోఁజూచుచున్నారు. నిశ్చయముగా నా సౌందర్యమునుజూచి వారుమోహించి యుందురు. ఇంతకంటె నాకు ధన్యతకలదా? అదిగో చూడు మాసుందరీమణి మఱిల వెన్నెలలోఁ దనసుకుమారమును, మనోహరమును, అగు ముఖమనెత్తి నావంక జూచుచున్నది? అట్టిసౌభాగ్యవతుల కటాక్ష విక్షణముల సంకుటకంఠ మఱి భాగ్యమునాకే జన్మమునంగలదా? ఈసుందరీమణులకు దురుష్కులన్నంగిట్టదు. అందుచేతనే వీరు నవాబునయినను లక్ష్యపెట్టుటలేదు. నన్నుండప్పక వీరు పెంట్లాడి తీరుదురు. ఇట్టి యశావనవతులతో సౌఖ్యము సంకుటకంఠ మఱి కావలసినదేమి? ఇప్పుడు నవా

బు నాకు నెలకొనుబడి గూఢాయలించును. తెలివియున్నవానికి ధనసంపాదన మొకలెక్కకాదు. ఈ యెనుబదిరూపాయలను మఱియొకచోట సంపాదించుకొంటావా? ఎడ్డిముఠాకొడుకైనను నా వెన్ననున్న యీ భటుడు నేను జెప్పినట్లు వినును. మేమిరువురమును గలిసి యీ ముందున్న నల్లరను జంపివేసెదము. అతనికి నాల్గుసంచులు ధనమాత్రమే పెట్టెదను.”

ముందువైపునకు దృష్టిసారించిచూచెను. ముందు భటులు వీరివంక నేని చూడకుండ, దమమార్గమున వడివడిగా బోవుట నితఁడు కనిపెట్టెను. వెనుక భటునితో నిట్లు మెల్లగా ప్రసంగించెను.

‘ఓరీ ! భీమన్నా,

‘అయ్యా ! సిత్తం,

‘మెల్లగా మాట్లాడరా పిచ్చిముండాకొడకా,

‘అతఁడుమెల్లగా నిట్లనెను,

‘ఇంగ మెల్లింగానే మాట్లాడుతాలెండి! ముందేంకెల్వ కట్లాన్నానుండి నెలవియ్యండేటో,

‘నీకు బహుమానంవచ్చే డబ్బుకంటె రెట్టిపునేనిచ్చి యావజ్జీవం నిన్ను నాకొల్వలో నుంచుకొనెదను నేనొకచిన్న సంగతితో జెప్పదలంచుకొన్నాను. నీవుకూడ దాని కంగీకరించుదువా?

ఇన్నాళ్ళుండి మీ ర్నెప్పిందాని కెదురెప్పుడై నా
సెప్పానది? ఆసంగముతో సెలవియ్యండి శేస్తాన్,

ప్రమాణ పూర్వకముగా జేసెదవా?

ఓ! పెరమాణ పూర్వకముగా చేస్తానుండి! చెప్పండి,

అతి రహస్యమునుమీ! వెళ్ళబుచ్చగూడదు.

అట్లాగే.

అతడు తన హృదయమునందలి యద్వైతమెల్ల నతని
కెఱిగించెను. అతఁడంతయు సాకల్యముగా వివేచించెను. ఆధ్యాత్మ
వట్టిమోటువాడు. కాని యతనికింగూడ దురాశ యున్నది. ఆ
స్త్రీ రత్నములలో నొక ర్త నపహరింపవలయునని అతని కాశ
పొడమెను.

స్త్రీలును ధనమును ప్రపంచములో నెల్లరకు నాశగల్గిం
చును. ఆ రెంటివలననే తలలు పెగులును, కంఠములు తెగును
రాజ్యములు నశించును. ఋషులు, యోగులు, సంసారులు,
మునులు, నాగరకులు, అనాగరకులు, అందఱు పారిని గామిం
తురు. ప్రపంచములోని కక్షలకు దెబ్బలాటలకు, ఆరెడే
ప్రధాన బీజములు. అతడు మెల్లగా నిట్లనెను.

అందు కడ్డాలేదు గానండి, నానొసంగతి మనవి
సేస్తుంటా,

అదేమిటి? త్వరగాచెప్పు,

అతడు సందేహించెను. ఆభటుని సందేహము నతడు కన్నెత్తెను.

‘సందేహింపక త్వరగాచెప్పు. సమయము మించి పోవుచున్నది.

‘అచ్చేమీ మీకోక్కపం వస్తుందండీ !,

‘నాకు కోపమురాదు. నీమనస్సులో నేమున్నదో దాచక త్వరగా నాకు జెప్పుము. నేను వీలయిన, జేసిపెట్టెదను.

‘ఆ యిద్దరో నాకొక పిల్లని దయపేయించాలి,

ఆమాట యతని మనస్సునకు గంటకమాయెను. కాని యతడు దానిం గప్పిపుచ్చెను. తనలో దానిట్లుకొనెను.

‘ఈ మోటవానికా సుందరమణులలోనొక్కరితెకావలయునట! కానిమ్మ! ప్రస్తుతము గడువవలయును. తరువాత గాని యతనిని సుఖివుగా వంచించ వీలులేదు.

అతడు మెల్లగా బయికిట్లు చెప్పెను.

‘ఇందులకేనా యింత సంతయ పడుచున్నావు? దీని కింతగా సంతయింపవలసినయగత్యమేమికలను? కార్యమనకు గడంగుము. నీయిష్టము వచ్చినట్లే నెరవేర్చెదనులే ,

ఆ భటునిహృదయమున నూత్నమనోరథములు మొలకెత్తెను. అతనిముఖము సంతోషపరీవృతమాయెను. అతం

డందుమున్గియుచ్చి తబ్బిబ్బులగుచుండెను. పాశ్ర్వుత జనులల్లు సంతోషులు. వారికిగల్గు సుఖముఖాది భావములు వారిచేగో పనము చే గాబడక నయికి జక్కగాబ్రస్ఫులమగుచుంచుడును అట్టివారికి దూరదృష్టియుండదు.

‘ సీ త్తం. సిద్ధగున్నానుండి,

‘ సరే, కొంచెము సేపు తాళు,

అతయుక్తిపరుడు తనదృష్టినిపుడు స్వర్ణకమారి పం కకుంద్రొప్పెను, ఆమెను మెల్లగా బిలిచెను, అమెకుదన యుద్దే శమునెల్లజెప్పెను. ప్రత్యుత్తరమియలేదు. గానియామె కటాక్షమాపనిచేసెను. అది యాకుయుక్తిపరుని మోము దమ్మిపైబ్రసరించియతనిహృదయముం గొల్లగొనెను. అతఁ డాయధమును గ్రహించెను.

‘మేము కార్యమున కుపకరిమింప నచ్చునా?, అని యతఁడు పల్కెను. ‘కొంచెముసేపువఱకు జవాబురా లేదు. కాని యెట్లకేలకిట్లు మెల్లగావినబడెను.

‘ వీరు పోట్లాటయందు మిక్కిలి సమర్థత కలవారు. ఆయుధముల నిచ్చిన వోదగినంత నాయమును మీకుజేయ గలరు.

ఆ శాక్యములతనిని పరవశత నొందించెను. అతఁడొక నిమిషము ప్రోచించును మఱచెను. తనప్రకృతున్న ఇటుని గిగ్గంనుండి రెండు ఒల్లెములను గైకొని యాసుందోమణి

కొనంగెను, అసుందరీమణు లిరువురు చెటియొకటి తీసికొనిరి, ప్రాతఃకాలముగచూడెను ఈనాల్గు గుట్టములును వడిగా నడువదొడంగెను.

ముందుబోవుచున్న నాల్గుగుట్టములు నాగి గొండెను, వారు ముందువంకజూచుచుండిరి. ఆవయ్యన నొక చెరువుండెను. వా గచెరువుదగ్గఱ ప్రాతఃకృత్యములు నిర్వర్తించవచ్చునని భలదాచి గుట్టములనాపి. తమవెంటనే కొంచె మాలస్యముగా వచ్చుచున్న స్వజనమురాకకై చూచుచు నుండిరి.

ఇంతలో నా నలుగురి నొకఁడు కెప్పునఁగేక వేసెను. వెంటనే కడమ మువ్వకును బ్రక్కఁకునికి చూచిరి. వెనుక నుండివచ్చి సుందరీమణులును కుయు క్తిపరుఁడును భటుఁడును వారిని బల్లెములతో బొడిచిరని మీఁకుఁజెప్పవలయువా?

రెండువక్షములవారును గొంచెముసేపు పోరిరి. కాని ముందుగాదిన్న బలమైనగాయములచేత మొదటి నల్లుగు పడిరి. పాపము వారు ప్రార్థించుచున్నను, సుందరీమణులు వారించుచున్నను విడువక, అకుయు క్తిపరుఁడును, భటుఁడును, అనల్లురలోఁ గొన. యూపిఁతోనున్న వారినిం బొడుచి చంపిరి ఒక్కనిమఁసమఁలో ఆ నల్లురు పరలోకమున కేగిరి.

ఇరువది యైదవ ప్రకరణము

ప్రతి ఫలము

ఆభటులు నల్గురును జచ్చిరి. పాశ్చాత్యకాలమాయెను. మందరూంతయు నిర్మలముగానున్న యాకాశమున హాయిగా వీచుచుండెను. వెలుతురు కొంచె కొంచెము హెచ్చుగుచుండెను. వెన్నెలపెంపు నశించిపోయెను. మన సుందరీమణులిరువురును మేలిముసుగులను సొగసుగా నవరించుకొనిరి. వారి ముఖములు సరిగాఁ గన్నడుటలేదు. కుయుక్తిపరుని కన్నుల వారిజాక్షుల ముఖపద్మములమీదికి స్వారిచేయుచుండెను. వా మేలిముసుగులనుండి యప్పుడప్పుడు నొక విధమయిన కొత్త మందహాసములు జనించుచుండెను, ఆ చిఱునగవుల యందుఁ బెద్ద భగ్ధులున్నట్లు తోచుచుండెను. కాని దానిని మనము గ్రహింపఁజాలము. ఆకుయుక్తిపరుఁడుమాత్రము తన ముందలి మోహముచే నామందహాసము లట్లు పొరలి వచ్చుచున్నవని యనుకొనుచుండెను. కామాంధులు, మోసమును గుర్తింపజాలరని లోకమున వాడుక. అయినను సర్వత్రా కాముకులు మోసమునే కాంచుదురని సిద్ధాంతముచేసి చెప్పఁజాలము చెప్పిన నది కల్ల.

ఆ నల్లరును జచ్చినవెనుక, గూనల్లరును చెఱువు గట్టుపైకి నెక్కిరి. అచ్చట ప్రత్యక్షనాది ప్రాతః కాలక్రియలు నిర్వర్తించు కొనుటకు మిక్కిలి యనుకూలముగా నుండెనని వారందఱు దీర్ఘానించుకొనిరి. సుందరీమణు లొక పశ్చిమ తావునం గూరుచుండిరి.

వారి మందహాసములు. వారి నిలాసములు, ఆకుయుక్తి పరుని హృదయమును నీరుజేయుచుండెను. ఎప్పుడో సుందరీ మణులు తనయంకపీఠమున గూర్చుందురా యని యతనిమనసు త్వరపడుచుండెను ఆ యిరువురును దన్న ప్రేమించిరిని యతడు తలంచెను. కాని యందులకు ప్రతి బంధకముగా నచ్చట, ఆభటుడొకడు కలడు. అతనికి మతొకసంకటము కూడఁ గలదు. ఆ యనాగరకునకు నొక సుందరీమణి నొసంగ నతని కిష్టములేదు. అతఁడెప్పుడు తన్నుంజఁపి యాసుందరీమణులం గైకొనునో యని భయము. సందేహమయ మనస్కులకుఁ బ్రపంచమంతయు సందేహమే. అంతయుభయమే వారికి శాంతియుండదు.

ఆభటుని హృదయముకూడ నట్లే చలించుచుండెను. వారిని విడిచి దూరమేగుట కతనికిష్టములేదు. కాని యతని కింత సందేహములేదు. తనకితఁడే యపాయముఁ జేయకున్నను తాను దూరముగాఁ బోయినచో గుఱ్ఱములపై నెక్కి యాము వ్యురును బాటిపోవుదురని లోపల భయము కలదు. అతఁడు

కూడ నానుందరులవంక మాటిమాటికి వీక్షించుచుండెను. తనమీఁది ప్రేమజేతనే వారల్లు మందహాసములు చేయుచు న్నారని యతఁడును భావింపఁ దొడఁగెను. అతని మనమున కది యంతకంతకు హర్షమును గల్గించుచుండెను.

అభటుఁడట్లు జగన్మోహినీ స్వర్ణకుమారులవంకఁజూచుటకు యుక్తిపరున కసహ్యముగా నుండెను. చూడుడు! ఒక్క నిమిషములో నెట్టి విచిత్రభావము లుదయించుచున్నవో? ఆ యిరువుర హృదయములందును బరస్పరద్వేష ముదయించెను.

జగన్మోహినీ స్వర్ణకుమారులముఖమునఁ జింతకన్పట్టదేమి? విజయసంహారాధాకుమారులను వరించిన కాంతారత్నములేనా వీరు? అయినచో వారికి సంతోషముగానున్నదేమి? వారిముఖములనుండి వెల్వడుచున్న యా ఆగడపుజిలునగవుల కేమేయని యర్థముకలదా? నిష్ప్రయోజనముగానిట్లే సవ్వనలయును? ఆకుయుక్తి పరుఁడా భటుని వంకఁ జూచి యిట్లనెను.

‘ఒరీ! భీమన్నా! యిటురారా,

అయ్యా! సిత్రం ఎందుకుండి?,

నాలుగు పల్లుతోముగొను పుల్లలను విఱుచుకొనిరా;

అతనికిది యిష్టములేదు. కాని యింతలో నేమివచ్చునని యతఁడందు కంగీకరించెను. దూరమేగుట కతనికిష్టము లేదు. నాల్గదిశలకును దృష్టిసారించెను. ఇరువదిముప్పదిగజము

లలోనే యొకచెట్టుండెను. ఆచెట్టేమిచెట్టో, దానిపుల్లలు పల్లుదోసుకొనుటకు పనికివచ్చునో రావో, అతడు పరీక్షించిచూడలేదు. పైకెక్కి పుల్లలను విఱచుచుండెను.

ఆచెట్టు క్రిందకేగి కుయుక్తిపరుడు పైనుండి పడుచున్న పుల్లలయాకులు దీయుచుండెను, అతడు నాల్గయిదు పుల్లలుకోసి యికచాల్లే, అని దిగివచ్చుచుండెను. కుయుక్తిపరుడు పుల్లలయాకులు తీయుచున్నట్లు నటించుచునే ఆచెట్టుమొనలు దగ్గఱకు వచ్చెను ఆస్కంధము మిక్కిలి పొడవైనది. లావయినది. ఆభటుడుదానిని గొగలించుకొని పోతుచు క్రిందవకిచ్చుచుండెను. మానిసి యెత్తువఱకును రాగనే మన కుయుక్తిపరుడు బొడ్డులోనున్న ఖడ్గముందీసి యాభటుని కుడిచొక్కలో నొక పెద్దపోటు పోడిచెను. ఛీ! కుక్కా యెంతపన్నేవావురా, అనుచు నాతడు క్రిందబడెను. అతనిపండ్లు పటపటమవుచుండెను. అతఁడొకసారి కాలెత్తి మన కుయుక్తిపరుని దన్నబోయెను. కాని సాధ్యము కాలేదు. బాధపెచ్చెను. గిలగిల కొట్టుకొనుచుండెను ఇంతలో మఱి యొక పోటువచ్చి కరమునం దగిలెను. సాపమతడు ప్రాణములు విడిచెన!

కుయుక్తిపరుని హృదయము పరిపూర్ణానంద మయమైపోయెను. అతని సంతసమునకు మేరలేదు అతని భయము, సందేహము సర్వము నాశమాయెను. భయ సందేహములను

నివర్తించుకొన్నట్లే యాచెఱువునందలి జలములలో స్నానము చేసి తనకలుషముగూడ బోగొట్టుకొనందలంచి స్నానము చేసెను. ఎన్నిచాపములు చేసినను నరుడు గంగాస్నానముం జేసెనేని యవియున్నియు నసించునని యతని నమ్మకము కాబోలు !

అతనిహృదయము హర్షప్రపూర్ణమాయెను శరీరము నంగలరక్తముపోయి నిష్కల్మషమాయెను వెంటనే బయటికి వచ్చి కొత్తదస్తులు తొడిగికొనెను.

అప్పుడే పొద్దు పొడుచుచుండెను. ఆ సుందరీమణుల సలమసలే అట్లే కూర్చుండియుండిరి. ఆ మేలిముసులు తీయలేదు. ఆ మందహాసము తగ్గలేదు. అత్యాశురతతో నతడచ్చటికింబోయెను.

‘సుందరీమణులారా! ఇక నన్ను ననుగ్రహింపుడు, అనెను. ప్రత్యుత్తరములేదు మందహాసమే

‘మీ మేలిముసుగులు తీసి మీ కటాక్షవీక్షణములచే నన్నను గ్రహింపుడు,

మరల మందహాసమే! ప్రత్యుత్తరములేదు కాని ‘మానర్థాంగీకార’మని యతఁ డుప్పొంగుచుండెను

‘మీరు ముగ్ధులు మీకు సిగ్గు న్యభావికము, అని యాసరసు డందొక్క సుందరిని ముద్దుబెట్టుకొనెను. ఆమె

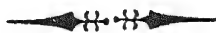
యతనిని గట్టిగాఁ గొగలించుకొనెను పాపమొందుచేతనోకాని
యారసెకున కది కష్టముగాఁదోఁ చెను. గిలగిల తన్నుకొనెను.
కానిపట్టు వీడలేదు. ఆ సుందరి యిట్లుపలికెను.

‘కాముకుడా! వీరు సుందరీమణులూ కారు. ఆధ్రవీరు
లు, నీబలముంజూపుము.

అని యెత్తి యతనింగుదిలించి నేలపై విసరి వేసితొక్కి
వట్టెను.

ఆ యిరువురు సుందరీమణుల మేలీ మాసుగులునొక్క
పరి క్రిందబడెను. పరాక్రమమును సూచించు నిరువురాంధ్ర
వీరుల ముఖములు నియుక్తిపరునియెదుటఁ బ్రకాశించు చుం
డెను, ఒక దెబ్బతో నతఁడు గతించెను. ఆ యిరువురు నందు
స్నానముచేసి విజయనగరము దారిఁబోవఁ జొచ్చిరి.

ఇరువది యారవ ప్రకరణము



కా ల కూ ట ము

.జ్ఞాతిశ్చేదనలేనకిం, అని యొకనీతిశాస్త్రవేత్త వక్కా
ణించెను. జాతులలోఁ బరస్పర వైరము స్వాభావికముగాఁగల్గు
చుండును ఒక తల్లికడుపునం బుట్టుటయా వివాద హేతువు?
అట్లెంతమాత్రమునుఁ గాఁజాలదు ముందుఁ బరస్పరము కల
హింసనున్న సోదరులే బాల్యావస్థయందు దత్తంతి చేయుటో
మెలంగుచుందురు

మాతాపుత్ర విరోధాయ హిరణ్యాదుః సమోనమః
అని మఱియొక కవిచమత్కరించెను నిశ్చయముగా ధనమే
ప్రధాన వైరకారణము అచ్చటనే సోదరులకుఁగట్టులు, విరో
ధములు సర్వమునకు నదియే కారణము.

కానియకాదాగ్య వృత్తిగలవారికి సమయోత్పన్నమగు
నాకోధము చిరకాలమువరకు నుండదు వెంటనే నశించును
సృజించుము పెక్కురీతులు. కొందరకాభావమే కలుగదు,
మఱికొందరు నాటి వైరమునే సర్వకాలమును లోననుంచు
కొందురు, వారే విషపూరిత హృదయులు.

రాజకుమారులకు గల్గు వైరము దీవికిఁజాలభిన్నమై
నది. ఒక తండ్రికడుపున బుట్టినవారిలో నొకఁడు రాజగును.

కడమవారి కాగారవము లభింపదు. ఇదివారి హృదయముల నా జన్మమును దహించుచుండును. వారు స్వభావసిద్ధముగాఁ జారుపవలయును. అందుచే వారు మత్తింతి దహింపబడుదురు. వారి కట్టియెడ సమయము తటస్థించినచోనేమి సంభవించును? రాజ్యవిభాగము చేయుట కభిలషించు చుండును. రాజ్యములోఁ బరస్పర కలహము లంకురించును. అపుడు శత్రురాజులకు మంచి తరుణము చిక్కును.

చక్రధరుఁడు రాజవంశీకులలో నొకఁడు. అతనికి విజయ నగర సామ్రాజ్యమున వారసత్వము కలదు. కాని రామరాజు దానిని బలముచేతను, బుద్ధిచేతను, ఆక్రమించుకొనెను. అతఁడేమి చేయుటకును, అశకాశము చిక్కినది కాదు అతనికి బాల్యమునుండియు రాజ్యకాంక్ష విస్తారము. కాని యతని పక్షము దుర్బలమై పోయెను. అతనికి రాజ్యసంపాదనము చేయుటకుఁ దగినంత సాయము చేయువా రెవరు? అందుచే నతఁడు చక్రవర్తియగు రామరాజుచ్చ భరణముతోఁ దృప్తి పహించుచుఁ గాలము గడుబవలసిన వాఁడాయెను. అతని కని రుచించునా? తనకు గౌరవములేదు, రాజ్యములేదు. రాజకార్య ప్రసక్తిలేదు. పరిపాలనలేదు సామంత ప్రభువులు తన్ను సేవింపరు. రాజ్యములోఁ దనమాట నెవరును పినరు, ఇదియంతయు నతనికి గప్టముగానుండెను. అయిన నతఁడేమి చేయగలడు?

చక్రవర్తితో నెదుర్కొనుటకు మదించిన యేనుగులు కాల్బలములు, గుఱ్ఱములు కావలయును. ధైర్యశౌర్యయుక్తులయిన యోధులు కావలయును వీనినన్నింటిని సంపాదించవలసిన స్నేహితు లుండవలయును రథము లుండవలయును. ఆయుధము లుండవలయును. ఫిరంగులు మొదలగు నవన్నియు నుండవలయును. ఇన్నిటిని సంపాదించుటకు వలసినంత ధన ముండవలయును. ఇదియంతయు సతతము నెఱవేర్చుగలరా?

ఇకఁ గరవ్యమేమి? ఎట్లయినను రాజ్యము సంపాదించవలయును. నేర్పుతో విషమయినను ద్రావింపవచ్చును. మెల్లఁగా లోలోపలఁ గుట్రలుచేయ మొనలుపెట్టెను. చక్రవర్తిని మిక్కిలి ప్రేమించుచున్నట్లు నట్టింపజూచ్చెను. మృదుమధురముగాఁ జక్రవర్తికి నొచ్చకుండ మాటలాడఁదొడఁగెను.

సృష్టయైన రామరాజు స్వభావముచేతఁ బరులను నమ్మునట్టివాఁడు అతఁడుకవటికాడఁ, కపటులవర్తన మతనికి దెలిసినదికాదు. తనవలెనే లోకమును భావించెను. అంత కంతకుఁ జక్రధరుడు తన్ను బ్రేమించుట విస్తారమైన ట్లతనికి దోచుచుండెను, అందుచే నతడును, అంతకంతకుఁ దనకుఁ జక్రధరునందుఁగలప్రేమను వృద్ధికావించెను. అతనికి రాజ్యమున గొప్పయుద్యోగములిచ్చినచోఁ బాపమతనికి రాజ్యము లేని లోపము తీరిపోవునని తలంచెను. పెద్దయుద్యోగము

లన్నియు నిచ్చెను. క్రమక్రమముగా నతనికి సర్వాధికారము నొసంగు చుండెను తుదకు సర్వరాజ్యకార్యములలోను, అతని సలహాను గైకొనుచుండెను.

ఇంతలో జక్రధరునకుఁ మఱియొక యండదొరికెను అది యేదోమీరెరుంగనిదికాదు. ఆయండ ఆదిల్ షాహా. ఇతడు విజయనగరసామ్రాజ్య పాలనమున నెల్లు భాగము వహించినది మీరెరుగుదురు. ఇట్టి యిద్దరును సమాన కాంక్షగలవారగుటచే మిత్రులైరి. ఏకాభిప్రాయవంతులగు మైత్రి సుకరము వారిద్దఱు కొన్ని నిబంధన లేర్పఱచికొని విజయనగరసామ్రాజ్యమునుమింగ నిశ్చయించుకొనిరి అప్పటి నుండి యిద్దఱును గుట్రలుచేయుచు సమయము వేచియుండిరి.

విజయనగర సామ్రాజ్యమునకు జాలకాలమునుండి మంత్రిత్రముచుజేయుచు బ్రసిద్ధిగాంచిన వంశమునందు బుద్ధి సాగరుడు జన్మించెను. అతడు వారితంత్రములను గ్రహించెను. అవి యతని కెంతమాత్రమును గిట్టినవికాకు. స్వాభావికమగు వైరము తటస్థమాయెను సమయమునుజూచి బుద్ధిసాగరుని జంపవలయునని వారు నిశ్చయించుకొనిరికాని యతనిబుద్ధి యపారమైనదగుటచే దప్పించుకొనుచు వచ్చెను. కడపటకు చెరనాలలో వేయించుటయు, తుంగభద్రానదీ సమీపమునం జగపించుటకు యత్నించుటయు గావించిరి.

ఈప్రయత్నము వికలమగుట యతని ద్వేషమును గోగ్రధమును ద్విగుణముచేసెను. అతఁడే దేశముననున్నను

దన్ను సాధించునను భయము. అతడు రేవుజనుగచున్న
మహాముద్ధమునకు వచ్చుట చక్కనిధరునకు బెక్కువిధముల
నష్టము. తనయెత్తులకు నెదురెత్తులుపన్నును విఘాతములు
కల్పించును

అందుచే నతడు చాలమంది చారులను సంపాదించి
దేశ దేశములకును బంపెను ఎక్కడగన్నడినను సరే, అతనిం
దుంచి శిరస్సును రహస్యముగాదెచ్చి తనకిచ్చినవారి కేబది
వేలరూపాయల నిచ్చెదనని యేకాంతమున నాచారులకుంజెప్పి
పంపెను. ఆచారులపైన గొందఱు నధికారులను నియోగించెను
వారెప్పటి వార్తల నప్పడు తనకు రహస్యమాదిరములలో
జెప్ప నట్లేర్పఱచెను. ఇప్పుడు తానే మంతి)యు నర్వాధికా
రియునైనందున గోశేధనమును స్వేచ్ఛగావెచ్చించుచుండెను.
అతనికి ప్రతి విషయమునను, తారానాథుండును, ఆదిల్షాగః
యుం దోడ్పడుచుండిరి. తారానాథుడెప్పటి విషయము
నప్పుడే గోల్కొండకు బంపుచుండెను.

ఇరువదియేడవ ప్రకరణము

ఆంధ్రులు

గోల్కొండ నవాబురామరాజచక్రినర్తించే పంపబడిన రాయబారినట్లు తిరస్కరించుట విజయనగర పట్టణములో నా బాలగోపాలమును దెలియవచ్చెను. బాల్యముదాటి వయసు వచ్చినప్రతి యొవనుని హృదయమును రోషపూరితమాయెను సైనికులు మండిపడిరి. యోధుల శిష్టమాలప్రయత్నముగనే యెగిరి తుకష్కతుల విధ్వంసనమునకుఁ బ్రయత్నమునైనను. ఆమహానగరముననున్న 'యాంధ్రులు, కర్ణాటకులు, ద్రావిడులు, ఇంతయేల! సర్వహిందూ జాతులు, మనుష్యుల వివాశమును జేయుటకు సన్నద్ధులై యుండిరి.

వేలకొలదికుమారు లాంద్రసామ్రాజ్యమున్నకుం గల్గిన యీపరాభవమును తీర్పుటఁగాని చచ్చుటఁగాని కావించెదమని తుంగభద్రాప్రసంగంతి పవిత్రజలములను స్నానముచేసి పరిశుద్ధులై శివధర్మముచేసిరి. ఆంధ్రయాత్రావన వతులుపురుషవేషములందాల్చి యుద్ధరంగమునకుంబోవ సన్నద్ధురై యుండిరి వీరనూతలు తమ కుమారరిత్నములకు వలయునేని సమరరంగమునంజచ్చి యాంధ్రపౌరుషమును : ల్పడని బోధించుచు వారినట్లుచేయఁ బ్రార్థించుచుండిరి. మహాకవులు వీరరసాత్మా

దకములైన గీతములచే పూర్వపుటాంధ్రయోధుల సుప్రసిద్ధ క్షిప్తిని. శౌర్యధైర్యములను గీర్తించుచుండిరి. గోల్కొండ సైన్యమును నాశముచేసినవాఁడు బౌణములతోఁ బట్టుకొని తెచ్చి యిచ్చుటో, లేక యుద్ధరంగమునఁ బౌణములు విడిచి పిరంగులమును బొందుటో కావించుచుని నిర్భయముగా ద్విక రణశుద్ధిగా వాగ్దావములను జేయుచుండిరి.

కృష్ణానదిమొదలు కన్యాకుమారి వరకుగల యాంధ్ర సామ్రాజ్యమునందలి యెల్లరాజులు, జమీందారులు, రాష్ట్ర పాలకులు, ఉన్నతోద్యోగులు, బాలకులు, యౌవనులు వృద్ధులు, పిన్నులు, పెద్దలు, అందఱును గలిసి యాంధ్రానాతీయ సంకీర్తనములు చేయుచు, దమకుజముమిచ్చి తమదేశమునకు యశముఁ గూర్చవలయునని దేవునిబ్రార్థింపఁగడుగిరి కొంచెముజ్ఞానము పొందుచునుగలవృత్తివీరులునువచ్చిరామాప్య సైన్యమునం జేరుచుండెను

ఇంతలోఁ దుమ్మఁగను బాపియుఁగూర్చి రాత్ముఁగునకు ఆదిల్షాహా రామరాజునకిట్లు కలుగుపఁపెను!

‘మీరు నా రాజ్యముగోముడి పూర్వము తీసికొన్న దుర్గములను నాకిప్పింపుడు. నేను మీ గుర్ర యథాపూర్వక మగు భక్తితోనేముడి మీ పక్షమునబోరాడెనను ఆయా దుర్గములనీయక మీరు తిరస్కరించిన యెథల నేను మీపక్ష

మున నుండఁజాలను శత్రువుల పక్షము వహింపవలసివచ్చును. అప్పుడు మీరు కోర్కెయు వహించినను లాభములేదు.

ఇది గోరు చుట్టుపై రోకలిపోతాయెనో. అంధులకిది మఱిత కోపమును గల్గించెను. ఈయాదిల్షాహాకు రామరాజుదీవఱకుఁ బెక్కుయుద్ధములలో సాయము చేసెను. ఇతర తురుష్కులు తనపైచాడి వెడలినపుడెల్ల వచ్చి రామరాజుపాదములు పట్టుకొనుచుండువాఁడు. అతఁడు దయఁదలచి సైన్యములను సాయమంపి యతనిని రక్షించుచుండువాఁడు, ఇట్లు పెక్కు గొప్పయుద్ధములలో రామరాజుతనిని గాపాడెను వేయేల? రామరాజు సాయము లేకున్నచో, ఆదిల్షాహాను దదితరతురు ప్కప్రభువులు పాతాళ లోకమునంకుందొక్కి- పైచియుందురు. తనవలననింతసాయముపొంది, తనదగ్గఱకువచ్చి 'నాయనా! తండ్రీ!, యని పిల్చుచుండ ఆదిల్షాహా లోలోపలఁ దమరాజ్యములోనే కుట్రలు పన్నుచుండెననియు, దన కిట్టివార్త నంపుననియు నుదారహృదయఁడగు రామరాజెఱుంగఁడు.

ఆదిల్షాహా తియ్యని పలుకులు విన్నవారు నిజముగా అతఁడు రామరాజును భక్తిచేతనే అట్లు పిల్చుచున్నాఁడని తలఁచిరి. అందుచే వారుకూడ తుదకతఁడెట్లు చేయుననియెఱుగరు. నమ్మకముగలవారు, పరులహృదయమును రాబోవు కష్టములచు గనిపెట్టనేరరు.

విజయనగర పట్టణము లగుచున్న మహాసముద్రము నలెనుజెను. దర్బాగు గావింపబడెను. చక్కని నీటినుండి ఆదిల్షాహానుషిస రాయబారము వినగనే ప్రజలు దేశముచే మండిపడిరి.

ఆదిల్ షాహాను బట్టి ఖండ ఖండములుగా చీకినను బాపము లేదు.

ఓరీ! దురాత్మా! నిన్నటిబాక కుక్కవలె మావిజయ నగరమున సంచరించిన నీకెట్టి పరాక్రమము వచ్చినదిరా?

అయ్యో? ఆతుచ్చునిపైకి నన్నంపుడు. దేవర నా యుష్మతిన్నందులకు తీగువలసిన ఋణమును దీరిచి ధన్యఁడ నయ్యెదను,

ఆంధ్రసామ్రాజ్యలక్ష్మికి నూతన యావనము సంపాదించుచున్నది. అందుచేతనే శత్రువులకిట్టి పోగలము సమీపించుచున్నది,

నా కా దుర్మార్గుం బట్టి శేవలయునని చాల గోర్కీ కలదు. దేవర యానతిత్తురేసి యతనిం దెచ్చి తమ పాదపద్మములకడ నుంచెదను,

అనుచుకొందఱు గొణుగువారును, మఱికొందఱు పేరులు లేచి సభలో బలుకువారు నైయుండిరి. ఏకగ్రీవముగా సభ్యులెల్లరును యుద్ధముచేయఁ దీర్మానించిరి. సభ సంక్షోభింప గడగెన. కొందఱాంధ్ర జాతీయగీతములం బాడిరి.

మఱికొందఱు జయప్రాసనలు సల్పిరి. ఆంధ్రమాతకు జయ జయ అను శబ్దములు దిగంతములం బ్రతిధ్వనించుచుండెను.

సైన్యము పెక్కు చిన్న చిన్న భాగములుగా విభజింపబడెను. అట్టి పెక్కు చిన్నభాగముల పై సనాక్క సైన్యాధికారి నియమింపబడెను. వీరికినిగద నున్నసైన్యాధికారులుండిరి. సైన్యాధికారులపై సరి బ్రధాన నేనానాయకులుండిరి.

సైన్యములో బ్రతిభాగమునకును నమస్త విదార్థములు తెప్పించి యిచ్చు నగళ్ళు స్థాపింపఁ బడెను. శాకములు, భోజన సామగ్రిలు, మితాయిలు, పండ్లుఫలములు, సర్వసదార్థముల నాయంగళ్లలో సమృద్ధిచుండిరి. ప్రపంచములో నే భాగమునను గానరాని గొప్పగొప్ప వైద్యులూ సైన్యసముద్రమున నుండిరి. వారెట్టి గాయములనైనను నిముసముతో గుమర్పగలరు. వారెఱుంగని చికిత్సలుగాని, మార్గములుగాని లేవు. వారిదగ్గఱ జిత్రములయిన పని ముట్లుండెను. వాని సహాయమువలన వారు వెంట్రుకలను నిలుపుగా రెండుగాఁ జేయగలరు అంతి సూక్ష్మమైన శస్త్రసాధనములు నేడెవఁగలవా?

ఈధటులకుఁ గావలసిన యుశములను వస్తువులను సేకరించి తెచ్చుటకుఁ దగినంతమంది సేవకులు నియోగింపబడిరి. వారెప్పుడేకార్యచేయవలసిన సప్పుడు దానినిజేయ నడుము కట్టకొని సన్నద్ధులైయుండిరి. ఆసైన్యమునకు, బియ్యము, రొట్టెలు, సంభారములు, మొదలగు సర్వవస్తువులుసంసిద్ధము

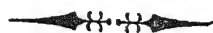
చేసిరి. వీరు తెల్లరు పొంగిపోవుచుండిరి. వార్తాహరులెప్పటి వా ర్తలప్పుడు తీసికొనిరా నియమింపబడిరి.

రామరాజాక లక్షసైన్యమును దనతమ్ముడగు తిరుమల రాయని కిచ్చెను. ఇరువదివేల గుఱ్ఱములు నీతనికి యియ్యఁ బడెను. ఇంకొక గొప్ప సైన్యభాగము వేంకటాద్రికొసఁగెను. విజయసింహుఁడు మఱొక పెద్దసైన్యముపైన కధ్యక్షుని వహించెను. తానొక గొప్పభాగమున కధ్యక్షుఁడై జెందెను.

ఆ గొప్పసైన్యమాఱులక్షలకు మించి కదలుచున్న మహాసముద్రమువలె నుండెను. పర్వతములు కదలుచున్నవో యన నొప్పుచున్న యేనుఁగులు వేలకొలదియుండెను. లక్ష గుఱ్ఱములుండెను.



ఇరువదియొనిమిదవ ప్రకరణము



తురుష్కులు

హిందూదేశమునఁ బశ్చిమభాగమునఁ గొండల సరుస యొకటి కలదు. అది ప్రకృతిశాంవర్యమునకుఁ దావు. దానినే యస్తాద్రీయందురు. అందుఁ గృష్ణ గోదావరి మొదలగు నదులు, శాఖానదులు పెనులు జనించుచుండును. ఆవర్వత శ్రేణియొక్క యుత్తరార్ధభాగము హిందూసామ్రాజ్యమును మహమ్మదీయులనుండి విముక్తిసందించి, బానిస తనమును విముక్తి గావించి, స్వతంత్ర సామ్రాజ్యమును స్థాపించుటకై ప్రయత్నించి విఖ్యాతిగాంచినమహారాష్ట్రీలకు వాసస్థానము.

అందు, అహమ్మదు నగరను నొకపట్టణము కలదు. అది కృష్ణాగోదావరీ జన్మప్రదేశములకు సమీపముగానున్నది అది పూర్వము గొప్పపట్టణమై ప్రసిద్ధికెక్కియుండెను. ఆ కాలమున నది యొక రాజ్యమునకు రాజధాని. ఆరాజ్యము పేరు అహమ్మద్ నగరు రాజ్యమందురు. దాని కినిజాం శాహి యనియు మారు పేరు కలదు. ఆరాజ్యపు బ్రస్తుతపు నవాబు పేరు బుర్హాన్ నిజాం శాహీ.

ఒకనాటి సాయంసమయమున నతఁడును, అతని మంత్రియుఁగూడి యిట్లు లాలోచించుకొనుచుండిరి.

నవా:-తురుష్కులతో, దురుష్కులు కలహించుట చేతనే మీరన్నట్టి విజయనగర సామ్రాజ్యము పక్కలోని బల్లె మట్టు వర్తించుచున్నది.

మంత్రి:-దీని నణగ, దొక్కితీరివలయును. కా ఫరులకు హింసించుటయు, వారిని మతములోనికి జేర్చుటయు మనధర్మము. హిందూ దేశమునఁ దక్కిన భాగములయందు, కొద్దిగనో గొప్పగనో హిందువులు మనమతమును స్వీకరించిరి కాని యీ రాక్షసిమూలమున మనమిదక్షిణహిందూ స్థానమున నొక్కని నేని మనమతమునం జేర్పలేకపోతిమి దీనిని నాశము చేయటంతిమేని మన మాన ప్రాణములు దక్కవు.

నవాబు:-నిశ్చయము, దేవుని యపరావతారమవందగినమహమ్మదుగోరి హిందూ దేశమున సామ్రాజ్యమును స్థాపించిన తరువాత, ఇంతటిసుప్రసిద్ధోత్పత్త సామ్రాజ్యముమరలఁ బుట్టియుండలేదు. ఇది క్రమక్రమముగా మన రాజ్యము లంకూడ మింగునట్లు తోచుచున్నది.

మంత్రి:-దేవా! హిందువులు మంత్రీత్వాదిమహాన్నతపదవులను బొందుటగాని రాజ్యములను బాలించుటగాని దేవుడైన అల్లాకిష్టముకాదు. కాని యిది పాపకాలమగుటచే హిందూసామ్రాజ్యములుజనించుటయు హిందువులు మంత్రీత్వాదులను వహించుటయు దట్టిండు.

చున్నది. ఇందుకు మనవాడుకూడ గొంత కారణమే. మన నవాబులతోఁ జాలమంది కాఫరులను, మంతులను గాను, సేనానాయకుగాను జేయుచున్నారు. ఇది యెంతయు హానికరము. పాపకార్యము.

నవాబు:-అదినత్యమే. ఆశక్తితురుష్కులకుఁదక్క హిందువులకు లేనేలేదు. ఈసుధ్యనాక ఫకీరు నాతో, ఇట్లే చెప్పి యున్నాడు. ఒకఫకీరేకాదు చాలమంది ఇట్లే చెప్పియున్నారు. అందుచేతనేనానాగొప్ప యుద్యోగములనన్నిటిని మనవారికే యిచ్చితిని. అది మనధర్మముపాలకులముగామనము దేవునిచే విధింపబడితిమి. వారు మనకు బానిసలు. వారిని లకులయగా జేసి గౌరవించుట తప్పే.

మంత్రి:-ఈయొక్క విజయనగర సామ్రాజ్యమువలన వారి యాటలు సాగుచున్నవి, విజయనగరరాజులకు గ్రామగ్రామముగాఁ గండ్లు పొరలు క్రమ్మచున్నవి. భరతఖండమున దమంత వారులేరని విజ్ఞప్తిగుచున్నారు. గోల్కొండ రాష్ట్రము నవక్రమరాక్రమమునజయించిఘనపురదుర్గమును, బానగల్లుదుర్గమును లాగుకొన్నారు. అంతటితోవారు తమమదమును విడువలేదు. అతఁడిప్పుడు మనరాయబారులను సరిగా పూర్వమువలెఁబ్రేక్షించుటమానినాడు. మన రాయబారు లిప్పుడతనిముందు నిల్చుండిమాట్లాడవలయు నట. ఎంతకష్టము! అతనితో గూడ బ్రయాణముచేయు

నపుడతని యాజ్ఞను గ్రేకొని మఱిగుఱ్ఱము నధిష్ఠింపవలయు నట. దినదినము కొత్తయాజ్ఞలు బయలుదేరుచున్నవి.

నవాబు:-ఏమీ! ఇట్టియాజ్ఞ లిదివరకులేవే? ఓరీ రామరాజా! నీకెంత పొగరెక్కుచున్నదిరా! ఇంతకు మాలో మేమిని వరకు గలహించుటంజేసి నీయాటలు నేటివఱకు నాగుచున్నవి. ఇక నాగించుకొందువుగానిలే. మే మిదివఱకాచరించిన పనులన్నియు నిపుడీవాచరించుచున్నావుగా? అవి తురకలకుఁజెల్లును. వారు మీరాయ బారులను నిల్వ జెట్టించి మాట్లాడవచ్చును. మఱియేమేమిచేయవచ్చును కాఫరులకు నీకుగూడ నివి చెల్లునా! ఇంతకును వినాశ కాలము—

ఇంతలో నొక సేవకుడొక యుత్తరముం చెచ్చెను. మంత్రీ గ్రేకొని యిట్లు చదివెను.
(అయ్యా!

మీదయవలస నన్ని కార్యములును గొనసాగినవి. విజయనగర సామ్రాజ్యమును విభ్వంసముచేసి హాయిగా నిర్భీతిగాఁగలము గడుపుకొనవచ్చును. నేను మీఠుగ్గాక గోల్కొండ నవాబుకూడ మనలో జేరగలడనుట మీకు విదితమే. ఇప్పుడు శ్రీబేదర్ నవాబు బర్దో శాహాకూడనిందు లోఁజేరినాడు! షనమతమును, ఆంధ్రులు నాశముచేసి పరాభవముచేయు చున్నారన్నమాట మీరు మఱువగూడదు.

అంతవఱకు జదివెను. మఱి కన్నీరు విడిచెను.

‘కాఫరులను హింసించి తురకమతమునంగల్పు కొమ్మని దైవము విధించెను. కాఫరులే తురకమతమునకు హానిచేయుచున్నారు. కాల మెంతమారినది. అగుగాక దైవమా! మంచి కాలమువచ్చినది. మాననాబులెల్ల మరల నీ పరిశుద్ధమతిమును స్థాపింప బూనుచున్నారులే:—

నవా:-ఆహా దైవమా! అల్లా! పూర్వము మాతాతలు మతముకొల్పకై పాశ్చాత్యుల నెదిరించి విఖ్యాతినందిరి. ఇపుడు మాకీ మతయుద్ధములోగూడ విజయమిప్పించుము. మాకిట్టి యొకమత్యమును మీ మతము కొఱికిచ్చి నందులకు వందనములు.

అతడు మరల జదువదొడగెను.

మన మతధ్వంసమున కోర్వజాలక మనము యుద్ధమునం బ్రవేశింపవలసివచ్చినది. కాఫరులను ధ్వంసముచేసి స్వర్గమును బొందవచ్చును. కావున మీసైన్యములను వెంటనే తాళికోట ప్రాంతములకు దెప్పింప బ్రార్థించుచున్నాను.

శత్రువులు కూడ నా ప్రాంతములనే విడిముదురని వాడుక త్వరితము-త్వరితము.

చిత్తగింపుడు.

వారిరువురు వీరరస భరితులైరి.

త్వరిగా పోయి మనసైన్యములనెల్ల విభజించియాయా
భాగముల కాయా వీరులను సైన్యాధిపులనుగా జేయుము,
అని సవాలు ఆనెను.

ఇరువది తొమ్మిదవ ప్రకరణము.



జైత్రయాత్ర

స్వర్ణకుమారి జగన్మోహినుల వృత్తాంత మేమయినదో మీకేమేని తెలిసినదా? స్వార్థత్యాగులైన యా యాధ్య పీఠతలను లిరువు రెవ్వరో తెలిసినదా! స్వార్థత్యాగుల జీవితములు పవిత్రములు. శ్రాతస్సంస్కరణియములు. వారికి మన ముక్యతజ్ఞతంజూపుట మనవిధి.

వీరు మిక్కిలి యవశ్యమగు నొక కార్యభారమును వహించివిజయనగరమునుండి గోల్కొండకువచ్చిరి. గోల్కొండలోనున్నప్పుడు వారికి స్వర్ణకుమారి జగన్మోహినుల స్థితి తెలిసెను. వారిని తప్పించుటకై వచ్చి సాహసము ప్రాణములను గోల్పోయిన మహారాష్ట్ర సరదారులలో నొకరితో వీరికి బరచయమొండెను

అహా! ఏమి, ఆమహారాష్ట్ర సరదారుల సాహసము! వారు జగన్మోహిని స్వర్ణకుమారుల రక్షణకొరకుఁ దమ ప్రాణములనుగూడ నొసంగిరి. వారట్లేల చేయవలయును? మహాత్ముల స్మృతయములు కేవల పరోపకారైక ప్రయోజనములు. స్వార్థత్యాగమువారికి జన్మతోడనేజనించును. ఆదేశాభిమాను

లీ సుందరీ మణులు పొందుచున్న కష్టములం జూచిరి. వారి నెట్లేని రక్షింపవలయునని తలంచిన. వేసవికాలము సందలి యత్యంత తీక్ష్ణసూర్యకర జ్వాలలచే మండి భస్మమయి పోవు చున్న వృక్షసంతతులను జూతుము. నాయము చేయము. ఊర కుందుము, కాని యేఫలమును గోరక నీలాంబునము లతి శీత ల జలబిందు నిషేపణము కావించి వానిని నూనైశ్వర్య సం శోభితములనుగాఁ జేయుచుండును. అది ప్రకృతి సిద్ధము.

నాటిరేయి చీకటిలో గోల్కొండ నవాబు పట్టమహి సిని ముద్దుపెట్టికొని గూమెయొద్ద సెలవుంగైకొని విజయ నగరమునకుఁ బ్రయాణమై పచ్చిన యాసుకుమార కుమార ద్వయమును మరల నొకపరి మీహృదయ సీమలయందు నిల్పుడు. వారెవరు? స్వర్ణకుమారిజగన్మోహినులు! గోల్కొండనవాబు పట్టమహిషియే ఆ యుక్తినిబన్నినది. స్వర్ణకుమార జగన్మోహినులు నిజరూపములతోఁ బోయిన వారికిహాని గల్గు నని తలంచి యిట్లామెజేయించెను.

గోల్కొండభటులు తమ్ము విడిచిపోయిన వెనుక వారి త్యంత కష్టముతో విజయనగరమున కరిగిరి. పాపము! రాత్రి యుద్ధములో వారికి గాయములుతిగిలెను. దీర్ఘప్రయాణముచే నలసిరి. విజయనగరముం బ్రవేశించు సరికి వారికిఁ బ్రాణములు సరిగాలేవు. అచ్చట నేడెనిమిది దినములలో స్వర్ణకుమారీ జగన్మోహినుల గాయములు గుదురఁ దొడంగెను.

కాని సోమశేఖరమూర్తికిం దగిలిన గాయములు మిక్కిలి భయంకరములుగా నుండెను. అతని యారోగ్యము నానాటిక్కి ళ్లీనింప దొడగెను. దేహమున దౌర్బల్య మతిశయించెను. అన్న ద్వేషము జనించెను. లోని కాహారము పోవుట లేదు. అందుచే శరీరమెల్ల గృశించు చుండెను. అతఁడు తానిక విశేష కాలము జీవింపనని తలంచెను. అతనికి క్రమముగా రాధా కుమారిని వృత్తాంతము తెలిసెను. పూర్వము స్వర్ణకుమారిచే బ్రేమింపఁబడిన రాధాకుమారు డప్రియత్నముగా తమకు మరల దొరకినందుల కతఁ డపరిమితానందము నందెను. రాధాకుమార స్వర్ణకుమారులయు జగన్మోహినీ విజయసింహులయు వివాహములు కండ్లార జూడవలయునని యతనికిం గోర్కె పుట్టెను.

వివాహప్రియత్నములు కావింపఁబడెను. శుభముహూర్తమున నత్యంతవైభవముతో స్వర్ణకుమారి రాధాకుమారులకును జగన్మోహినీ విజయసింహులకును వివాహములు కావింపఁబడెను. విజయనగర పట్టణముననున్న రాజులు మంత్రులు, జమీందారులు, విద్వాంసులు, అందఱును వివాహమునకు వచ్చి సమ్మానములంబడసిరి. విశ్వానార్యుండయిన సేనాధిపతి యగు విజయసింహుని తద్ధర్మపత్నిని, రాధాకుమారుని తద్ధర్మపత్నిని, తత్తదుచిత ముణిమయాలంకార భూషణములచే రామరాజు సమ్మానించెను.

కొన్నాళ్ళిట్లు వారు సంతోషమున నుండిరి. అంతట రామరాజు చక్రవర్తి జైత్రయాత్రకు బయలు వెడలె. సూత్య దేశాభిమానముగల యశవచులందఱు దిక్కు దిక్కులనుండి వచ్చి సైన్యమునం గలియుచుండిరి.

జైత్రయాత్రకు సంగతివివగనే విజయసింహుని హృదయము పరిపూర్ణానంద సమేతమాయెను. అతని ఖడ్గ మప్రయత్నిముగనే బిఱచుండి వెలికి వచ్చుచుండెను.

అతఁడు తనతండ్రియొద్ద కేగి యాయనను తనకు, యుద్ధమునకుంబోవ ననుజ్ఞముచ్చుని ప్రార్థించెను.

అతఁడిట్లు చెప్పెను

“నాయనా! మన తాతలనాటినుండి సుప్రసిద్ధమగు విజయనగర సామ్రాజ్యమును గనిపెట్టుకొనియుంటిమి. ఈ సామ్రాజ్యమే మనతల్లి స్వర్ణమానుదెలిసిన నీకుం జెప్పవలసినదేదియులేదు. కాని తాతతండ్రిల పౌరుషమును గీర్తిని నీవెప్పటికిని మరువకుము.

నేఁడు హిందూదేశమంతయుఁ బారితంత్ర్యము ననుభవించుచున్నది. ఢిల్లీ సామ్రాజ్యము నశించినది. దక్షిణ హిందూదేశములోని యుత్తరాగ్రభాగము మహమ్మదీయనవాబుల వశమైనది. కాని నాబిడ్డ నీవిపుడున్న యీ పట్టణము చేరనేదివ్య సామ్రాజ్యముకలదో ఆయా యాంధ్రసామ్రాజ్యము విజయనగర సామ్రాజ్యము మాత్రము బానిస రాజ్యము

కాను. అది స్మృతియందుంచుకొని దానింగాపాడఁ బ్రయత్నింపుము. అట్టి యుత్కృష్ట స్వతంత్రసామ్రాజ్యమునకు సేవచేయు భాగ్య మబ్బినందులకు గర్వింపుడు.

తురుష్కులు తంత్రీపరులు. యుక్తులతో జయితురు వానిమాత్రము కనిపెట్టియుండవలయును. కానియెడల జిత్తులచే వంచించి హింసింతురు.

కుమారా! ఆర్యావర్తము ధర్మయుద్ధములకుఁ బ్రసిద్ధి కెక్కినది. నీకెన్నికష్టములు పొందినను యుద్ధధర్మములను మాత్రము తోలంగిపోకుము.

కృష్ణదేవరాయచక్రవర్తి గతించిన పిదప మరల నింత యుద్ధ మెన్నడును జరుగలేదు. పామ్మ కీర్తింగడించుము. నీకు జయము గల్గుంగాక!”

అతడు సెలవు తీసికొనెను. బయలుదేటి తల్లికిమొక్కి యుద్ధలిక్షను యాధించెను - ఆమె యిట్లుచెప్పెను.

“నాయనా!

నీకు నేను జెప్పదగిన దేదియులేదు! కాని హిందూ దేశము తురుష్కులచేత నానావస్థలం బొందుచున్నది. భర్తములు నశించినవి. భూతదయ మాయమై పోయినది. పాపములు గోహింసలు సాధునాశము సర్వత్రవ్యాపించుచున్నది. వీనికన్నింటికిం గారణము పాపులగు తురుష్కులే.

అట్టి తురుష్కులను రమారమి రెండువందల వత్సరములనుండి తెగనటికి దక్షిణహిందూదేశమున విజయనగర సామ్రాజ్యము ధర్మనస్థాపన చేసినది. నీ పూర్వుల పవిత్ర రక్తము నీయందుం బ్రసవించునేని శత్రురాజులను ధ్వంసముచేసి విజయనగర సామ్రాజ్యమును డిల్లీ సామ్రాజ్యము నుగాఁ జేయుము. యుద్ధమునం దభిమన్యునివలె వర్తించి ఖ్యాతింగడించుము.” అని చప్పన నాలుక కొఱకుకొనెను.

‘నాయనా ఒకముద్దు పెట్టిపోమ్మ’ అని చెక్కిలినొక్కిముద్దు పెట్టకొనెను. అతఁడు సెలవు గైకొని భార్యదగ్గఱకే గెను. కంటనీరు పెట్టుచుఁ దల్లి లోనికేగును.

భార్యయతని కెదురుగా వచ్చెను. ఆ సుందర సుందరీ మణుల పృథ్వీములు నీరాయు. ఆచూపు లైక్యముం జెందెను.

అత డామె నొక్కముద్దు పెట్టుకొని మెల్లగా ‘సుందరీ సెలవిమ్మ పోయివచ్చెదను’ అనియెను. ఆకన్నుల నుండి బాష్పములు క్రిందికి జారుచుండెను, అతఁడు వానినిరూమాలుతోఁ దుడుచు చుండెను. ఆమెయిట్లనెను,

‘చరణ కమలముల నొత్తుచునెల్లప్పుడు భర్తను బాయచుండుట హిందూసుందరుల పరమధర్మము. కావున నన్నుం గూడ మీతోడ దీసికొనిపోండు! వచ్చెదను,

‘నుందరీ! వీరపత్నీ నామమును సార్థకము చేయు చున్నావు కాని నీవంటి పూవుంబోడిని కదనమునకుందీసికొని పోయినఁ జాలకష్టములు వచ్చును. నేను వచ్చునంతఁగాక యోషికమై నుండుము నావిరహము. నీకెంత దుస్సహమో నీ విరహము నాకు నంతదుస్సహమే”

“మనోహరా మీదగ్గరనున్న నాకాకష్టములన్నియు సుఖముగా బరిణమింపఁగలవు. మీరులేని యీగృహము నాకుఁ కారాగారము. సన్నికారాగారమున బుద్ధిచి పోవ కుండు. నాస్థానమాలింపుడు. మృంపుడు.”

‘నుందరీ తురకలతో ఘోరయుద్ధము జరుగును; అందు బెక్కుమంది దేశరక్షణార్థము మడియనున్నారు. యుద్ధములో నేదెట్లగునో నిర్ణయింపరాదు. తురుష్కులుపాపాత్ములు. స్త్రీలచ్చటికివచ్చిన మానరక్షణము దుర్లభము”

‘మనోహరా! నాయీముద్దు చెల్లింపరా? ఈజగన్తో హినికూడవలసినేని దేశరక్షణకుఁ బ్రాణములర్పింపనిష్ఠము గానున్నది. పవిత్రజీవిత విభాసుకులై గీర్తిగాంచిన యోధులే నశించుచుండనావంటివ్యర్థరాండుగిండి యేమిచేయుదురు? హిందూసుందరీవణులకు మానభంగముచేయుటకు తురక లే కాదు, ప్రపంచములో మరెవరును సమర్థులుకారనుట మీరె రుగరా? తురకలిదివరకెన్నిసాహులు చిత్తురును సాధించి యందుఁబ్రవేశించి విఫలమనోరథులైరో మీకు విదితము

కాదా? పవిత్రమగుజోహారుగాని, తీక్షణములగు ఖడ్గములుగాని యున్నంతకాలము హిందూ సుందరీమణులకు మానభంగ భయము కలుగనేర్చునా? నాథా! చిన్నప్పటి నుండియు నుదారశయములతోఁ బెరిగితిమి. సమాన సుఖదుఃఖముల ననుభవించితిమి. స్నేహితురాలను దాసురాలను. మీయాజ్ఞ వహించుట నాధర్మము. విజయనగర సామ్రాజ్య రక్షణకై నాయోగినంత నాయమును జేయుట కేమి తగనా? ఈభిక్షు ను నాకుం బ్రసాదింపరా?”

అని ఆమె చెయిసాచి పెక్కువిధముల నతనిం బ్రార్థించెను. అతడు పెక్కువిధముల చెప్పిచూచెను. కాని సరియైన సమాధానములు మాత్రం మొసంగజాలకపోయెను. యోజించి యోజించిచూచెను. కాని యతఁడెందు వలననో యామెకోరిక ననుమతింపలేదు.

“స్నేహితులారా నీహృదయమంతయు నేనెఱుంగుదును. కాని నిన్ను యుద్ధమునకు నేనివుడు నాతోఁదీసికొని పోవలనుపడదు. అందులకుఁ దగినంతకారణముకలదు. నాకు సెలవిమ్మ పోయివచ్చెదను.”

ఆమె మఱియొక లాభములేదని తలఁచెను. ఇంక నామె యతిని నాకోర్కె కోరలేదు. కాని మనసున మాత్రం మేమో యోచించుకొనెను.

అచ్చట కప్పడు రాధాకుమారుడు వచ్చెను ఆయోధ
వీరు లిరువురు గుఱ్ఱముల సత్తిపించిరి స్వర్ణకుమారి విజయ
సింహుని గుఱ్ఱమున కడ్డమువచ్చెను. బావా సెలవు దయ
చేయరా” అని ప్రార్థించెను. కాని యతడువలనుకొదనెను,

ప్రేమ మిక్కిలి చెడ్డది. అది బలమైనది. ఆమృతము
మైనది అది యాశ్చర్యదత్తము. దానిస్వభావము మనకిగమ్య
గోచరము. అది త్రాళ్ళులేకయే బంధించును. త్రాళ్ళితో
గట్టిన బంధనముల నితరులు తెంపవచ్చును. కాని యాబంధ
నముల ద్రెంపుటకుమాత్రము ప్రపంచమున నెవరికిని సాధ్య
ముకాదు.

ఆ సుందరీమణులవిలాస దృక్కు లాసుందరులచెక్కుల
పైకిబాకి ముద్దుపెట్టుకొనుచుండెను. సుందరుల చూపుల
నాపనినే కావించుచుండెను. వారొండొరులను విడువలేక విడి
చిరి. దృష్టిపథమునుదాటునందాకఁచూచిరి. కన్నులనీరు నిం
చుచుబరస్పరము ప్రేమతో భాషించుకొనుచు జనిరి.

మువ్వదియవప్రకరణము



దుష్టగ్రహకూటము

1565-వ సంవత్సరము ప్రవేశించెను ఉత్తరము నక్క
రుత్కృష్ట సామ్రాజ్యస్థాపనకుఁ బునాదులు వేయుచుండెను.
దక్షిణ హిందూదేశమెల్ల విజయనగరసామ్రాజ్యచ్ఛత్రము
క్రింద సౌఖ్యమనుభవించుచుండెను. మధ్యభాగమును బేదరు
అహమ్మద్ నగర గోల్కొండ బీజపూరు నవాబులు పాలించు
చుండిరి. కాని దేశమెల్లసఁగ్నోభించుచుండెను రాజపుత్రులు
విజృంభించి యనన్య సామాన్యపరాక్రమ ప్రతాపములచే
శత్రువులవిధ్వంసము కావించుచుండిరి. మహమ్మదీయులు
రాష్ట్రస్థాపనలకై ప్రయత్నించుచుండిరి. హిందువులు స్వా
తంత్ర్యాభిలాషచే బ్రాణములను విషవ సంసిద్ధులైయుండిరి.
హిందూదేశమునందెల్లెడల బాగుపము, స్వాతంత్ర్యాభిలాష,
ప్రతాపము, పరాక్రమము, శౌర్యము, దేశభిమానము,
మొదలకు గుణములు విస్తరించి సామ్రాజ్యముల నెల్ల గదల్చి
వైచుచుండెను.

దోణానది కృష్ణాతరంగిణి కుపనది కృష్ణా దోణా
సంగమమునకు సమీపమున నుపసిద్ధమగు తలికోటగలదు.

గోల్కొండ అహమ్మద్ నగరు బేదరు బీజపూరు
నవాబులు పరస్పరము ప్రోత్సాహపఱచుకొనిరామరాజుతో
మతియుద్ధముచేయ నిశ్చయించి పెద్దపెద్ద సైన్యములం దీసి
కొని తమతమ రాజ్యములనుండి బయలుదేరివచ్చి యిచ్చట
విడిచిరి. ఆస్థలమున గొప్పవిశాలమైన బయళ్లుకలవు. అవి
యీసైన్యసముద్రములకు చాల వీలుగానుండెను. ఆసైన్య
ములలోనున్న గుఱ్ఱములకును ఇతర పశువులకును గాపలసిన
గడ్డియెల్ల నచ్చటకు జుట్టుచున్న ప్రదేశములలో దొరకు
చుండెను. పెక్కు-మైళ్ళవరకు దెల్లని శిబిరములతో నిండి
యుండెను. ఆశిబిరములమధ్య విశాలములైన బజారులుండెను.
ఒక్కొక్క పెద్దబజారునకును నుఱియొక బజారునకును మధ్య
నున్న శిబిరములలోని భటులెల్లరు నొక సైన్యాధ్యక్షు నధీన
ముననుండిరి. అట్టిబజారులు వేలకొలదిగానుండెను. కొంద
ఱుద్యోగస్తులెప్పుడును ఆ సైనికులను వారిపై అధ్యక్షులను
గనిపెట్టుకొని అప్పుడప్పుడు వచ్చి పరీక్షించుచుండిరి. మధ్య
ప్రదేశముల నంగభుడుగచిరి. ఇట్లా ప్రదేశమంతయు నూతన
ముగా గట్టబడిన యొక గొప్ప పట్టణమువలె నుండెను.

ఆ శిబిరముల మధ్య బాగమున, అత్యున్నతములును
అతి మనోహరములును అయిన గుడారములుండెను. అవి
విశుభ్రీకాత్మలచే దళదళ మెరయుచుండెను. లోన బ్రవే
శించి చూచువారి కవి గుడారములవలె గనవ్వట్టవు. వానిలో

విశాలములగు సభామందిర స్థానములును పెద్దపెద్ద గదులును గలవు. అవి నానాలంకార శోభితములై యుండెను. ప్రకృతి సౌందర్యసర్వస్వ నికేతనములైన యవనికలును, పట్టుచేసింపబడిన ముఖ్మల్ పంటువులును, సుందరములయిన సోపాలును గలవు. అవి నవాబులు మందిరముల అట్టిదే అతి విశాలమైన గుడారమొక్కటి, ఈసై న్యములకు మిక్కిలిదూరముగాఁ గృష్ణానదీవంతి సమీపమునం గట్టబడినది. దాని చుట్టును నాలుగైదు ప్రాకారములుండెను. ఆ ప్రాకారముల చుట్టు వేలకొలది ఇటులు గావలి యుండిరి. దానికి వచ్చుటకు, ఆసైన్యములోని భిన్నభిన్న స్థలములనుండి వచ్చు బాటలు పెక్కుగలవు. అబాటలు మనోహరములుగా నుండెను. ఆమందిరముయొక్క భూమియెల్ల రత్నకంబళులతోను నానావిధములగు తీగెలును, బూవులును జిత్రింపబడిన తివాసీలతోను, అలంకరింపబడియుండెను. మనోహరముగాఁ జిత్రింపబడిన చిత్రచిత్రములగు తెరలు పెక్కులుండెను. ఆ తెరలలోఁ జిత్రింపబడిన సుందరీమణులు జీవించిన వారివలెనే కన్పట్టచు నుండిరి. అందలికుడ్యములెల్ల రమ్యములగుచిత్రవస్తువులచే నలంకరింపబడి చిత్రవస్తు ప్రదర్శకశాలలోయన నొప్పుచుండెను. తన్మంది రోపరిభాగమెల్లఁ జూచినీలతో నొప్పుచుండెను. అవి పట్టుపత్రములతో నిర్మింపబడి పెక్కు విధములయిన దీప్తితో నొప్పుచుండెను.

ఒకనాటి రాత్రి తొమ్మిది గంటాలాయెను. ఆ గుడారములో నొకవిశాలమగు సుందర ప్రదేశమున నలుగురుపురుషులు నాల్గు పడకకుర్చీలపైఁ గూర్చుండియుండిరి. ఆ పడకకుర్చీలు పట్టపాటుపులచే శోభిల్లుచుండెను. అవి సుందరతగములును, వృదులతరములునై యుండెను. ఆనాల్గుయూర్తులును తేజస్వమన్వితములై యుండెను. ఆనల్గురు నాల్గురాష్ట్రములకు నవాబులు. ఒకఁడు గోల్కొండకు నవాబు. అతడు మనకు బూర్వపరిచితుఁడే. అతనిపేరు కుతుబ్ శాహా. రెండవవాఁడు బెదరు. దేశమునకు నవాబు. పేరు అలీ బేరద్. మూడవవాఁడహమ్మద్ నగరు రాజ్యమునకు నవాబు. అతడుబుగ్గానిజాం నాహా. నాల్గవవాడు మసవిజాపురము. నవాబున ఆదిల్షాహా

ఇతఁడెట్లు ననుఁ ప్రసిద్ధులయిన ఆంధ్రప్రదేశులతో మనము పోరాడజూము. తంత్రముల మూలమునంగొక కేవలము యుద్ధముమూలమున వారింజయించుట మిక్కిలి కష్టము. ఆంధ్రప్రదేశుల పరాక్రమము, శౌర్యము, వర్ణనాతీతము లోకప్రసిద్ధము యుద్ధమునకుం బ్రవేశించినప్పుడు వారికిఁ ప్రసంగము దెలియదు. తమకైతముమరచెరు. శత్రువులంబట్టి యూచకొతకొయుటకంటె మఱి వారి కన్యము తెలియదు. భార్యలను బిడ్డలను వారు తెలంపనే తెలంపరు. ఆత్మదేశ సంరక్షణమే వారిప్రాణము. దేశసేవయే వారిపరమధర్మము. అట్టి వీరులతో మనమెదిర్చి జయమందుట దుస్సరము ఒకవేళ

కల్గినను మన సైన్యములు సర్వనాశనము పొడక పూర్వ మది సిద్ధింపదు. కనుక మనము వాని మోసముచేతనే జయింప వలయును. అప్పుడు మనపక్షము విశేషించి నష్టముకాదు. శత్రువులను, నాశముచేయవచ్చును. శత్రువులను, కాఫరులను జంపువు డిట్టి మోసములుచేయుట శాస్త్రసమ్మతమే. దీనినే మన కెద్దలు పెక్కు యుద్ధములలో ననస్థించి యున్నారు,

అవును మీరన్న దెంతయు సత్యము నారితౌర్యమును పరాక్రమమును వినుటమాత్రమేకాదు, కనియుంటిని నారా జ్యములోని ఘోరము, పానగల్లు దుర్గములను స్వాధీనము చేసికొనునప్పుడు వారుచూపించిననాహనము, పరాక్రమము వర్ణింప నలవికాదు. తమరన్న దెంతయు సత్యము వారు యుద్ధముచేయుచున ప్పడా సామర్థ్యము, విజృంభణముచూడవలసినదేగాని వర్ణింపరాదు. సరియైనయుద్ధమున మూసెనికులు వారికి రెండురెల్లున్నను గెల్వజాలరు అని గోల్కొండ నవాబు మెల్లగాజెప్పెను.

సత్యమే. నేనెరుంగుదును. అందలి కమ్మనేనామల పరాక్రమము చూచినను, వెలమవీరుల యత్యద్భుతనాహనముంజూచినను, రెడ్డియోధులశక్తి వీక్షించినను గుండెలుపగిలి పోవును, అని అమహాదునగరు నవాబు వాక్కుచ్చెను.

ఏదేనొక వెలమ యెజించి శత్రువులను వంచించుట నాకును సమ్మతమే అందు కేమే? యుపాయముంజింతించి

యుంటిరేని సెలవిడు. శత్రువులు పరాక్రమమున మించిన వుడు యుక్తిచే జయించుట రాజులకు ధర్మమే. కమ్మవారు, వెలమలు, రెడ్లు మాత్రమేగాక ఆదేశమున పీఠత సములు పెస్కలుగలరు. కావున రాజులు వారికి దీసిపోరు. కావున శ్రీ. ఆదిల్షాహాగారు సెలవిచ్చినయట్లు వారి నిశ్చరోపాయము లరసియే యూడింపవలయును. కాఫరులనెట్లు చంపినను మనకు దోషములేదు. అందును, ఈదుర్మార్గులు మనకు బెక్క పాయ ములను గప్తములయి గలుగఁ జేసియున్నారు. మసీదులను మ న్ను చేసినారు. మతమును మారణము చేసినారు. కనుకఁ ఇట్టివారి నెట్లు విధ్వాసము చేసినను దైవము మెచ్చును.

గోల్కొండ:-ప్రస్తుతము శృష్టానదిని దాటుటకు మనకు వీలు లేకుండ జేసినారు. దాటుటకుఁ గావలసిన సామగ్రిని, ఓడ లను పడవలను ఖారుచశముచేసికొన్నారు మనిరిక. ఆవలి వైపునకుం బోవుటకు పలను పడదు.

బేదర్:-కాని దీనికి మనమొక యుపాయముం బన్నవచ్చును. మన సైన్యమును రెండు పెద్దభాగములుగను ఒక చిన్నభా గముగను విభజించి పెద్దభాగములను రెంటిని కృష్ణకు దూరముగా వారికి గలంబడకుండ నుంచి మధ్యనుండు చిన్నభాగమును, సదిపాడవున నిటునటుం దిప్పిన వారును ధాని వెంటుండిరుగుదురు. అప్పుడు కొదవ పెద్దభాగముల నే కా యెకికృష్ణకావలకుం బోవఁజేసినచో వారు పోయి పడు

మరు. ఇది కొంతవరకుం బ్రయోజనకారియని తోచుచున్నది.

అహమ్మద్:-ఆ! మంచియుపాయము. మిక్కిలి యుక్తము గానే యున్నది.

గోల్కొండ:-తమ యుపాయము బాగుగనే యున్నది కాని వారుకూడ మనవలెనే తమ సైన్యమును మూడుగనో నాలుగనో చేసి మనలను వెంబడించిన ?

బేదర్:-సాహసమును బరాక్రమమునను వారు మనలను మించినను యోచనతో మనలను మించలేరు. ఇట్టి యోచనలు వారికి దోచవు. పైగా వారికిపుడొక గర్వముకూడ గలదు. గతయుద్ధములలో నెచటను ఎప్పుడును వారికి పరాభవము సంభవించినదికాదు అందుచేత వారి కెన్నటికిని పరాభవము, అపజయము కలుగదని వారి నమ్మకము. ఆయుద్దేశముచే వారిట్టి యుక్తులకు దిగరు.

గోల్కొండ:-నిజమే. తెల్విలో వారు మనలకు జంకుదురు. మనపాటి యోజనాసమర్థత వారికి లేదు.

అహమ్మద్:-అట్లనుచున్నారేమి? వారికి బాహుయ్యలు లేరా? మూడులోకాలు మ్రోగివేయుట కొక్కబ్రాహ్మణుఁడు చాలు. తదితరులలోఁగూడ వారికిందీసిపోనివారు చాల మందిగలరు. ఏది యెట్లున్నను, ఆ యుపాయము మిక్కిలి మంచిది. మీరు చెప్పినట్లు చేసి చూచుట యుక్తమే.

ఆదిల్:-మీరు చెప్పిన యీ యుక్తి సంస్తవనీయమే. కాని మొదట ఈ యాధ్యచతురంగమునకు వేతొక మొత్తువేసి చూడవలయును,

అహమ్మద్:-అదియేదో సెలవియ్యండి

ఆదిల్:-నునము మొట్ట మొదట నొక టక్కు చేయుదము. నున సైన్యములకు వైకి యాధ్యమున కాయత్తము కానట్లు నటించుచు లోన సర్వసన్నద్ధులమై యుండుచు గామ రాజున కొక రాయబారినిట్లు చెప్పట కంపుదము చక్రవర్తులైన తమ సైన్యముంజూచి నవాబులు భయపడినారు. కావున నా యందు దయయుంచి సంధి కొడంబడుడూ, అతనికి స్వాభావికముగా నమ్మకము విస్తారము. అదియు మంగాక స్వశక్తియందతనికి విశ్వాసము మెండు.

బేదర్:-బ్రాహ్మణులన్న జ్ఞప్తికి వచ్చినది. అతనిదగ్గఱ విశ్వఖ్యాతిగాంచిన బుద్ధిసాగరుడను మంత్రీయున్నాడట. అతడు మేధానిధియనియు, అత్యద్భుత శక్తిమంతుడనియు, యుక్తిసందోహము లకును దంత్రీములకు నివాసస్థానమనియు వింటిని. అట్టివాడీ తంత్రీములకు సాగనిచ్చునా?

గోల్కండ:-అతడిపుడు లేడు లెండు. అతడే మిన్నచో మన తంత్రీముల సాగనిచ్చునా?

అహమ్మద్:-అతడేమైవాడు? అట్టి మంత్రినే రామరాజు విడిచెను.

అదిల్ షాహ:-తంత్రములు కల్పించి రామరాజునకును, అతని కిని విరోధము కల్పించితిమి. రామరాజుని సమ్మి యతనిం జెఱసాలలోనుంచినాడు. పిదపజావుటకు బ్రయత్నము జేసితిమి. కాని సాగినదికాదు. అయినను, అతడెపుడిచట లేడు ఢిల్లీకిబోయినట్లు తెలియవచ్చినది

గోల్కొండ:-అతని జాడ తెలిసినదకాదు అతడు ఢిల్లీ కెల పోయియుండునో ?

ది:-ఉద్యోగమునకు పోయియుండును.

బేదర్:-అంతేనా? ఢిల్లీశ్వరుని నాయమడుగుటకా?

అదిల్:-కాఫరులకు పారు సాయము చేయరు. అతనిబట్టి ఖయిదువేయించునట్లు నేను జేసెదను.

బేదర్:-పరిస్తుతమున్న మంత్రియెవరు ?

గోల్కొండ:-పరిస్తుతమున్న వాడు మనవాడే మనయాటలు పాగుటకు నదియేకారణము. అట్టి సహాయమే లేకయూ న్నచోమనము నల్లరముకలసినను, ఈయాంధ్రచక్రవర్తిని జయించుట దుర్ఘటము. అతనిపేరు చక్రధరుడు.

అహమ్మద్:-చక్రధరుడీ కుట్రలో జేటకుం గారణమేమి ? రామరాజు మంతులను మిక్కిలి మన్నించుననియు వారి

తోవైరమును వహింపఁడనియు వాఁడుక.మఱియితనితో నేలకలహించెనో కాగణము తెలియదా?

ఆదిల్:-అతడు రాజవంశములోనివాఁడు. చిన్నప్పటి నుండియు రాజ్యాశ యతనికి విస్తారము. రామగాజు దయ చేత మన్నించి యతనికి గొప్ప యుద్ధోగము లన్నియు నిచ్చి క్రమముగా మొన్ననే మంత్రిపదవి నొసంగెను. రాజ్యమునెట్లేని సంపాదించుటయే కర్తవ్యమని తలంచు వాఁడగుటచేతఁ దత్కాంత నేగల్పింపనిండు చేసినాఁడు

బేదర్:-మీరుచేయు కార్యములుదూరదృష్టి సమన్వితములు. బలే! మంచిపనిచేసినారు. మీయందు రామరాజునకు మొన్నటివలకు విశ్వాసము మెండు.

ఆది:-అవును.

అహమ్మద్:-మీయుక్తిమంచిదే. కాని సంధిషరతులు మా పేమాలోచించినారు? మంత్రి మనవాఁడు గనుక ఇది పడవచ్చును.

బేదర్:-అతనికైన యుద్ధపుఖర్చులు మనమిచ్చునట్లు చెప్ప వలయును. లేనియెడల, అతఁడుదీని మొగము చూడనే చూడఁడు.

అహమ్మద్:-యుద్ధపుఖర్చు రమారమి యతనికి సరికెనిమిది తొమ్మిది కోట్ల యుండవచ్చును. అంతయు నిచ్చెద మన్నచో నమ్మఁడు.

గోల్కొండ:-ఆ! అంతవఱకుఁగాకున్నను, అమహా సైన్యము లకు ఆతేడు కోట్లయినను వ్యయమై యుండును.

ఆదిల్:-మనము మూఁడుకోట్లుచెప్పిన బాగుగానుండును అతఁడధమ మైకకోట్లనయినను అడుగక మానఁడు ఇట్ల నక ముందుగా హెచ్చుచెప్పిన నంతగా నతఁడు నమ్మెటకు వీలుండదు.

బేదర్:-సరే మూఁడుకోట్లుధనము పైనఁ గొన్ని దుర్గములను గాని కొంతదేశమునుగాని యీయవలయును

అహమద్:-బీజాపూరులోఁ గొంతభాగము నీయవలయును. అట్లయినచో రామరాజునకుఁ దృప్తిగానుండును.

గోల్కొండ:-గోల్కొండ బీజపూరులలో దక్షిణముననున్న కొంతరాజ్యమును, కొన్ని దుర్గములను, ఇచ్చునట్లు చెప్పదము.

ఆదిల్:-అవు నిదియు క్షమే కానిమఱియొకటి మనమడుగవలయును. జగన్మోహినిని తిరిగిశ్రీగోల్కొండనవాబుగారి కొప్పగించుటకుం గోరవలయును. ఇదివారికింగష్టముగా నుండునని మనమెరుంగుదుము. కాని ఇట్టిషరతు లేకున్నచో, అంతబాగుండదు.

గోల్కొండనవాబుహృదయమునగలుక్కు మనియెను. ఆసుందరీమణి పేరుచెప్పగనే యతనికి సహజముగు నుతుకత్ప

జనించెను. ఆమెపోక కతఁడు చింతించిన చింతకు మేరిలేదు. నిద్రించినను, మేల్కొన్నను, మాట్లాడుచున్నను, లేచుచున్నను, చూచుచున్నను, ఆ సుందరి యతఃకి ప్రత్యక్షమగుచుండును.

అహమ్మ:-అవు నిది యత్యంతావశ్యకమగు సంశయము.

గోల్కొండ:-దీనివలనఁ బ్రకృతము చెడునేమో ! ఆంధ్రులు పౌరుషప్రధానులు. ఈమాట విన్నచో సంధిగింధి విడచి మీఁదఁబడుదురు. పై నఁజూపించిన బ్రయోజనముండదు. అల్లాదయవలనమనకు జయముకల్గినపుడు విజయనగరపరిపూర్ణ లక్ష్మితోఁగూడ జగన్మోహిని మనకు దొరకును. కావున బ్రకృతభంగము చేయునట్టి దానికి మనము పోవకుండుటే యుక్తము.

ఆదిల్ షాహ్ కీవాక్యము లమృతోపమానములు అతఁడు కోరిన దిట్టివృత్తురమునే.

బేదర్ :-వాఁకిట్టి కోపము కలుటయు, కార్యవిఘాతముక జనించుటయు, సత్యమే. అయినను ఇది అత్యంతావశ్యకముగదా?

ఆదిల్ :-ఒకవేళ నట్లు కావచ్చును. కాని - మీయిష్టము.

గోల్కొండ:-నాకు దాని నిందుఁ జేర్చకుండుటయే యిష్టము. ఆ మాట విన్నంతనే ఆవీరులకుం గోపము జనించును. అం

దుచేసంధి నాశమగుచు, మనయందఱ లాభము కొరకును విజయనగర సామ్రాజ్యవినాశము కొఱకును నేనీమాత్రము సహింపజాలనా? పిదపవిజయము మనకు జేకూరుటయు నాపె సిద్ధించుటయు నెట్లేనికలదు. విజయము శత్రువుల దైనచో, ఆపె మనకెట్లును సిద్ధింపదు. మనకు వినాశము తప్పదు. ఇంతలో మనమిత త్వరపడు టుచితముకాదు. కావున దీనిని మనము వదలుకొంటయే మంచిది. నాకా సందేహములేదు.

బేదర్ నవాబునకును, అహమ్మద్ నగరు నవాబునకును, ఇది సమ్మతమే. ఏలయన? జగన్మోహిని గోరినయొడల శత్రుసమూహ దుర్భరమైన యాంధ్రజాతీయ ప్రతాపవహ్ని మరల నొకపరి విజృంభించి తమ్ము కాల్చివేయునని వారెఱుంగుదురు కాన వారు మఱి మాట్లాడలేదు.

ఆదిల్:-అది తమ చిత్తము.

గోల్కొండ:-నాకా ప్రేమయ మెత్తకుండుటే యిష్టము, బేదర్ సరే. వారట్లు స్పష్టముగా జెప్పుచున్నపుడు మనము వేతొక విధముగా నుండదగదు.

ఆదిల్:-మీయిష్టమే యనుసరితము.

అహమ్మద్:-మనకు గుఱ్ఱములు తక్కువ, ఇది వారెఱుంగుదురు. అవి మనము కోరవలయును, ౧౫౦౦౦ గుఱ్ఱములు కోరినంజాలును.

గోల్కొండ:-మంచి సంగతి. అది అడుగవలసినదే.

బేదర్:-ఏనుగులుకూడ నయిమవంతులు కోరుదము.

అహమ్మద్:-మఱియొక యశముకూడ నున్నది. మన రామ బాబులకు సరియైన గౌరవము చేయుట. ఇదివఱకు వారు రామరాజుముఖ దాయన యిష్టములేకుండ గుఱ్ఱమాలపైన నెక్కఁగూడదని యనుమతి జేసినాడట! దాని నిపుడు కొట్టివేయుటకుఁ గోరవలయును. మఱియు నతని సభా మాండపమున మన తురక రాయబాబులకు విల్వబ్రహ్మ నల్లతఁడు చేయకుండుటకును, అతని రాయబాబులకు మనము గౌరవపించునట్లు వారిని గౌరవించుటకును, తగు నాసనము నొసంగుటకు మన మీదు షరతు నుంచవలయును.

ఆదిల్:-ఇది ముఖ్యమైన వానిలో నొకటి. మఱి ముఖ్యాంశము లేమేని గలవేమో ఆలోచింపుడు.

బేదర్:-మఱియుఖ్యా శములున్నట్లు తోచుటలేదు. ఇవిచాలును లెఱుగు. నిజము సంతియైన బెక్కుషరతులు గావలయును గాని వట్టిదానికేన్నేల? అయినను, ఇదివఱకే కావలసినవన్నియు వచ్చినవి.

అహమ్మద్:-చరకాని శతుష్పక్షమువారిపై న్యయంతయు నెంతయున్నదో సరిగా నెవరైన నిపుడు చెప్పగలరా?

గోల్కొండ:-అ! సిద్ధముగానే యున్నది. చక్రధరుని దగ్గర నుండి సర్వము వ్రాసిన కాగితము వచ్చినది.

ఆనీ యా కాగితముందీయ జేబులో జేయుముంచెను.

ఆదిల్:-కాగితమే? ముఖ్యమైనవి నేను చెప్పెదను వినండి. కాల్యలమాటులక్షలు. ఆశ్వములుమొత్తము లక్ష. ఏనుగుల మూడువేల యయిదువందలు, ఈ కాల్యలము తదితర బలములతోగూడ మూడు భాగములక్రింద విభజింపబడినది. ఒకభాగము రామరాజు క్రిందను, మఱియొకటి తమ్ముడైన తిరుమలరాయని క్రిందను, ఊపబడినవి. వీరు ముగ్గురు సర్వసైన్యములకు నధ్యక్షులు.

గోల్కొండ నవాబింతలో కాగితముం దీసెను.

గోల్కొండ:-అవును. ఆమూపుడు క్రిందను పదునైదుగురు ప్రధానసైన్యధి పతులును, వారిక్రింద దొంబది యేడు గురు సైన్యాధి పతులును గలరు. వారు తమక్రింద నున్న నాలుగువందల ముప్పదిమంది యువసేనాపతులను జూచుచుందురు. యుద్ధమునందు పరాజయమన్నమాట యెఱుంగక వేయికండ్లతోను బదివేల హస్తములతోను, పోరాడుచు బలముతో నమానముగా బుద్ధిబలముగూడ నుపయోగింపజాలిన మహాయోధులు ముప్పదియార్లు కలరు. వారికింగొంచెము జంకువారయిదువందలుకలరు. పోరున ప్రధానములయిన యుత్తమ వశములంబుట్టి

దేశ సేన చేయుచు, ఆత్మదేశసంక్షణమే తమ జన్మవృత్తి
ముగా భావించి తదోక్షణకొఱకు సర్వస్వమును జయించిన
యోధులు పెక్కు వేలమంది కలరు

అహమ్మద్:-మన సత్తమున నెవరికెవరి కెన్నెన్ని సైన్యము
లున్నవో యొకపరి సెలవిండు.

ఆదిల్:-మొదట నేను జెప్పెదను. మా కాల్బలముంతయు
మూఁడులక్షలపదునైదు వేలు. గుఱ్ఱములు పదునెన్నిది వేలు.
సైన్యమంతయుమూఁడు భాగములుగాఁజేసెతిని. అధ్య
క్షులు, వారికిందసైన్యధిపులు, వారికింద నుపసైన్యధి
పులు, ఇట్లు విభజించితిరి. ఏమగ లేడువందలు.

బేదర్:-గోల్కొండ వారు చెప్పెండు.

గోల్కొండ:-అహమ్మద్ నగరు వారిది కానిండు.

అహమ్మద్:-మీరు చెప్పెండు.

గోల్కొండ:-కాల్బలము మూఁడులక్షలు. గుఱ్ఱము లిరువది
రెండు వేలు, ఏమగు లాటువందలు,

అహమ్మద్:-మా కాల్బలము మూఁడులక్షలు. గుఱ్ఱములు
ముప్పది వేలు. ఏమగ లేడువందల యేబది.

బేదర్:-మాకాల్బలము రెండలక్షల యిరువదియైదువేలు
గుఱ్ఱము లిరువది వేలు. ఏమగులు మూఁడువంద. లయేబది,
మాగుఱ్ఱములు శ్రేష్ఠములైనవి కావు.

ఆదిల్:- గుఱ్ఱములు మన వన్నియుకొంచెమించుమించుగానొక్క-
టే విధమైనవి. రామరాజు గుఱ్ఱములతో బోల్పడగినది
కావు. అని యతిశ్రేష్ఠములు. విదేశములనుండి తెప్పించి
నారు.

అహమ్మద్:- అవును అశ్వశాస్త్రమును జదివిన పండితు లాం-
ధ్యులలో జాలమందియున్నారు. రామరాజుకూడ ఆ
శాస్త్రములో గొప్ప పండితుడని విఖ్యాతిగాంచి యు-
న్నాడు.

బేదర్:- మన సైన్యమంతయు గలిసిమొత్తము పదునొకండు
లక్షలనలుబదివేలు. గుఱ్ఱములు తొంబదివేలు. ఏనుగు లిరు-
వదినాలువందలు. గుఱ్ఱములలోను ఏనుగులలోను మనము
కొంచెము తక్కువైనను కాల్బలములో మనమే చాల
హెచ్చు సుమారు మన కాల్బలము వారి కాల్బలమునకు
రెట్టింపున్నది.

ఆదిల్:- కాని మన కాల్బల మా కాల్బలముతో బోల్పడగినది
కాదు.

బేదర్:- అది నిశ్చయమే.

ఆదిల్:- అందుచేతనే రాయబారిని రేపేపంపి లోలోపల మన
పనిని మనము చేయుచుండుటయు క్తము అల్లాదయవలన
మనమే గెలువ వచ్చును. మనకు ఫిరంగు లేడెన్నిదివందలు
కలవు వారికన్ని లేవు.

గోల్కొండ:-యుద్ధముకంటె మోసము చులకనగా మనకు
జయమిచ్చును. యుద్ధమునకు విజయము నుర్లభముకాని
మోసమునకు దుర్లభముకాదు

అహమ్ద్ :-సరే. రేపునయమే నిశ్చితాంశమున కుపకరి
మించుదము.

అందఱును నల్లిక్కులు పరికించిచూచిరి. అప్పటికప్పుడే
రెండు జాములకు మీరినట్లు వాకిందొచ్చెను.

— — —

ముప్పదియొకటవ ప్రకరణము



రాయబారము

విజయనగర చక్రవర్తియొక్క మహాసైన్యసముద్రము
విజయనగరము నుండివచ్చి కృష్ణ కీవలవైపున తలికోటలో
నున్న మహాదీయ సైన్యముల కెదురుగా విడిసెను,

నవాబులందఱుగలిసి రాయబారినింపిరి. ఆరాతి
రామరాజు వెంట్రోయ తిరుమలరాయ చక్రధరులు నల్వరు
నొకగుడారమునగూడి యిట్లా శోచింపఁదొడగిరి.

చక్ర:-శత్రువులు మనయోధుల శౌర్య పరాక్రమాదలం
దెలిసికొని భయపడియుందురు.

తిరు:-దొంగతనముగావచ్చి యూళ్ళను దోచుకొనుటకును,
గామములను, తగులబెట్టుటకును, హిందూసాధువులను
బాధించుటకునుదక్క ఆతురుష్కులెందుకు పనివత్తు?

వేంక:-హిందూదేశమును మోసముచేతనేకదా వారు జయిం
చినది. లేకపోయిన మఱియొక విధముగా నన్యదుష్టభ
పరాక్రమ నిధులయిన యార్యులు వంచింపబడుదురా?

రామ:-కాకయున్నచో వేయిజన్మములెత్తినను శత్రుహరణ
దక్షుంబయిన వృద్ధీరాజసింహును గోరీ జయింప

గలడా? మహమ్మదీయులు వట్టికుయ్యక్తిపరులు. దానిచేతనే వాట్టి విజయములం గాంచుచున్నారు. నిశ్చయముగాఁ దలపోసిచూచినపక్షమున నేయుద్ధమున వారు న్యాయము గా పో - గెల్పినారా? వేరేలు మడచి లెక్కించుకొక్కటేని కలదేమో?

మానవులలోఁ జాలమందికడ నొకవితయిన స్వభావ మున్నది. ఆగుణముకలవారికది స్ఫురింపదు. దానినే ఆత్మశక్తి విశ్వాస మనవచ్చును. అట్టి విశ్వాసముకలవాడు తన కేవిధ మైన యపజయమునుగల్గునని నమ్మడు. ఎట్టి వ్యవహారమందును శంకింపడు. ప్రతివిషయమునను దనకే జయముసిద్ధమనియు, పరాజయముతనకుఁగలలోఁగూడ గలుగదనియే నతడు త్రికరణశుద్ధిగానమ్మను. ఈవిశ్వాసముచేతనే కర్ణాడు తా నెన్ని సారులోడినను అర్జునుని జయింపగల్గుదునదియే నమ్మెను. అత్యంతతీవ్రముగు పార్థుని తీక్షణప్రహారమతనిశిరమునుద్రొంచు వఱకు నతడా నమ్మకమునువీడలేదు. ప్రపంచముననమ్మించెడిన వారి చర్యలను వాచుచువుదురుగాక! పఠింతురుగాక! వల్లింతురుగాక! దానిని మాత్రము స్వవిషయమునకు సంబంధింపఁ జేయురు. రాలాజు దుర్యోధనుడీ యాత్మశక్తివిశ్వాసవశుడగుటంజేసియే భీష్ముడు పడినను ద్రోణుడిల్లినను చతురంగబలములు హతమగుచున్నను, కాల్బలములు కాలిపోవుచున్నను, యుద్ధమును విడిచినవాడుకాదు. రావణునకును అందుచేతనే

ఇ ద్విజిత్తుగతింఁను విభీషణుడు శత్రుపక్షము నవలంబించినను, లవమేని చలనము కల్గినదికాదు. ఇట్టిగుణమేహిందూదేశమునందలి పెక్కుసామ్రాజ్యములను, రాజ్యములను నాశముచేసినది. ఆస్మేశక్తివిశ్వాసపరులకు గర్వము, నిర్లక్ష్యభావము సహజగుణములు. అవియే వారికి నిషముగా బరిణమించుచుండును. కాని, కాలశ్రమముగనుచుందాక వారు దానింగ్రహింపజాలరు. ఆ విశ్వాసమే గర్వవిరహితమై దూరదృష్టిసమేతమైనపుడు ఫలప్రదమగును. అది మనుజులకునర్వసిద్ధినొసఁగును,

చక్ర:-సృష్టతము పరతులలో ధనమిచ్చుట మిక్కిలి తక్కువగానున్నది. మనకింతవఱకైన యుద్ధవ్యయ మారుకోట్ల డెబ్బదియైదు లక్షలు. పోనిమ్మ రాజ్యమేని కొంత యిత్తురన్ననది చాలకొంచెము. ఆ యిచ్చ ప్రదేశమంతయు నొకకోటి రూపాయలైనను జేయును.

తిరు:-సంధియే? పైన మీయిష్టముకాని నాకు సంధి యిష్టములేదు. ఏమిసంధి? తెగిపోరి శత్రురాజులందుంచియీ తురుష్కరాష్ట్ర చతుష్టయమును మన విజయనగర సామ్రాజ్యమునఁ గల్పకొంటయే నాకభిమతము.

మేక:-అన్నగారూ! నిజమండి. ప్రధనభూమియందు విజృంభించిన కంఠీరవంబుగోయన, తురుష్కహరిణచతుంబులనుబట్టి చెఱకుగఱ్ఱలను నఱకినట్లు నఱుక నెంతయుఁ గా

క్షించుచున్న మన సైనికుల కుండగిన సమయంబుచిక్కినది. ఇట్టి సమయంబును పృథ్విదాసాచార్యులు మంచిదికాదు, సామ్రాజ్య రక్షణకై సర్వస్వమును, ఈయసిద్ధముగా నున్న మనవీరవరుల పరాక్రమ సంపదనొకపరి రుచిచూచి నంగాని తురుష్కుల పాపములు భయంపడి మనసు గన్నెత్తిచూచుటకేల వెఱవరు.

చక్రధరునికుండగినదిరుమలరాయ వేంకటాద్రియ సర్వభావములు తెలియును. ప్రస్తుతము సంధింత్రము సరిగా నడవకున్నచో అతనికి గడ్డము విజయనగర సామ్రాజ్య సైన్యములను మోసపుచ్చుట కంతగా వీలుండదు. అందుచేత దిరుమలరాయ వేంకటాద్రివీధుల వచనములతినికి గడ్డక తోరము లైయుండెను. అతని ముఖమిప్పుడు రామరాజ చక్రవర్తివలె జూచుచుండెను, అతఁడెట్లు నెను.

‘సోదరులారా! సామ్రాజ్యకార్య నిర్వహణభారమును మీరువహించి యుండకపోవుటచే నట్లనుచున్నారు కాని యుద్ధము మాకులతో సగుకార్యముకాదు. మీరు మహాయోధులగుటచేమీకది రుచించును. కాని యుద్ధమున జయము మనకేయగునో వారికేయగునో మనము చెప్పజాలము. ఒకవేళ జయము మనకైయైనను మనము చెందునష్టమొతని వచింపగలమా? సంధియందన్ననో ఆభయము లేదుగదా? రాజకార్య నిర్వహణ చతురునకు సామదాన భేదములు

స్వర్ణమైనప్పుడుగాని ఇండ్లో పాయము నుపయోగింపజనదు
ఒక వేళ జయమే సిద్ధించు ననుకొనుడు. అప్పుడుమాత్రము
మనకు లాభముకలుగనియో మీతలంపు? ఎందరు సుందరీ
మణులు విధవలైపోవుదు? ఎందరు మహాయోధులునశిం
తు? ఎన్నిక్షామములు సంభవించును? ఎన్నియూధులకు
గవ్వనట్టములు కలుగు? కావున నెన్నివిధములం జూచినను
యుద్ధములకుఁబోవుట మనకుఁగార్యముగాదు.

ఆ యిరువురూ మఱి మాట్లాడలేదు. కొంతసేపూర
కుండిరి.

రామ:-అవును. అయిదుకోట్ల రూపాయల నైనను కోర
కున్నచో మనయుద్ధపు ఖర్చులు బొత్తుగాఁ జాలవు. ఇఁక
దేశము మాటపేరేగానివారు మనకిచ్చినదేలేదు. అది యం
తయు నిదివఱకు మనచే జయింపఁబడినదే. జయింపఁబడిన

రాజ్యమునే మరల మనకు సత్తురలు

చక్కఁగా:-ఇందు రామూరు పానగల్లు మొదలగు మనపూర్వ
దుర్గములు మాత్రమే చేరియున్నవి ఇవి యిదివఱకే
మనక్రిందనున్నవి. వీరిత్తురున్న ప్రదేశమునకంతటికినిగలిసి
వత్సరమునకు నాల్గులక్షల రూపాయలేని శిస్తురాదు.
అందు మూడువందలు మనపూర్వపు ప్రదేశముల మీద
దనే వచ్చును. ఇఁకనొకలక్షరూపాయలు వచ్చుదానినా
వారిచ్చునది?

వేంక:-బహుశః వారిది మనకు దానము చేయుచున్నట్లు భావించుచున్నారు గాబోలు.

చక్ర:-అట్లేయున్నది.

రామ:-బీజపూరు గోల్కొండలనుండి చీల్చి గోవా తలికోట బీజపూరు, కోవిలకొండ. రాజకొండ. కమ్మం మెట్టులవఱకు నున్న ఖండమును గోరిన సరిగానుండును.

చక్ర:-అవును

తిరుమ:-మఱియొక అంశము జ్ఞప్తికి వచ్చినది. గోల్కొండ నవాబు కూతురు నూర్జహాను, మన ప్రధానసైన్యాధికారులలో నొకఁడయిన ప్రతాపసింగును మోహించినది. ఆమెను మఱియొక తురుష్క యౌవనునికిచ్చుట కామె తిండిగా దొర్లించు చున్నాడట. ఆమెనితనికిచ్చుటకును ఆమె కోరికను భంగము చేయుకుండుటకును మనముకోర వలసియున్నది.

చక్ర:-అగునతఁడు విశ్వాసపాత్రుఁడగువాడు దేశహితై కాఘీలాషి, అట్టివానికి సాయమును చేయవలసినదే. మఱి యదియునుంగాక తురుష్కుల కన్నియలను మనవారు స్వేచ్ఛులనియు నంటినం బౌషము వచ్చు ననియుఁ దలంచి ఢిల్లీ పాదుషా లెందరు తమకన్న కూతుండ్రీ నీయ నుద్యమించినను అంగీకరించిన వారుకారు. మనమిప్పుడీ సూతనమార్గమును దొక్కవలయును.

వేంక:-అవును. నూతన సంస్కరణలు చేసి హిందూసామ్రాజ్యమును భిన్నభిన్నములయి శిశులములుగాకుండ బంధించి యుంచవలసిన కాలము వచ్చినది. హిందువులు మహమ్మదీయులు పరస్పరవిరోధముతో నున్నంతకాలము మన మెన్ని విధములం జింతించినను భరతఖండమున కవిచ్చిన మగు నేకజాతీయభావ ముత్పన్నము కాజాలదు.

రామ:-హిందువులయుమహమ్మదీయులయుఁ బరస్పరవైషమ్యముల మూలముననే హిందూదేశము దోపిడులకును, రక్తపాతములకును మూలమగుచున్నది. స్వభావ సిద్ధముగా హిందువులకునుఁ బరమతద్వేషమును, వారిని హింసింపజూచుటయు లేకున్నను మహమ్మదీయులంజూచి వీరుకూడ నేర్చుకొనుచున్నారు. గతయుద్ధములలో మన సైనికులధిపతుల యుపేక్షచేతఁగొన్నియకార్యములను మహమ్మదీయులకుం గావించియున్నారు. అట్టివానిని నిరోధించుట మనకుం గర్తవ్యము.

ఆ యీ యంశము లన్నియు రేపు సభలోఁజచ్చించి మన సేనానాయకులయుఁ దదితర లోకముయొక్కయు ననుమతిం గైకొందము.

ముప్పది రెండవ ప్రకరణము

నూర్జహాను

స్వాభావికముగా వినిర్మలమై నీలకాంతులను గ్రమ్ముచుండు నాకసమిపుడు సంజయతిక్రమంపగావ్యాపించుచున్న చీకట్లచే నల్లముఖమల్ గుడ్డవలె బ్రకాశించుచుండెను. కాలపుంజిత్రీకారుఁ డాగామిరాజ హృదయ రంజనార్థంబుఁ జిత్రించిన చిత్రవిచిత్ర కుసుమంబులోయన, ఆకసపుందివాసి యందు నక్షత్రములు మనోహరములై వెలయుచుండెను. ఇట్టియెడఁ దుగకనవాబుల యుద్ధశిబిరములలో నొక్కయెడ నొకదివ్య సుందరి కూర్చుండి యుండెను. ఆమె కూర్చుండి యున్న యా శిబిరము గోల్కొండనవాబు సంతఃపుర విహార మందిరము. ఆమె మొగముసౌందర్య విలాసమునకును, సిరికిసి దావు. ఆమె కనులునల్లనే అతిమనోహరములై పొడవుగా నుండెను.

ఆమె దేనినో యోజించుచున్నట్లుండెను. ఆమెముఖము. కృశించియుండెను. తనువును గృశించియుండెను. ఆమె ముఖమునుండి వెచ్చనిఁ నిట్టూర్పు లఘ్విడప్పుడు వచ్చుచుండెను. ఆమె కచ్చటఁ జీకాకుగా నుండినట్లుండెను. ఆమె వాల్చును

లను జాపల్య మలంకరించుచుండెను. ఆమె యిటు నటుఁ జూచుచుండెను. ఆ సుందర విగ్రహ మెవఁకొఁకొయెదురు చూచుచున్నట్లున్నది. ఆమె యేగోల్కొండ నవాబుకూతురు, నూర్జహాను.

అంతలో నచ్చటికి మనయొకసుంగరి వచ్చెను, ఆమె చెలికత్తియ. ఆమె యందు నూర్జహానునకుం బ్రీతివిస్తారము, ఆమెయు నూర్జహానుం బ్రేమించెను. ఆమెతనశీతలహస్తమును నూర్జహాను కరమున నుంచి తాకి చూచెను. అది వెచ్చగా నుండెను, ఆమె యిట్లనెను.

చెలి:-అమ్మా నూర్జహానూ! నీకీ జ్వరము ప్రితిదినము హెచ్చుచున్నది గాని తగ్గుటలేదు. ముఖపద్మము వాడి నది. నానాటికి దేహముకృశించిపోవుచున్నది. కనులు లోనికిఁబోవుచున్నవి. నిన్నుజూచిన భయమెత్తుచున్నది. తండ్రిగారు నీమీఁద ప్రేమచేతనేకదా నిన్నువిడిచిరాళక యుద్ధమునకు నిన్నుగూడ దీసికొనివచ్చినారు! నాకిది సామాన్యమగు జ్వరమువలెఁ దోచుటలేదు. జ్వరము నీ క్షేమార్థమగుచుండెను! ఒకటిరెండు దినములకంటె హెచ్చు దినము లుండునదికాదు. అదియునుంగాక నీమనసెప్పుడును విచారమగ్నమై యేదో యాలోచించుచున్నట్లుండును. దానికిం గారణమేమి? మీతల్లిదండ్రు లనవరతముం జింతిలుచున్నారు. ఎంతమంది వైద్యులెన్ని చికిత్సలంజేసి

నను వ్యాధి నానాటికి హెచ్చుచున్నదికాని తగ్గుటలేదు
ఇదియంతయుఁ జూడ నీకిది యేదేని చింతవలనంగల్గినదని
తోచుచున్నది. వలయునేని ప్రాణములంగూడ నీ కొఱ
కీయ సిద్ధముగానున్న మావంటిచెలులకుఁ గారణమెమో
నివేదిరపరాదా? అడుగవలయునని చూచితినిగాని సమ
యము చిక్కినదికాదు. అంతయు నివేదింపుము. మావంటి
చెలికత్తెలయెడ నాచినఁ బ్రయోజనము కలుగదు.

సల్లరేకుల చక్కందనము నేక సక్తము లాడుచున్న
యామెకన్నల బొప్పములు గ్రొమ్మెలు, ముత్యములు ధారగా
గురియుచున్నవోయని నవి బిందువులుగా భూమిమీదఁ బడు
చుండెను. ఒక్కనిట్టూర్పువెడలెను.

‘చెలీ! నేను నీకడ నేమేని దాచి యెఱుఁగుదునా?’

‘నేటివఱకును లేదు. కాని యిది యొకటిమాత్రము’

‘అవును. నిశ్చయముగా నాకోర్కెచెప్పఁదగినదికాదు
అది చెప్పి ప్రయోజనములేదు. అది నాకీ జన్మమధ్యమునఁ
దీకునదికాదు. రిత్తకోరికలంజెప్పి నిన్ను గప్పవఱచుటేల యని
భావించి యూరకుంటిని.

‘చెలీ! అట్లనకుము. నాయావచ్చుక్తిని వినియోగించి
చూచెదను! ప్రయత్నించినచో సాధ్యపడని దేదియులేదు.
అంతచేతగాని దాన నైననీతోఁ గూడదుఃఖమును సమముగా
బంచుకొనియైన ననుభవించును.

వృధాగా నిన్నాయాసపెట్టి దుఃఖపెట్టుట నాకిష్టము లేదు. కాదు కూడదు గట్టిగాఁజెప్పమన్నచోఁ జెప్పెదను.

నీకు సందేహింపఁ బనిలేదు. వచింపుడు. చెలికత్తెలకు సుఖదుఃఖములలోఁబాలువహింపకున్ని- ధర్మముకాదు. నా యోషినంత సాయము నీకు జేసెదను. నా వలనంగాక యున్నచోఁ బదంపడి విచారితము.

కొంచెము సేపువఱకు నూర్జహాను మాట్లాడలేదు. ఆమె యేదియో యోజించుచుండెను. ఆమెముఖమున మందహాస మస్ఫుటముగా సంకురించెను. అది విచారిపరీవృత్తిమై మంటిచేఁ గప్పబడిన మణివలె ప్రకాశించుచుండెను. ఎట్లకేలకా ముఖమునుండి ముత్యములు రాలజొచ్చెను.

ఈరిత్తకోరిక వెల్లడింప దగినదికాదు. అయినను నీతోడ నెన్నియోసార్లు చెప్పవలెననితలఁచియు మరల నిష్ప్రయోజనమని భావించియూరకుంటిని, ఇప్పుడు నీవంటి చెలికత్తెయడుగఁగా దాఁచుటతగదు. నాడు మనమిరువురము గోల్కొండలో సరోవర స్నానముచేసి బహిష్కారభాగముననుండి యిటునటు తిరుగుచుంమి జ్ఞప్తియున్నదా?,

అ!ఉన్నది. లేకేమి?నాఁడుతోడి యాడువారితో జక్కఁగా నాడితిమి.

అవును చెలీ!ఆనాటిసాయంకాలము-, ఊరకుండెను. ఏమి జరిగినది?

ఒక యుత్తమాశ్వము నెక్కి సర్వ సౌందర్య మూర్తి
యగు నొక రాజపుత్రుడే మార్గమున రాలేదా?,

‘నాకావిషయమేమో అంతగాజ్ఞ పిల్లో లేదు.’

జ్ఞప్తిలేకేమి! నీ విట్లనలేదా? ఆహ! చెలీ! చూచి
తివా యీ దివ్యసుందర విగ్రహమును? ఎంతమనోహరముగా
నున్నది! కాని యది నిష్ప్రయోజనము సుమీ! అతఁడుహిం
దవుడై నాఁడు. తురుష్క యావనుడైన నెంత బాగుండును!.

‘ఆ! స్మృతికి వచ్చినది’

ఇరువురును గొంచెము సేపూరకుండిరి.

‘ఆతనియందు నీ మనము లగ్నమైనదా యేమి?’

‘అవునని తలయూచెను’

‘చెలీ! ఈ కోరిక నీ కెట్లు లభ్యమౌను? అతఁడు రాజ
కుమారుఁడుగదా? వాడు తురుష్కులను ద్వేషింతును. అతఁ
డునీయందు నీవలెనే అమరత్వ డయినంగదా వీకోర్కె సిద్ధిం
చుట? సహజతురుష్కుద్వేషియగు రాజపుత్రుడెట్లు నీయం
దు మక్కువ వహింప గలడు?’

‘అది నేగ్రహించితిని. అతఁడు నాయందుఁ బ్రేమ
వహింపకపోలేదు.’

‘చెలీ! అయినను ఇది యెట్లు సిద్ధించును? మీరు
మతాంతరులుగదా?,

‘మతాంతరులై ననేమి ? మన తురుష్కులు కొందఱు రాజపుత్రాంగనలం బెండ్లియాడుటలేదా? నిన్ననేకదా అక్కరు రాజపుత్రీశ్రీని బెండ్లి యాడినది? మనతురుష్కు సేనాధిపతి పుత్రీక యొకతె రాజపుత్రుం బెండ్లియాడలేదా? మతమునకు కొద్దివారై ననేమి? గొప్పవారై ననేమి!’,

‘మీతండ్రిగారి కిది సమ్మతము కావలదా? నిన్ను మీ తండ్రిగారు సేనాధిపతియగు మిర్జాకుంబెండ్లిచేయ నిశ్చయించుచున్నారు’

‘త్రీకరణశుద్ధిగా నేనతనిని వలచితిని. మఱియొకని నెట్లు పెండ్లియాడును? శ్రీలు మనోవాక్కాయ కర్మల నొకనిసేవరింపవలయునని మనశాస్త్రములు చెప్పటలేదా? మనసానమ్మినవారిని విడిచి వేటొకనిం జేపట్టుట యుత్తమ సాధ్య లక్షణమగునా?’,

‘శ్రీలు స్వతంత్రులరాండుకాదు. నీతండ్రి యిష్టముకాని యొకని వరించుటకును, ఇంకొకని వరియింపకుండుటకును సీయిష్టమేమున్నది, నీతండ్రి మిర్జాకుంబెండ్లిచేయఁబూని యుండఁగా ఆయన నాపూనికుండి యెట్లుమరల్చి నీమనోరథమును సఁపూర్తి చేసికొనఁగల్గుదువు?’,

‘నాకట్టిసంబంధము వలదని, నానిశ్చితాభిప్రాయమును జనకునకు నివేదింతునా?’,

‘నీవు నీ వేదంతువే. యచుకొమ్ము. అతఁడు దానికెన్నిఁటికి నంగీకరింపఁడు. అప్పుడు నీవేమి చేయగలవు? ఇట్టియనవ్వాభిప్రాయముంబూని నందుచే నీకుగల్గు లాభమునున్న. అది యెప్పుటికిని వెరవేరదు. పైన జననీజనకులకుం గట్టము సంభవించిను సుమీ!’,

‘ఎన్నిక ప్తములువచ్చినను నానిశ్చితాభిప్రాయమునునేను వదలఁజాలను. పాత్రములున్న నేనా మహామహాని కరముం బట్టి సర్వసౌఖ్యముల నందగల్గుదును. లేనినాడుత్యజమువలె నెంచి పాత్రమును విసర్జింప నెంచితిని. అంతేకాని తదర్పతమగు నీతనువును నన్యజేవడును తాకఁజాలడు సుమీ!’,

ఆపెపొడవగు నల్లనికన్నులనుండి బాష్పములు ప్రివింపఁ దొడంగెను. స్వరముమారెను. ఆమె మరల గద్దదికతో మెల్లగా నిట్లనెను.

‘అయినను, నాకీజన్మ మధ్యమున తదీయసుకుమార కరస్పర్శభాగ్యముచేకూరదు. విచారనిలయమై, నిరంతరపు స్రవద్బాష్పసమేతనేత్రయుగ్మమై నా యీజన్మమిట్లు కృశింప వలసినదే సుమీ!’

చెలికత్తెయు నామాట లాలకించెను. ఒడలు పులకించెను. ఆమెకును గనులనుండి వర్షధార లుపక్రిమించెను. కానియామె వానిని నివారించెను.

‘పోనిమ్మ. నీతండ్రి యంగీకరించినను, అతఁడు నీకు లభించుననియు నీయం దతనికట్టి విశ్వాసమండుననియు మనము విశ్వసించుటకుందగిన దృఢప్రమాణమేమి కలదు?,

‘కలదు. అతఁడు నన్ను విశ్వసించును, అని తనవేలి యులగరముం జూపెను.

ఆమెతనువు పులకించెను. కనులానందద్యోత కాగ్ధ నిమిలనముల దొనర్చుచుండెను. విలాసినీ విలాసవంతులకుఁ బరస్పరప్రణయముక్తమైన ప్రధమ సమావేశముకంటె మఱి సంతోషములేదు. అది లజ్జాసమేతము. పరస్పర శరీరకంప సుకుమారము. మనోహరము! అత్యంత సుఖప్రదము. అది యాకోమలాంగుల కెన్నఁటికిని మఱపురాదు. చెలికత్తెచిటు నగవు నవ్వెను.

చెలికత్తెనూర్జహాను భావముం జక్కఁగా గ్రహించెను. ఆమె తన హృత్స్థానమునుండి యొక చిత్రీఫలకమునుదీసి నూర్జహాను కరకమలమునందుంచెను. ఆమెకట్ల చేయునప్పుడు చిటునగవు దుర్నివార్యమై మొగమునఁ దోచుచుండెను. ఆమె గ్రహించెను. ప్రభాకరదర్శనమునఁ గమల ముకుళమువోలె ముఖము ప్రభుల్ల భావమును వహించెను. ఆమె మనోహరుని రూప మందుఁ జెక్కబడియుండెను.

కవులును జిత్రీకారులును సమవ్యాపారముకలవారు. ఇవురును మనోహర వస్తుసంచయములంజూచి లోకరంజ

నార్థము చక్కగాఁజిల్పింతురు. కవులవలెనే చిత్రకారులును జిల్పించునప్పుడు స్వభావాతిశయోక్త్యలంకారముల సాయము నహింతుగు. కాని యీచిత్రపు నందతని దివ్యమూర్తి సంపూర్ణ సాభాగ్యము. అతిశయోక్తిజెందక యున్ననుకొఱత నొందియుండలేదు.

అతఁడీపుడు విజయనగర సైన్యములలోఁ గృష్ణకావల ప్రక్కనుండును. పోయితిసుకొనివచ్చెదను. అందుకేమిచేయు మందువు?

అబ్బా! నాకిప్పుడేమియుఁ దోచుటలేదు. మనస్సెంతయు నలసియున్నది. ఇప్పుడు నేనేమియుఁ జేయఁజాలను.'

ముప్పదిమూడవ ప్రకరణము

మార్గ

సంధి నడచుచుండెను. ఇరుపక్షములవారును గృష్ణకు రెండు ప్రక్కలనుండిరి. యుద్ధచిహ్నములేపి రుఁ గన్వట్టుట లేదు. అందరును సాధియగునని తలచుచుండిరి. తురకలు మాత్రము హిందువులవలె ప్రమత్తులైయుండలేదు. ఎవ్వడు వచ్చి శత్రువులు మీదబడుదురోయని సిద్ధముగానుండిరి. హిందువులు సంధియగునుగదా యని చూచుచుండిరి.

నాటిరాత్రి రామరాజులు యోజించినట్లు మఱు నాడు మహాసభ కావించబడెను. సామ్రాజ్యమునందుబ్రీ సిద్ధింగాంచిన యెల్లవారును విచ్చేసిరి. నాటిరాత్రి వారు తల పోసిన మూడుషరతులను నేకగ్రీవముగా బ్రజలు, రాజులు, మంత్రులు, యోధులు అందరు నొప్పుకొనిరి. అందుచే నవాబుల కిట్లు వర్తమానమంపిరి.

“మీరుకోరిన షరతులలో నీమార్పులంగీకరింప వలయును. లేనియెడల మాకంగీకారముకాదు.

(i) యుద్ధపు ఖర్చులు మీరుమూడు కోట్లనిత్తు మన్నారు. అది చాలదు. అయిదుకోట్లుగా దానిని మార్పు

వలయును మాకురమారమియిప్పటికిఁ బదికోట్లయినది. అయి నను సంధియందుభయపక్షముల సేమమును యోజించుట రాజధర్మము గావున నట్లుచేసితిమి.

(ii) మీరిచ్చెదమన్న దుర్గములును, దేశమును, ఇది వఱకు మాస్వాధీనములో నున్న వేకావున భూమిని హెచ్చింప నలయును. గోవా, తలికోట. బీజపూరు, కోవిలకొండ రాజు కొండలు తైరపు సరిహద్దుగాగల్గి పడమటినముద్రము పడ మటియెల్లగాను, గోదావరి తూర్పుపైల్లగాను గల ప్రదేశము నంతయు మాకునీయవలయును.

(iii) పైచూర్పులు రెండునుగాక యొకకొత్తపరతును మేము కోరుచున్నాము. మీలో గోల్కొండ నవాబు కుమార్తె నూర్జహానును మాప్రతాపసింగునకిచ్చి పెండ్లిచేయ వలయును. తక్కినదెల్ల మాకంగీకారమే.”

ఇందులకుం బ్రత్యుత్తరమిచ్చుటకు మూఁడుదినములు వ్యవధినొసంగిరి, ఎల్లయినను రామరాజు పక్షమును సంధి నెఱవమున మోసగింప నంచిన నవాబులు పైరెండు మార్పులకు సంగీకరించిరి. కానిమూఁడవ పరతునకు వారికింకను గర్వ వ్యము స్ఫురింపలేదు. ఆయొక్కపరతువలన వారు తలంచిన దెల్ల వ్యర్థమగునట్లు కనంబడుచుండెను. ఆపరతున కంగీకరింప కున్నయెడల యుద్ధముసిద్ధము. ఇది వారుచేయదలచుకొన్న మోసమునకు విఘాతముజేయును. కేవలమిస్థితిలో హిందు

పులు పొరబడరని వారెఱుంగుదురు. రెండుదినములు గడచెను. మూడవదినము సాయంత్రన నా యొను. గోల్కొండనవాబున కేమియుం దోచలేదు. తదితర తురుష్క ప్రభువుల చిత్తములెట్లున్నను గోల్కొండనవాబు చిత్తము నూర్జహానును ప్రతాపసింగునకు నీయనంగీకరింపలేదు. వారయినను ఇట్లుచేయుట యుక్తమని పైకిజెప్పలేదు. మఱుసటి దినము గోల్కొండనవాబు తనహృదయమును వ్యక్తముచేయక తప్పదు. ఎట్లేని యితరనవాబులు సంధికి రాయబారమును నడిపుటేయుక్తమని తలంచుచుండిరి. అతనికిని లోన నట్లే యుండెను. అందుచేతనే అతని మనస్సేమిచేయుటకును చెగకుండెను.

అతఁడొంటరిగాఁ గూర్చుండి యుండెను. అతఁడే మేమో యోజించుకొనుచుండెను. చీకటిపడెను. అచ్చటగాని యాప్రాంతమునంగాని యెవరునులేరు. అతనికిపుడు నూర్జహాను ప్రతాపసింగుని బ్రేమించి కృపించుచున్న వార్తగూడ దెలిసెను. అతడిట్లు యోజింపనాగెను.

ఈసందిగ్ధసమయము దుర్భరముగా నున్నది. ప్రతాపసింగు తమవంశీకుడు, సుందరుడు. అవియునుంగాక కుమారితనూర్జహానతనియందు బద్ధానురాగయై యున్నది. సమయమో సంకటమయమై విషమముగానున్నది. అతనికి నూర్జహానునిచ్చి పెండ్లిచేయనా? చేసిన నేమిశప్పికము? తప్పలేని

కార్యము నాచరించుటకేల జంకవలయును? నేడు తురుష్కులయువతులు హిందువులను, హిందూయువతులు తురుష్కులను బెండ్లియాడుచుండుటలేదా! ఛీ! అదియుక్తముకాదు. హిందువులు కాఫరులు. మతాంతరులై విగ్రహారాధనతత్పరులగు పాపులతో సంబంధబాంధవ్యములు చేసినగునా? అయినచో నీవిదివటకేల పెక్కండు హిందూయువతులతో విహరించితివి? ఇప్పుడు జగన్మోహినికై ప్రాణములనుగూడ విడువ నేలసరి సిద్ధమగుచుంటివి? కాదుకాదు. అదివేటు దైవసాక్షిగా ధర్మపత్నిగానొకరితెను వరించుటయందును, వివాహమాడక యుపపత్నులగుగాఁ జేసికొనుటయందును భేదము చాల కలదు. అయినను ఆవిషయ మట్లుండనిమ్ము.

నేటితో వ్యవధిమూఁడుదినములు నైపోయినవి. రేపు యుద్ధము ప్రారంభముగా నున్నది. ఇదినటకు విజయనగరము వారితో నెన్నియుద్ధములు చేసినను, ఒక్కదానియందుగూడ గూకు విజయము లభించినదికాదు. ఒక్కహిందువునకు నల్లరైదుగురు తురుష్కులున్నను గెలువలేకపోయితిమి. అట్టిచో సింహము మాసైన్యము రామరాజు సైన్యమునకు రెట్టింపు మాత్రమేకలను. ఇంకమాకు విజయసిద్ధి యెట్లుచేకూరునో తెలియకున్నది. పాపము! నవాబులెల్లరు నన్నును, ఆదిల్షాహాను నన్ని యుద్ధభూమికి నచ్చిరారు. మాపక్షమే యోడినచో వారికంతమలకునమించియునిపోసినట్లుండును. అంతేకాదుమాకు

రాజ్యములుదక్కవు. అన్నియును ఆంధ్రులవారు కావలసి వచ్చును, ఈయొక్క కారణముచే నిన్నిపాట్లు సంభవింపనున్నవి. కర్తవ్యమేమియుఁదోషజన్మది! ఏమిచేయుదును.

నావలన నిద్రాట కిన్నిపాట్ల గల్గుటయేగాక తురుష్క ప్రపంచములో నాకుంగల్గునిందలు చెప్పశక్యముగాదు. పెక్కు వత్సరములనుండి స్థిరముగానున్న మహమ్మదీయ రాష్ట్రములను నాల్గింటినొక్కనారిగా నాచేతితో నాశముచేయనా? చేసినచో సల్లురు తురకలున్నచోట దలయెత్తుటకు నాకు వీలగునా? ఎత్తగల్గుదువా?

అంతలో నతనిమంత్రి యచటికి వచ్చెను. నవాబరిసింజాచి కూర్చుండుడు, అనెను.

కూర్చుండెదను కాని తమ రేదో యోజించు చున్నట్లున్నారు? ఏమది? మీముఖముల విచారవంతములు యున్నదేమి?

లేదు. నేను సంధివిషయమునే విచారించు చున్నాను ఇప్పటివఱకు నాకేమియుం దోచినదిగాదు. అంతకంటె మఱేమియులేదు. మీరేమి ఆలోచించినారు?

దీనికింతగా విచారించవలయునా? నేనొక శ్రాత్తుపద్ధతిఁదొక్కిం దలంచితని. రండు, మీకంతయునివేదించెదను.

మంత్రి శిబిరమచ్చటికిఁ గొంచెము దూరమునగలదు, ఆప్రదేశమెల్ల నిశ్శబ్దముగా నుండును వారా శిబిరములనుండి

బయలుదేటి కొంతదూరము పోవునప్పటికి నిర్జనమైన బయలుకాటి తగిలెను. వారు నల్లిక్కులకును దృష్టిని సారించి పరిశీలించుచుచిరి ఎవరును గన్పడలేదు. ఆబయలులో స్వారి చేయుచు మెల్లగా నిట్లు భాషించిరి.

‘మీరాలోచించిన తంత్రమేది?’

‘ఏమియునులేదు. మీ కుమార్తె నూర్జహానువంటి బాలిక యొక్కర్తు విజ్ఞాపూరులలో నవాబు సేవయందున్నది. ఆమెను పూర్వము నేనొకనారి చూచియుంటిని. ఆమెను జూచిన మన నూర్జహానును జూడ నక్కఱలేదు ఇరువురును ఒక్కతీరుగనే యుందురు. చిరపరిచయము గలవారుతప్ప నెవరును వీరిరువురకు భేదమును గన్పొనంజాలరు.

‘అట్లయినచో నాపె మనకుఁ జాలనుపకృతి చేయగలదు. ఎంత ధనమును ఖర్చుచేసినను ఆపెలభించినంజాలును.

‘మొన్ననే ఆపెకొఱకును ఆపె తల్లికొఱకును గొందఱ సేవకుల నంపితిని. వారుపోయి యామెను దీసికొనివచ్చినారు ఆమె యిప్పుడు నాశిబీరమున నున్నది. సరిగా మననూర్జహాను వలెనే యుండును. ఆమెనే నూర్జహానుని ప్రతాపసింగునకుం బంపుచుము. తరువాత, గాఁగలకార్యమును విచారించవచ్చును

‘ఆమె యిందుకొడంబడునా?’

‘ఆమె సద్గుణవతి, స్వదేశాభిమానురాలు. ఈ కార్యము నత్యంత భక్తితోఁ జేసెదనని యున్నది.

‘అయినచో మనకార్యము సిద్ధింపవచ్చును,

వారిరువురు శిబిరమును సమీపించిరి. అందు ప్రవేశించునప్పటికి ఆసుందరి కూర్చుండియుండెను. ఆమె నిలునబడెను ఆమువ్వురు నుచితాసనములపైనం గూర్చుండిరి. రాజామెతో నేమో సంభాషించెను.



ముప్పది నాల్గవ ప్రకరణము



వివాహము

మార్జను గోల్కొండ నవాబుకూతురని మోసముచేసి ముఱునాడంపుటకు నిశ్చయింపబడెను. అకుట్ర యెవరికిని దెలియదు. మార్జహనుమాత్రము దానిని దెలిసికొనెను. మార్జ తల్లియు, మార్జయు, అదిల్ శాహయు నందులకంగీకరించిరి.

సంధి సుభయపక్షములవారు నంగీకరించిరి. యుద్ధములు మానివేసి ఇరుపక్షములవారును శాంతితోను, స్నేహముతోను, ఉందురని యెల్లరునునమ్మిరి. నేడు మార్జహనును దమ సైన్యాధిపతియగు ప్రతాపసింగున కిచ్చి పెండ్లిచేయుదురని హిందూభటులెల్లరు నానందమున మునిగియుండిరి. రాజులు, సేనాధిపతులు, యోధులు, భటులు, అందఱును సాయంత్ర మా పెండిలిం జూడ సిద్ధపడుచుండిరి. గోల్కొండ నవాబును మార్జనరిపుట కామెను సర్వాలంకారభూషితు రాలిం జేయించెను. సంధివ్రతములపైన నవాబులెల్లరును దస్కతులు చేసిరి. మనుష్యులు నీతికి ధర్మమునకును లోబడవలయును. కాని కాగితము లేమి చేయగలవు? ఇష్టములేని పరతులనెన్నియేని వ్రాసి యొడంబడికలు పెక్కులు సృష్టింపవచ్చును.

అవియన్నియుఁ జెల్లించుట కిష్టపడనివారిం బైబడికొట్టినా
యేమి?

ఇసుపక్షములవారును గోల్కొండనవాలు నిజముగా
గూతును బ్రతాపసింగునకిచ్చి పెండ్లిచేయుననినమ్మిరి. ఇంతలో
నూర్జహానాక తంత్రముఁ బన్నెను. ఆమె తనసేవకురాలిని
వెంటఁ బెట్టుకొని యితరులెరుగకుండ మార్జయు నామె తల్లి
యునున్న శిబిరమునకరిగి వారికిం దనయుద్దేశ్యము వెల్లడిం
చెను. మఱియుం బెక్కువేలుచేయు నాభరణంబుల నొసం
గెను. ప్రతాపసింగునకు తమతంత్రము తెలిసిన యెడల తమ్మే
మిచేయునోయని వారిరువురు భయపడుచుండిరి.

ఆ యాభరణములం జూచి సంతసించిరి. అంతకంటె
దమ విముక్తికి మఱిహెచ్చుగా సంతసించిరి. మార్జ వేషమును
రాజసుత యలంకరించెను రాజసుత వేషమును మార్జయలంక
రించుకొనెను. నిజముగా నా యిరువుర ముగములలోను,
దేహములలోను తీరులలోను భేదములేకమును లేదు. ఉన్నను
నిత్యపరిచయము గలవారుకూడ గనిపెట్టజాలరు. అచ్చట
నుండి మార్జ నవాలుకూతుగు వేషముతో నామందిరమును
జొచ్చెను. నూర్జహాను మార్జవేషముతో నచ్చటనే యుండెను.
నూర్జహాను ప్రతాపసింగు కడకుంబోయిన వెన్నమార్జయు
నాపెత్తెలియు నడిరాత్రివేళ పారిపోవు నేర్పాటులు చేసికొనిరి.

సాయంత్రమా యెను. మార్జను నూర్జహనుగా నెల్లరును భావించిరి. ఏనుగులతో గుట్టములతోను తగిన భూషణములతోను వైభవముగాను అడంబరముగాను గోల్కొండ నవాబు కృష్ణాతీరముననున్న యా రామరాజు యుద్ధశిబిరములలో బ్రవేశించెను. అతనికిందగిన గౌరములెల్ల జఱుపబడెను. రామరాజు, మంత్రిలు, సేనాపతులు, ఇతరులు, అతనిని సగినవిధాన గౌరవించిరి. మహావైభవముతో నా రాత్రి యాపెండ్లి కావింపబడెను. కాని యా జఱుగుచున్న పెండ్లి తన కుమార్తెదేయని నవాబు లెళిమేని యెరుగడు. తన మోసము ఫల్పించినదని యతడు సంతపించుచుండెను.

హిందువులు తురుష్కనాథుని సుతను ప్రతాపసింగు పెండ్లాడంగల్గినందులకు సంతోషించుచుండిరి. అయిరువురును స్ఫురద్రూపము కల్గినారు. లోకములో జాలమందె యా సంబంధము తనదేయని మెచ్చిరి.

నూర్జహను తనకోరిక యీడేరినందుల కపరిమితానంద భరితురాలాయెను. ప్రతాపసింగు హృదయముకూడ బరిపూర్ణానంద సముద్రమునందేలి యాడుచుండెను.

మోహమునకును బ్రేమకును భేదము చాలకలదు. మోహము వేఱు. ప్రేమవేఱు. అది ఇదికాదు. ఇదిఅదికాదు.

ముప్పదియైదవ ప్రకరణము

నిద్ర

మగునాడుదయమున గోల్కొండ నవాబు పోవు నపుడు తాను వెళ్ళి యితరనవాబులనంపి వైచిదిరిగి విజయ నగరమునకు వచ్చెదనని చెప్పిపోయెను. రామరాజు వేంకటాద్రి తిరుమలరాయలును చక్రధరుడును వల్లెయని యతనినట్లు చేయుటకుఁ బురికొల్పుచుఁ దమ యాసుదముం దెలిపిరి.

కుతుబ్ శాహా యట్లు తన యుద్ధ శిబిరములకుంబోయి కడమబీజపూరు బేదరు అహమ్మద్ నగరునవాబులంబిల్పించి కర్తవ్యమాలోచింపఁదొడంగెను. గోల్కొండవారి సేనలు కొన్ని దక్కఁదక్కినవన్నియు నారాత్రియచ్చటనుండి పోవుట కేర్పాటు చేయంబడియెను. యుద్ధమును మాని నవాబుల సైన్యములన్నియు స్వదేశమునకుం బోవుచున్నట్లు వార్తలను వ్యాపింపజేసిరి. నాడుగయము మధ్యాహ్నము కొన్ని శిబిరములను పెఱికివేసిరి. భటులందరు సాయంత్రమువఱకు సన్నాహములను జేయుచుండిరి.

రామరాజు పక్షమువారు నాడు గోక మఱునాడు సాయంత్రము తిరిగి విజయనగరమునకుంబోవ నిశ్చయించు

కొనిరి! అందుచే సిద్ధింతగా నాకాత్రియెల్ల నచ్చటం. గడసి మఱునాడు ప్రయాణసన్నాహములు. చేయవచ్చునని యూహించుకొని యూరకుండిరి.

సాయంకాలము కావచ్చుచుండెను. నవాబుల సైన్యములలో నాల్గింట మూడువంతులు బయలుదేరి యుత్తరముగా గొందరును, వాయువ్యపు మూలగా గొందరును. ఈశాన్యపు మూలగా గొందఱును వెడలిరి. వారప్పుడుమాత్ర మేయా యుధములనుగొనిపోవుచుండలేదు. కాని వలయునాయుధము లెప్పుడు కావలసిననప్పుడు దొరకుటకువీలుచేయబడెను. వారు పోవునప్పుడు సర్వజనులును తమస్థానములందప్పక యుద్ధమం దేయేభాగముల నెవరెవరి యాధిపత్యములలో మెలగుదురో అట్లే పోవుచుండిరి. అందుచే నాసైన్యములలో నెవరున్నది యెవరులేనిది యెవరేని క్రొత్తవారు మోసము చేయుటకు వచ్చినది సుక్షిప్తగా నెరుగవచ్చును. ప్రొద్దు గ్రుంకగనే దీపములు వెల్గించి కొందరు హస్తములలో ధరించి యితిరులకు మార్గములఞ్ఞాపించుచుండిరి. వారిననుసరించి స్వ సైన్యములును నడచుచుండెను. ఆసైన్యసమద్రముల ప్రయాణభేరులును కలకలములును బ్రపంచమెల్ల నిండిపోయెను. ప్రమక్రమముగా బ్రొద్దుక్రుంకినకొలది వారి చప్పుడులును తగ్గుచుండెను. ఎన్నిదితోమ్మిది గంటలగు సరికి వారికఁ జప్పుడు చేయుటను మాసిరి. నిశ్శబ్దముగా నొకరితో నొకరుమాట్లాడకుండ

పోవుచుండిరి. అదికార్లు తమతమ సనులను జాగ్రత్తతో నిర్వహించుచు, డమ యధికారములలో నున్నవారిని వారి స్థానములం దప్పిపోకుండ జేయుచుండిరి. భిటులెల్లరు జాగరూకులై ప్రమత్తత నందక తమతమ మార్గములలో మెల్లగా నడచుచుండిరి.

అర్ధరాత్రమాయెను. ప్రపంచమెల్ల నందకారబంధురమై యుండెను. కారుచీకట్లు సర్వత్రా వ్యాపించి దృష్టిని చొర నీయుకుండెను. నాల్గుదిక్కులయందెచ్చటను మానవ సంచారముకానవచ్చుటలేదు. సమీపస్థ శృష్టాతరంగిణీ మధ్యస్థతములై మండూకతండంబులు బెక బెక మని యత్యంత కఠోరములగు దీర్ఘధ్వనుల నాచరించుచుండెను, అధ్వనులు మాత్రము దిగంతములయందు బ్రతిధ్వనించుచుండెను. ఆనీవంతికిం బ్రాంతములందున్న పచ్చికబయళ్ళలో జన్న చిన్న కీటకములు కీచుకీచుమని ధ్వనించుచుండెను. ఆరాత్రి భయంకరమైయుండెను. అచ్చటచ్చట నాతరంగిణికి సమీపములందున్నయుడవులలో గూరచ్చుగములు తమకు యుక్తములైన తెఱంగుల నినాదములు నల్పుచుండెను.

శత్రుసత్తమువారుబ యులుదేరి పోవుదురను వార్త రామరాజునకును దత్తర్థ సైనికులకును, ఇతరులకును దెలిసెను. దారు బయలుదేరి పోవుటను లెస్సగా బ్రయత్నించి చూచిరి. తమకు విశ్రాంతి కలుగుననితలంచిరి చాలకాల

మునుండి వారికి పాపము రాతులయందు నిద్దురలేదు! నేడు
కుంభకర్ణులవలె బ్రపంచమెఱుగక హాయిగా నిద్రొపవచ్చు
సనిసంతసించిరి. అర్ధరాత్రీము వమీపించెను. రామరాజు
పైనికులెల్లరు హాయిగా నిద్రొంచిరి. యోధులు నిద్రొంచిరి.
సేనాధిపతులు నిద్రొంచిరి వేంకటాద్రి తిరుమలరాయాదులు
నిద్రొంచిరి. ఆ నిద్ర వట్టినిద్రకాదు. గాఢనిద్ర. గుండ్రియుల
పైసం జేతులనుంచుకొని మైమఱచి నిద్రొంచు నరూల్యమైన
నిద్ర.

విజయనగరసామ్రాజ్య సైన్యశిబిరములలోపలను వెలు
పలను, ముందు బహులుందును, ఆవశ్యకములై నసర్వస్థలంబు
లందును దీపములు వెలుంగుచుండెను. ఆ సర్వ సైన్యముల
చుట్టును, మధ్యను పెన్నివందలమంది రిక్షకభటులుమాత్రము
నిద్రొంపక కావలికాయుచుండిరి. కొందఱు రిక్షకభటులుశిబిర
శ్రేణులమధ్యమున నున్న వీధుల వెంట నిశ్చబ్దముగా సంచ
రించుచు నెచ్చట నేమి జఱుగుచున్నదియు జూచుచుండిరి.

అట్టి భయంకరదుగు నిశాసమయమున నిరువురు
మానవులు విజయనగర సైన్య శిబిరముల కభిముఖులై నవా
బుల సైన్యముల వైపునుండి యత్యంత వేగముతో గుఱ్ఱము
లను బరుగెత్తించుచు వచ్చుచుండిరి.

వారిగుండెలు దడదడఁ గొట్టుకొనుచుండెను. ఆదడ
దడనువీక్షించితిమేని వారిగుండెలు నిజముగాఁ బగులునని

మన మనుకొందము. వారియాతురత వర్ణనాతీతము. వారు గుఱ్ఱములం బరువెత్తించుచు విజయనగర సైన్య శిబిరములకు మిక్కిలి సమీపమునకు వచ్చిరి. వారి కప్పడు దీపములకాంతి కనబడుచుండెను.

వా రా దీపముల వెలుతురున నటునిటుం బరికించిరి. సమీపములో మానవులెవ్వరునువారికిం గానరాలేదు. వారు స్వారి మానలేదు. వారి యాతురత అంతకంత కతిశయించు చుండెను. వారిట్లు భాషింపదొడంగిరి.

‘శ్రీధరా! చూచితివా విజయనగర సామ్రాజ్యమున కెంతలో నెంతటి విపత్తులు వచ్చుచున్నవో! దైవ మా! నీచేతలు విచిత్రములు. రాజ్యములనిముసములోగూలం దోతువు.’

‘అవును. సజ్జనులైన వారిమంత్రముంగొనక దుష్టనులయు ద్రోహులయు, పాపులయు, తంత్రములంగొని రాజ్య మేలు వారి కాపదలు రాకయుండునా?’

‘అయినను, అందులకువారిందూపించిప్రయోజనము లేదు. తమనోటతాము మన్నుం గొట్టుకొనవలయునని యెవరు నెన్నడును దలంపరుకాని వినాశకాలసంప్రాప్త మగు నప్పటికిట్టి బుద్ధిని దైవము కల్పించును.

‘చూచితివా! చక్రధరుఁడు నేడేమి జేసినాడో? శత్రు రాజుల పోకను రామరాజెఱిగియు. ఏకాలమున నేమివచ్చు

నోయని కొంతమంది వేగుల వారిని కృష్ణాతీరమునకుఁ బోయి రాత్రి తెల్లనారు వఱకు నేమేని యాపదలు సంభవించునున్నచో నూకెఱిగింపుడని చెప్పి పంపఁగా వారికి జక్రిధరుఁడు మఱియొక పనిని గల్పించి వారి నాపనినుండి తప్పించినాడు.

‘ అవును. స్వతంత్రముకలదు, స్వకార్యము నెఱేని నెగ్గించు కొనవలయును. ఇంక నేపనిచేయకుండును? కాని తుదకితని నాదిల్ శాహా నాశముచేయునని మాత్రమెఱుంగఁడు పాపము ! వృధాగా సామ్రాజ్యనాశమును తన నాశముచుకూడ చేయ సాహసించినాఁడు ఏమి కా నున్నదో? ఇంక లకు దైవవిధి కాక మానదు.

‘ ఇంతలో వారు కృష్ణదాటుదురు. నేనటుపోయియుందు తిరుమలరాముల సైన్యమును మేల్కొల్పెదను.

‘ అవును. నీవు రాధాకుమార ప్రముఖునిఖల యోధవరసైన్యాధిపతివర్గములను మేల్కొల్పి యిటువెంశటాది సైన్యములలోనికి రమ్ము. నేనురామరాజు సైన్యములం బ్రవేశించి విజయసింహాదులను మేల్కొల్పెదను, తరువాత వేంకటాది సైన్యములలోనికివచ్చినిన్నుం గలిసికొని కర్తవ్యం శముం జెప్పెదను. ఇప్పుడు వ్యవధిలేదు. రక్షక భటులను సేవకులను సేవకు రాండ్రును దాసీలను గన్పడ్డవారి నెల్ల సైన్యముయొక్క నాల్గములలకుంబంపి వారి నెల్లరును మేల్కొను

నట్లు చేయుము నేను యుద్ధభేరిలను వాయించునట్లు చేసెదను త్వరపడుము? త్వరపడుము ?? ,

ఆత్మే, అని యాతడు గుఱ్ఱమును ఆవలివైపునకుం దోలెను ఇరువురు నాయుద్ధశిభిరమున ప్రవేశమునకుందగిన సాధనంబులను రక్షక భటులకుజూపిలోపల బ్రవేశించిరి.

ముప్పదియా అవప్రకరణము

యుద్ధము

ఒకఁ డట్లు రామరాజు క్రిందనున్న సైన్యములలో బ్రవేశించి యెల్లరను మేల్కొలుపుచుండెను శత్రువులువచ్చుచున్నారను కేకలు నల్దిక్కులయందును బ్రతిధ్వనించుచుండెను. రక్షకభటవర్గములు నాల్గుమూలలకును బగువులెత్తి తమకుఁ దోచిన చందానం గేకలు వైచుచు నెల్లసైనికులను యుద్ధమునకుం బురికొల్పుచుండిరి.

కొందఱు కండ్లు నులుముకొనుచు లేచుచుండిరి. మఱి కొందఱు టుల్కిపడుచుండిరి కొందఱు నిద్రనుండి లేవలేక లేపవచ్చిన వారిందిట్టుచుండిరి. “తురుష్కులు వచ్చుచున్నారు” న్న మాటలు చెవింబడఁగనే పండ్లుపటపటమనిపించుచు కొందఱు ఖడ్గముల కేసుచుండిరి. “ఏరా? తురుష్కులెక్కడ? , అని కొందఱు కేకలువైచుచు బరువెత్తుచుండిరి. కొందఱు లేచి తమయశ్రువలను సిద్ధముచేసికొనుచుండిరి.

రణదండుభులు భూమ్యాకాశమధ్య ప్రదేశమునంతను వ్యాపించు చుండెను. కొందఱు తొండొరులం బోత్సహించు కొనుచు యుద్ధసన్నద్ధులగుచుండిరి.

శ్రీధరుఁడు తిరుమలరాయల సైన్యములను మేల్కొల్పుచుండెను. రాధాకుమార విజయసింహాజ్యముఖ మహా యోధులు మేల్కొంచిరి.

ఆయుధాగారములం దెరచిరి. నేచకులు వేలకొలది యిహో యేయే శిబిరములలో నేయేభటుల కేయే యాయుధములు కావలయునో తెలిసికొని వారికవియెల్లం దెచ్చియిచ్చుచుండిరి. ఎవరికిఁదోచిన చఃదాన వారు పాటుబడుచుండిరి. యోగియు శ్రీధరుఁడునుఁ బ్రవేశించి యింకను గడియకాలేదు అప్పుడే కురుష్కులు రామరాజు సైన్యమును సమీపించిరి.

వారి సైన్యములలో దీపము సన్నిటిని ఆర్పివేసిరి, ఆందుచే వారు దృష్టికిఁ గోచరించుటలేదు. కాని పుడమి యానినట్లు లక్షలకొలంది భటులు ఏరుగులు గుట్టములువచ్చి పడుచుండెను.

ముందువచ్చి యెంత మేల్కొలిపినను విశేషకాలము వ్యవధి లేనందున సర్వసైన్యములును మేలుకొనుటకు ఏలుగలుగలేదు. నిద్రావస్థలోనున్న కొంగరజు దురుష్కులుశిబిరములలోఁ బ్రవేశించి నశుకుచుండిరి.

రామరాజు, వేంకటాద్రి, తిరుమలరాయలు, విజయసింహుఁడు, రాధాకుమారుడు మొదలగు వారెల్ల సైన్యములం బురికొల్పి యుద్ధమునకు సన్నద్ధము చేయుచుండిరి.

కడను తురుష్కు సైన్యములువచ్చి యీ వైపున రామ రాజుతోఁ బోరుచుండగనే శృష్టకాపల దిగువడియుండిన గోల్కొండనవాబును, అతని సైన్యములును వచ్చిహిందువుల పై నబడిరి.

హిందువుల సైన్యములవలెనే ఆనల్లరు నవాబుల సైన్యములును మూడుభాగములుగా విభాగింపఁ బడెను. ఆదిల్షాహా, తిరుమలరాయని, గోల్కొండనవాబు, వేంకటాద్రిని, అహమ్మద్ నగరు, బేదరు, నవాబులు, రామరాజును, ఎదుర్కొనిరి.

పోరు ఘోరంబాయెను. సూర్యోదయ మగుచుండెను. ఉభయ పక్షములనుందును వీరుల హృదయములు పొంగి పోరుచుండెను. పెళపెళలు, తళతళలు లోకమెల్ల నిండిపోయెను. కత్తులప్పుడప్పుడే పొడచూపుచున్న సూర్యుని కిరణములందు విశుద్ధికాంతులచేఁ బ్రకాశించుచుండెను. సేనానాయకులు నడిపినట్లే భటులుపర్విడుచు నొండొరులందాకుకొనుచు పరాకృమములం జూపుకొనుచుండిరి. పూర్వ వైరముగలయోధు లొండొరులందార్కొని పోరుష సూచక వాక్యములు పలుకుచుదిట్టకొనుచు స్వేచ్ఛగా యుద్ధమునం బ్రవర్తించి తలలను నఱకుకొనుచుండిరి.

నిముసములోపల రక్తము కాల్వలుగట్టును. ఏఱులైవారందొడగెను. నదులాయెను. మహాప్రవాహ రూపము

నొందెను. అందుభటులతలలు, మొలలు, కాళ్ళు, చేతులు, ముక్కులు, మూపులు, వీపులుజేలు చుండెను.

ఆకసమున స్వేచ్ఛారూపముగల దేవతలు, సిద్ధులు, గంధర్వులు తదితర దేవయోనివిశేషులును వచ్చి యాసమరముం బక్షులరూపమునం దిలకించుచున్నారన్నట్లు కాకులు గ్రద్దలు రాంబొందులు మొదలగుపక్షిజాతులును నిండిసూర్యకిరణప్రసారమునకుంగూడ నభ్యంతరము కల్గించు నట్లుండెను.

భటులను భటులును, యోధుల యోధులు, పరాక్రమవంతులను బరాక్రమవంతులును, శూరులను శూరులు ధీరులను ధీరులు, సేనాపతులను సేనాపతులు పిన్నవారినిపిన్నవారు, పెద్దవారిని పెద్దవారు మార్కొనుచుండిరి ప్రచలత్ కృష్ణసుహీంద్ర పంతుల నధఃకరించుచున్న మహాకరీంద్రరాజముల ఘోరకృతులు మిన్నముట్టి మన్నందట్టిదిక్కుల కెగబాకియద్దభటుల కర్ణపుటములం జల్లులుపోవు నట్లుచేసి పిరికివారికి భయము నాపాదించుచుండెను. గండశిలలవలెదుర్భేద్యములగు నాయోనుంగులకుంభస్తలములుత్తమ సేనానాయకులయు, యోధులయు, భటులయు, భయంకరములయిన ఇనుపగదల దెబ్బలచేతను, మందుగుండు సామానుల చేతను బగిలి నేలపైనంబడుచుండెను. విరిగి పడుచున్న పర్వత పంతులగతి యోనుంగులు వీనుంగులయి నేలపైనంబడుచుండెను.

విధూతానేక మహాయోధ శిరస్సమూహులయిన
యుత్తమయోధులచేఁ బ్రయోగింపబడిన నిశితశరపరంపర
లును, ఖడ్గపరంపరలును, విశ్వవిఖ్యాత శౌర్యపరాక్రమ
ధనులయిన సేనాపతులయు, యోధులయు శిరంబులను నిము
సముఱిఁ ద్రుంచివేయుచుండెను. కొందఁ జిశ్వకులు బాకు
లీఁజలంఁగెకొని విజృంభించి రాతులఁబాడుచుచుండిరి. ఆ
పడిన రాతులశిరస్సులనుండియు, దేహమ్ములనుండియుఁబ్రవ
హించుచున్న రక్తముచేదడసి తెల్లని యుత్తమాశ్వములెల్ల
నెఱ్ఱంబడుచుండెను, మహావీరుల లోచనములు రక్తకాంతి
విభాసురములై భయంకరములగుచుండెను. పేరువడసిన వీరు
తెల్లరు నొండొరులం దాకికొనుచు నత్యుత్సాహమునం
బోరాడుచుండిరి. భటులశిరములు కెందామర పూబంతుల
గతిం బ్రకాశించుచు నేలపైనం బడుచుండెను.

శత్రుహృదయ విదారణాతిదక్ష ధారుణశత ఘ్నివ్రాత
ప్రౌద్భవానూన భయంకరనిద్రోషములు దశదిశాంతరప్రదే
శములు నిండి లోకములకెల్లం జెవుడు కూర్చుండెను.
ఒక్కొక్కఁ ఖిరంగి బ్రద్దలై సమీపస్థానేక భటగజహాయాదుల
జీవములం గొనుచుండెను.

తుపాకులలోఁ దోటాలుపెట్టి కొందరుప్రయోగించు
చుండిరి. కొందఁతాయుధములంబార వైచిగ్రద్దుకొనుచుండిరి.
మఱికొందరు తన్నుకొనుచుండిరి. ఇంకకొందరు పొడుచు

కొనుచుండిరి. కొందరు పర్యేత్తుచుండిరి. కొందఱు వారివెంటబడితఱుముచుండిరి. కొందఱితరులంజుట్టిబట్టి లాగుచుండిరి. మరికొందరు లాగబడుచుండిరి. కొందరు బాహువులతో బోరుచుండిరి. కొందరుకోధావేశమున నితరుల రొమ్మలపై నెక్కి వత్తునలమ్ములంజీరి పేవులంజించి తమకు జంఁదెములుగాఁజేసికొని ద్వివీర్య నృసింహవతారులై ప్రవర్తించుచుండిరి.

రణశిక్ష కుశలులగు కొందఱితరులు తమ్ముంగొట్టు దెబ్బల నన్నింటిని దప్పించుకొనుచు వెనుకకు ముందుకు ప్రక్కకుదిరుగుచు, ఇచ్చవచ్చినవిధాన నల్లిక్కుల మనంగి భటులతలలను జిత్ర చిత్ర ప్రకారముల బంటపైరులగోసిన చందానంగోయుచుండిరి. భటులువరుసలుగగూడి వీరుల యుత్తమగుణములను శౌర్యధైర్యములను గానముచేయుచు వారి భటులరక్తనాళములయందు నూత్నరక్తముం బ్రసహింపజేయుచుండిరి.

ఆంధ్రదేశమాతయొక్క విశుభ్ర యశస్సంపదలను వృద్ధిబొందించుటకుగాను పూలబంతుల నొసంగునట్లు తమ శిరంబులనొసంగి తిలింగ రాజ్యలక్ష్మిని విస్తరింపజేసి, యారాజ్యమందు దురుష్కులు కాల పెట్టకుండునట్లు కావించి రాజ్యములుచేసి సేనానాయకత్వములను వహించి, మంత్రి, పదవులంబడసి యాధ్యభూమియందు బూజ్యతను ఉత్కృష్ట

స్థానమును నాడును నేడును వహించిన కమ్మ, వెలమ, రెడ్డి నాయకుల యశ స్సాయుధభూమియందు స్తుతిపాఠకులచేతను బట్టలచేతను బాడబడుచు ఆయుధవీరుల దేహములనును అచునట్లు చేయుచుండెను. వారి పౌరుషము, బలము, తేజము నూత్న జవ సత్వములను దాల్చుచుండెను.

ఆ వీరుల కప్పుడు తండ్రిలుగాని తల్లులుగాని పిల్లలు గాని మతేదిగాని స్ఫురించుట లేదు. స్వదేశ రక్షణ, స్వదేశ రక్షణ, యని వారిహృదయములు జపించుచుండెను. వారి శరీరములోని ప్రతి నాశమునందును శౌర్యము స్ఫురించుచుండెను.

తుగుష్కు లెల్లరును మహమ్మదీయమత రక్షణము, మహమ్మదీయమతరక్షణ, మని మంత్రించుచుండిరి. హిందువులను నాశముచేసి పవిత్రమైన తమ మతమును రక్షింపుమని అల్లాను బ్రార్థించుచుండిరి. కాఫరులను జంపి స్వర్గలోకమును బొందుడని కొందఱు తీతరులను బ్రోత్సహించుచుండిరి, మఱి కొందఱు అల్లా తమకుం బ్రత్యక్షమయ్యెననియుఁ దమకే విజయము సంపాద్యమగునని నెలవిచ్చినాఁడనియుఁ జెప్పి మహమ్మదీయుల హృదయములను సంతోష తరంగములయందు ముగ్ధులట్లు చేయుచుండిరి.

యుద్ధములు మానవుల కీశ్వరుడిచ్చిన శాపములని చెప్పవచ్చును. లక్షలు లక్షలుగ జనులు నశింతురు

దేశమున బదిపోట్లు హెచ్చును. అరాజక మగును. కోట్లకు కోట్లు ధనము వ్యయమగును. దేశములో నెలకొనియున్న శాంతి నశించును.

కొందఱకుఁ గాళ్ళుపోయినవి. ఎఱిగొందఱకు వేళ్ళు తెగినవి కొందఱకు ముక్కులు చక్కలై నవి. కొందఱకుఁ బాదములు బాడయినవి. కొందఱకు తొడలు తెగినవి. కొందఱు హస్తములు పొగొట్టుకొనిరి. పాపము! వారిబాధలంజూడుము! కొందఱు గిలగిలమని కొట్టుకొనుచున్నారు కొందఱు తెగినవి యంగములవలనం గల్గినబాధ నహింపలేక తమకుఁ దామే పొడుచుకొని చచ్చుచున్నారు.

ముప్పదియేడవ ప్రకరణము



ఆదిల్షాహాపరాభవము

పీరుల చరితములు భాషణములు మనలను పులకాంకితులంజేయును వారి పరాక్రమమును కండ్లారజూచుటతటస్థించునేని మనమేమగుదుమో వర్ణింపజాలము. ఇపుడాయుద్ధమునందెవరెవరిందార్కొని యెట్టెట్టలు సమరమును జేయుచున్నారో చూతము.

ఆదిల్షాహా తిరుమలరాజుల పక్షములురెండు నొందొంటిందాకినవి. కొంతపఱకు నిరుపక్షములవారును సమానముగాఁబోరిరి. ఆంధ్రీవీరులు ప్రాణముల కాశింపక శత్రువుల పయింబడి చేతికివచ్చినట్లెల్ల నఱకుచుండిరి. ఆదెబ్బలకుం దాశజాలక కొంతసేపయిన తరువాతఁ దురుష్కులెల్లరును జెల్లాచెదరైపోవుచుండిరి.

ఆదిల్షాహా అదిచూచి సహింసనోపక వచ్చి తనసైనికులం బ్రోత్సాహముచేసి మరల శత్రువులమీఁదికిఁ దోలుచుండెను. ఇరుపక్షములందును బ్రధాన వీరశిఖావాదులు పెక్కును గతించిరి. భటుల పోకకు లెక్కలేదు. వందలు, వేలు, పదివేలు గతించిరి.

ఆదిల్ షాహ్ సైన్యము నాల్గుమూలలను దిరుగఁ జొచ్చెను. ఆసమయమున నతనిని దిరుమలరాయ లడ్డగించెను. ఆదిల్ షాహ్ ను గాపాడవలయునని పెక్కండు ప్రతుష్టులు చేరి ప్రాణముల నొసంగుచు దిరుమలరాయని నమిపించుచుండిరి. హిందూయోధులు వారి నడ్డగించి తఱుముచుండిరి. అచ్చటకు రాధాకుమారుఁడుచేరి శత్రువుల తలలను బతులు పఱకినట్లు నఱకుచుండెను. తిరుమలరాయలు గొట్టు దెబ్బలనన్నింటిని ఆదిల్ షాహ్ సహించుచు నతనితో ఘోరముగాఁ బోరుచుండెను. కాని వేంకటాద్రియతని యేనుంగుం జంపి వైచెను. అతఁడు క్రిందికిదుమికి ప్రాణములను సంరక్షింపఁబూని పర్విషుచుండెను.

తిరుమలరాయ లతనిం బట్టుకొని ఓరీ! పాపాత్ముడా! హీనుడా! కుక్కా! నిన్న మొన్నటివఱకు తండ్రి!తండ్రి!యని మాయన్నగారిం బిలుచుచు శత్రువులతోఁగలిసి నేడు యుద్ధమునకు వచ్చితివా? నేటితో నీ పాపములు సర్వము తగిన ఫలము సందుచున్నవిలే. నీవంటి పిల్చిద్రోహులకఁదగిన శిక్ష యీశ్వరుఁడు చేయకుండునా? అని యీలోకమున నే నీకు సిద్ధించుచున్నది. విజయనగర సామ్రాజ్యము చేసిన సాయము వలనఁ బెక్కుయుద్ధములలో విజయంబుంగాంచి యింతవాఁడవై యిట్టి ద్రోహముం జేయుదువా? మాతృద్రోహీ! ఇదిగోఁ జచ్చితివి అని ఖడ్గమును బైకినెత్తెను.

కడసారి ప్రయత్నముగా నతఁడొకసారి తన ఖడ్గమును విసరెను. కాని అది వమ్మాయెను.

అతని కనులనుండి నీరు స్పృవించెను పాణిముపోవునని యతఁడు లోలో ననేడ్వనాగెను. ఏమిచేయుటకును దోచలేదు అతఁడు చేసిన దోహములను, వాపములను నతండు స్మరించెను. ముఖించుచుండెను. ఈ యుద్ధము తనకొఱకే వచ్చెనాయేమి యని యతఁడు పరితపించుచుండెను.

అతని సైన్యములన్నియు నావఱకే పాటిపోయెను. కాని యింతలో నొక తురుష్కువీరుఁ డచ్చటికి పరుగెత్తివచ్చి యాతిమలరాయుని హస్తమును హఠాత్తుగాఁ దెగనఱికింను. అతడువేటుతిన్న కెద్దపులివలె రెండవచేతంగ తింగైకొనియా తురుష్కుంబొడిచి విద్యుభించెను. ఇంతలో, ఆదిల్ శాహాపాటి పోయెను.

రాధాకుమారుఁ డతనిని వెంబడించెను కాని యింతలో నతని నొకతురుష్కుయోధుఁ డడ్డగించెను. రాధాకుమారుఁ డతనితల నొక నిముసములో స్వకీయతీక్షణకరవాలధార కర్పణముచేసెను అతనిమూర్తి తేజోవంతమైయుండెను. ఆనాఁడు నిజముగాఁ బ్రసంచమెల్లనుం గలిసివచ్చినను అతనిం జూచుట దుర్లభముగా నుండునట్లుండెను. అతనిశరీరము రక్తసిక్తమై యెఱ్ఱగాఁ బ్రకాశించుచుండెను. కన్నులెఱ్ఱగాఁజింత

నిష్పవలె నుండెను సీంహముంజూచి పాటిపోవు లేళ్లవలె
శత్రువులు పారిపోవుచుండిరి.

తిరుమలరాములు విజృంభించెను. ఆంధ్రయోధులు
విజృంభించిరి. హిందువులశక్తి తుగుష్కులకుం దెల్లమాయెను.
ఒక్కనిముసములోఁ దురుష్కువీరులు భటులు సేనాధిపతులు
ప్రాణములం దక్కించుకొననెంచి యిచ్చవచ్చినట్లు చెట్లకు
పుట్టలకు గట్టులకు నద్దిక్కలఁబర్చిడిరి రక్తధారలు వెల్లువలై
పారుచుండెను.

ముప్పది యెనిమిదవ ప్రకరణము

విజయము

భారతయుద్ధమున భీష్మునింగూర్చి చదివితెమి. కాని యాభారత పితామహునికంటే నెక్కుడువాడు తరువాత జన్మింపనేలేదని పెక్కురు పేర్కొనుచున్నారు. కానితలికోట యుద్ధమున మధ్యందిన మార్తాండునివలె ప్రకాశించు రామ రాజుం దిలకించిన వారెవరు నామాటలను నమ్మజాలరు. అతని కిష్ట డెనుబడేండ్లుండును. కాని యశావసుని విధమున విజృంభించి యా యుద్ధమున శత్రుసంహారముంజేయ సైనికులను యోధులనుబోత్సాహించుచున్నపుడా దివ్యపురుషుని మనము చూచితిమేని మనమేస్థితిని వహింతుమో యీ శ్వరునకెరుక.

విజయ సింహుడు నాడుచేసిన యుద్ధమును సరిగా స్వర్ణమునందుండు దేవతలే వర్ణింపజాలరు. ఎక్కడజూచిన నతడే ఎక్కడవిన్న నతని పౌరుషమే-ప్రతాపమే-తేజమే. నాడు విజయసింహుఁ డొక్కఁడుకాదు. ముగ్గురు, నల్లరు. పదుగురు, నూర్గురు, వేయిమంది—ఏమూలజూచిన నతడే

అతడు శత్రువుల సేనాధిపతులను యోధులను అతిక్రమించెను. భటులను ద్రుంచెను. గజములను సంహరించెను, యశావనుల హరించెను.

ఇట్లు సిరాఘాలపరాక్రమమున మించి యతడు అహమ్మద్ నగరు నవాబుపై బడెను. శత్రువులందఱు చెల్లా చెదరయి పోయిరి. అతనితోఁగూడఁ గొందఱు యోధులుండిరి. ఆ యోధులు శత్రువులమువారి యోధులతో బోరందొడగిరి విజయసింహుఁ డహమ్మద్ నగరు నవాబుపై కింబోయెను. అతడది చూచి పాటిపోయెను.

అహమ్మద్ నగరు బేదరు నవాబుల యోధులలో సాలబత్ జంగు, హుసనల్లి, ఇస్మాయిల్ మొదలగువారు విజృంభించి హిందువుల నూచుకొనెను.

కాని విజయసింహ సాలబత్ జంగులకు ఘోరయుద్ధంబాయెను. సాలబత్ జంగు విజయసింహునిమీఁది కెగిరి యొకపోటుదీ ఘోరఘట్టమనం బొడిచెను. అది యతని హస్తమునం దగిలెను.

ఆదెబ్బతో మూర్తిభవించిన పౌరుషరాశియొయన నతఁడతనిపై బిల్లలపిడుగువలె నెగిరిపడి గట్టిగాఁజుట్టుకొని బంధించి నైచెను. అతడుతప్పించుకొనజూచెను. కానివిజయసింహుఁడతని శిరముందునిమెను.

రామసింహుడను మఱియొకహిందూసేనాని హుసనల్లీ
పైకి విజృంభించెను. చాలసేపువరకు నా యిరువురం బోరి
తుదకు కీర్తిశేషులైరి. తురకల సేనానాయకులెల్ల జచ్చుట,
జూచి యాభటులు భయపడి పారిపోయిరి. ఈపక్షమునం
గూడ హిందువులకే విజయము సంప్రాప్తంబాయెను.



ముప్పదితొమ్మిదవ ప్రకరణము

స్వామి దోహము.

ఇట్లంతటను హిందువులకే విజయములు తటస్థించుటం జేసి వారికి గర్వము కొంచెము హెచ్చెను. పైనవారికాయా సమును హెచ్చెను. శత్రువుల సైనికుల నెంతనటికినను జీమల బారులవలె నింకనువచ్చుచుండిరి, విధివిరామము లేకయుండెను.

రాజ్యాంగ పాలనము మిక్కిలి కష్టమైనది. రాజులు తామేర్పడుచుకొను మంత్రులు సేనాపతులు మొదలగువారిని మిక్కిలి యోజించి మఱి యుద్యోగములలోనికిం జేర్చుకొన వలయును. సామాన్యభటులలో గొలదిపాటి వ్యత్యాసము లుండినను అంత కష్టముగలుగదు. కాని గొప్పయుద్యోగు ములు పౌరుషవంతులు జ్ఞానవంతులు స్వదేశాభిమానులు కాకయున్నచో దేశమునకెల్లను గొప్ప నష్టము సంభవించును. మంత్రులను సేనాపతులను నిర్ణయించుటయందే రాజ్యము యొక్క మంచి చెడ్డలు శుభాశుభములు నిల్చియుండిను.

ప్రతాపసింఘ పౌరుషవంతుడు. ధైర్యవంతుడే కాని విషయలంపఱుడు. నూర్జహాను ముఖ సుధాకర మండలముం

జూచినంతనే యతని హృదయము నీరైపోయెను. అతఁడు యుద్ధమునకుం బోవగడంగెను. అనుందరి విగ్రహ మతని ముందునిలిచెను. అతని కాళ్ళమీఁటి చలింపలేదు. అతఁడొక యుద్ధభూమికి నడువలేకపోయెను. పాపము. ప్రతాపిసంగు వెంటనేతగినఫలము ననుభవించెను. అతనివర్తనము వెంకటాద్రికిం దెలిసెను. అతని హృదయము తీవ్రకోపాగ్ని జ్వాలదగ్గంబై యుడుకుచుండెను. తోడనే నూర్గురుభటుల సంపి యాతనినున్నట్లు తీసికొనిరండని యాజ్ఞాపించెను. శారు పోయి కర్తవ్యమును తెలియజేసిరి. అతఁడు నిరాకరించినం బ్రయోజనము కలుగజాలదు. వారితోగూడి వేంకటాద్రి కడకుం బోయెను. అచ్చటగల యోధులెల్లరును అతని వర్తనముం ద్వేషించిరి, దూషించిరి. వేంకటాద్రియిట్లనెను.

“ఛీ! నీచుడా! స్వదేశాభిమానమును విడిచి శత్రు వగుగోల్కొండ నవాబువారించి సంతమాత్రమున యుద్ధము నకు రాకుండుట నీకుచితమేనా?

చిన్నప్పటినుండియు నీకు సకలసంపదలను సర్వభోగ భాగ్యములను ఇచ్చి గొప్పయుద్యోగమును గౌరవమును గల్గ జేసిన రామరాజచక్రవర్తి యెడంగల భక్తియెల్ల నేమిచేసి తివి? గోల్కొండనవాబు కూతును నీ కిప్పించిన దెవరు? ఆవిశ్వసమేని లోపల నుంచుకొనవలదా? ఇట్టివిశ్వాసహీను నేమిచేయవలయునో నీవే చెప్పుము?”

ఆమాటలు వినగనే ప్రతాపసింగు హృదయమున బ్రహ్మాస్త్రాపము జనించెను. కోర్కెధము హెచ్చెను. అతని తప్పు నతనియంతరాత్మ యొప్పుకొనెను. అచ్చటయోధులు సేనా పతులుగలరు. వారలందఱు ముందట్టి మాటల ననిపించుకొని బ్రతుకుటకంటె నీచత మఱియుండజాలదని తలచెను. అతఁడు కన్నులచుండినీరు బొట బొట గారుచుండెను. “అయ్యా! నేను మాత్ర దేశద్రోహిని పాపాత్ముడను, హినుడను, స్వామిద్రోహిని —” అని తోడనేతనఖడ్గమునుదీసికంతమునం గుచ్చుకొని ప్రాణములువిడిచెను,

కాని యతడు యుద్ధభూమికి రాకయుండుటవలన వేంకటాద్రి సైన్యములోనొక గొప్పభాగమునష్టమునువహించెను. సైన్యాధిపతులు లేని సైన్యములు నాయకుడు లేని రాజ్యములవంటివి. యజమానులు లేని గృహములవంటివి. చక్రములులేని శకటములవంటివి. అట్టిస్థితియే వేంకటాద్రి సైన్యమునకును గల్గెను. అదిచెల్లాచెదరగుచుండెను.

ఈతని సైన్యములు మధ్యభాగముననున్నవని మన మెఱుంగుదుము. ఆభాగముననేతురుష్కులు ఫిరంగులను భూమిలోనమర్చియుండిరి. ఆఫిరంగుల దెబ్బలచేతను వానిమహాగ్ని జ్వాలలచేతను పెక్కువేలమంది జనులొక్కవరి నాశమందిరి.

ఇదివరకు సైన్యము మూడుభాగములనియు నందు తిరుమలరాయ రామరాయలకు విజయము సిద్ధించెననియు

మనమెఱిగియుంటిమి. ఇప్పుడు విజయమునందిన తిరుమల
రాయ, రామరాజ చక్రవర్తి లిరువురు సేనలతో గూడవచ్చి
వేంకటాద్రిపక్షమునంజేరిరి. తురకలును అట్లే యొక్కభాగ
ముగాఁజేరిరి. తురకలును హిందువులునుగూడి యిట్లుజయకాం
క్షలై ఘోరముగాఁ బోరాడుచుండిరి. అచ్చటిసైనికులును
యోధులును ప్రంపచమును మఱచియుండిరి. వీరులు యధే
చ్ఛా విహారంబుచేయుచు శత్రువులను. అడ్డమువచ్చిన తమ
వారింగూడ నఱికివైచుచుండిరి.

చక్రధర కృష్ణసర్పము రామరాజ చక్రవర్తిని మింగి
వేయఁజూచుచుండెను. ఇంతవఱకును రామరాజున కాఘోర
సన్నముముక్క స్థితితెలిసినదికాదు. అందుచేనతఁడునమ్మియే
యుండెను. చక్రవర్తి మావటివాండ్రుగా నిరువుర తురక
లను చక్రధరుడు తెచ్చియుండెను, అదియతఁడు కనిపెట్టె
లేదు. ఇతరు లెవరును కనిపెట్టినట్లు మనకుఁదోచుటలేదు.

ఒకయోగిమాత్రీ మెప్పుడును రామరాజు వెనువెంటనే
వచ్చుచుండెను. అతఁడు నిముసమైన నెడబాసి యుండుట
లేదు. చక్రధరుండదికనిపెట్టియుండవచ్చును. కాని కాలమె
ల్లప్పుడును సరిగానడువదు. ఆ యోగితనలో నేమిను కొనెనో
కాని ముందుకు నాల్గుడుగులు వైచి విజయసింహుం బిల్వ
బోయెను.

ఆయోగి కాలుందీసి ముందుబెట్టగనే రాజుగారి మా వటి వాండ్రకు చక్కధరుడేదో సంజ్ఞయొక్కటి చేసెను. ఆసంజ్ఞను దైవ వశమున రామరాజు చూచెను. కాని వ్యవధి లేదు. వెంటనే ఘోరఖడ్గమొకటివచ్చి యాతని వెన్నెముక పక్కందాకి గొప్పగాయముచేసెను.

రామరాజు స్పష్టముగాఁ జక్కధరుఁడు చేయసంజ్ఞను జూడఁదలస్థించుటంజేసియు, వెంటనే యాతఁ డనుకొన్నట్లు వ్యవధిలేకుండఁ దనకు ఖడ్గప్రహారము తగులుటంజేసియు, చక్కధరుని సంజ్ఞయొక్క అర్థమును సంపూర్ణముగ గ్రహించెను. కాని నిముసములో చక్కధరు డాస్థలమున లేకుండబోయెను. అతఁడేదారి నెట్లుపోయెనోఅకష్టకాలములో నెవరును గన్పెట్టఁ జాలరైరి.

దైవికమను నత్యద్భుతశక్తియొకటి కలదు. దాని తత్వమును మన మెఱుంగము, కాని యొక్కొక్కప్పుడు కలనైన మనము తలంపని కష్టములెల్ల మనకుఁ గల్గును. మఱియొక వేళ కాఱుమేఘములట్లు క్రమ్ముకొనియున్న మహాకష్టపనంపర నిముసములో మాయమై పోవును. అట్లేందువలన సంధించునో మనకు గోచరముకాదు.

ఇంతలో దైవవశమున రామరాజుకైన యెరుగు బిడరెను. అది యతనిం బడిదొరిసెను. అతఁడు నేలపైనిబడెను. ఆతని చుట్టును హిందువులును దురకలును గుమికూడు

చుండిరి. రెండు కక్షలకును పోరుజరుగుచుండెను. ఒకవాఁడె
యగు ఖడ్గమెగిరి రామరాజుతలపై నతఁడింకను లేవకమున్నే
పడఁబోవుచుండెను కాని యింతలో ఖడ్గముతోఁగూడ నొక
తురుష్కుని చేయి తెగి నేలపై నంబడెను, ఆకొట్టినదెవరు?
విజయసింహుఁడా!

అతని వెంట 'యోగియుండెను. ఆ యోగి వెంట మఱి
యొక యావని వీరుడుండెను. రామరాజుంజంప సిద్ధముగా
నున్న తురుష్కుని హస్తమును సఱికినందులకుఁ గోపించి మఱి
యొకతురక విజయసింహునిపైన ఖడ్గమును వెనుకప్రక్క
నుండి వినరెను. ఆదెబ్బవచ్చి యతని యెడమమోచేతిపై
భాగమును రెండుతుండెములుగాఁ జేసెను.

ఆచేతివంక నావీరుడు చూచుకొనఁగానే అతనికిఁబాటు
షముహెచ్చెను. తీండించుచున్న యుత్తమ హర్యక్షముగతి
నతఁడు విజృంభించెను. అతని కనులు రక్త మయములాయెను.
అతఁ డాగాయమునకు గట్టుగట్టి మరల తురుష్కుసేనపైన
ద్విగుణీకృతమైన షరాక్రమమునంగవిసెను. ఆమూర్తిభయం
కరము, కాలానల జ్వాలానన్నిభము. అతఁడపుడు రెండవ
రుద్రినివలె నుండెను. కాని యతనికిం గ్రామక్రమముగా
నాయాసము హెచ్చెను. ఒక తురుష్కువీరుఁడువచ్చి తన ఖడ్గ
మును సరిగాఁబ్రక్కనుండి యతని కంఠముపైన వినరెను.
ఇంతలో హిందూయావని పురుషుఁడొక్కఁడా దెబ్బను

తానుకాచుకొనెను. పాపమతనికిం బలమైనగాయము తగిలెను, ఆ యిరువురును మూర్ఛిల్లిరి. శ్రీధరుఁడు వారినటనుండి తప్పించివేసెను.

రామరాజును మూర్ఛిల్లెను, అతనిని యోగి రక్షించి దూరముగాఁ గొనిపోయెను. కాని రామరాజు బ్రదుకునట్లు తోచలేదు.

ఇంతలో, 'రామరాజుచచ్చె, రామరాజుచచ్చె' అని తురుష్కులు కేకలిడిరి. హిందువులు నిజముగా నతఁడు చచ్చె ననుకొనిరి. తురకల కేకలును ఆర్పులును మిన్నముట్టుచుండెను క్షణములో సైన్యము నాల్గుమూలల నావార్త వ్యాపించెను. హిందువులు చెల్లాచెదరయిపోయిరి. కొందఱతని కొఱకు వెదకుచుండిరి. తురుష్కులు వెంటఁబడి నఱకుచుండిరి.

తిరుమలరాయ లావార్తను వినఁగనే సహింపనేరక అతనిం జూడవలయునని రామరాజున్న వైపునకు రాఁదొడంగెను. అతనింగూడ మోసపుచ్చి తురకలు నఱికివేసిరి.

అన్నగారి చావు తెలిసి వేంకటాద్రికూడ నతనింజూడ వచ్చుచుండెను. అతని నొకతురుష్కు యోధుఁడు వెంబడించెను. ఆ యిరువురును ఘోరముగాఁబోరిరి. ఆ తురుష్కు యోధుఁడు గతించెను. కాని మఱియొకఁడువచ్చి వేంకటాద్రి తలపైన నొకపెద్ద దెబ్బకొట్టెను. అతని తల రెండువ్రక్కలాయెను. శక్తితగ్గుచుండెను. అయినను, సహించియాతురకం

గూడ దెగనటికెను. కాని యింకఁ దా నెట్లును జీవించనని యెఱిగి తురకలచేతఁ జాననిచ్చగింపక ఖడ్గముతోఁ బొడిచి కొని చచ్చెను.

రాధాకుమారుడు కూడ దెబ్బలుతిని పడిపోయెను. అతని నాశ్చర్యముండి రక్తము ప్రవాహ రూపమునంబోవుటచే నతనికి నీరసము హెచ్చాయెను. భూమిపై స్మృతి తప్పిపడి యుండెను. అట్టిసితిలో నతని నొక యశావన హిందువు డెచ్చటికో తీసికొనిపోయెను.

నేనాధిపతుల మరణముచేతను విజయసింహుడు కన్నడ కుండుటచేతను సైన్యములు చీకాకుపడి విచ్చలవిడి నంచ రింపఁజొచ్చెను. తమరాజులు గతించిన నెన్నఁబోరాడినఁ నేమి ప్రయోజనమని కొందఱు సన్యస్త శస్త్రులైరి. మఱికొందఱు త్సాహ రహితులై వాటిపోదొడంగిరి. నాయకులు లేకు, రణరంగము—యుద్ధవిముఖత—ఇంక తురుష్కుకరనాథార హిందూసైనిక నికాయములనేల నేలవాలు చేయుదు?

ఒకనిముసలో హిందువులకు సిద్ధింపనున్న సంపూర్ణ విజయము సంపూర్ణ పరాజయముగాఁ బరిణమించినది.

నలుబదియవ ప్రకరణము

తరువాత

మన సంపదలు శాశ్వతములుకావు. మన విభవములు శాశ్వతములుకావు. ప్రపంచమునందలి దృశ్యపదార్థములెల్ల బరిణామాంతరముల నందుచుండును. మనోహరములై, శీతలములై, సరసజన హృదయ రంజకములయిన శరత్కాలచంద్రిలు నిల్వవు. యౌవనము, వృకత్వము, వలనం బరాజయము నందును, దివ్యభవనములు, సౌధములు, దివ్యనగరములు—ప్రపంచమందలి సమస్త దివ్యవస్తువులు నశించినవి, నశించుచున్నవి నశింపనున్నవి. భాషలునశించినవి. మార్పుజెందినవి. చెందుచున్నవి. కాని మన హృస్వదృష్టికవి యెల్లను గోచరింపవు. మనకందఱకు నొకపరిణామ కాలముగలదు, నీవు శాశ్వతముకాదు. నేనుశాశ్వతముకాదు. ఎవరును శాశ్వతముకాదు.

మధ్యాహ్నము గతించెను. సూర్యుడిపుడు పూర్వము వలె తీవ్రముగాలేడు. ఆకాశము నిర్మలముగా నుండెను. దినము పరిణామమందుచుండెను. చేయూడకున్నది, నోరాడకున్నది. కనులనుండి—వచ్చుచున్నవి.

నాఁడు శృంగారపుర సమీపమునందున్న యొక యుట
జమున రాత్రిపూట విజయ సింహుడు స్మారకము తప్పి
యున్నప్పుడు మన కితని సమీపముననొక దివ్య సుందరవిగ్ర
హము కన్పట్టినది. ఆ మంజులవిగ్రహము—ఆ మనోహర
విగ్రహము ఎవరో మీకిప్పుడు జ్ఞప్తి లేదా?

పాపము! రాధా కుమారునిగతి యేమైనది? అతఁడు
యుద్ధ మధ్యమునఁ బడిపోవుట మన మెఱుంగుదుము. అతని
నొక యశావన పురుషుఁ డటచుండి గొంపోవుచుండి మనము
చూచితిమి.

ఆ పురుషుఁడెవడు? అ కోమల కరీరము ఆకుటిల కుంత
లములు, ఆ వాలు చూపులు, అతఁడు నిజముగా పురుషుఁడే
నా? అతని చిక్రమును మనము కండ్లారఁ జూచితిమి. అట్టి
శక్తి పౌరుషము, విజ్రాభణ, అక్కడనే పురుషులకుం గూడ
లేదే? కాదు — నిశ్చయముగా ఆ విగ్రహము స్త్రీవిగ్రహము
ఆమె స్వర్ణకుమారి. ఆ నాఁడు జగన్మోహిని స్వర్ణ కుమారులు
తమధర్మ లనుచుతింపమిచే నింటనే మూడ సమృత్తిచిరగదా?
యుద్ధమునందుడమధర్మ తేమియగునోఅరు నాతురత యా
సుందరీమణు లిరువుర కతిశయించినది. వారింటనుండఁ జాలక
పోయిరి. ఆ వీరసాధులు, ఆ వీరవనితలు— ఇట్లు పురుషరూ
పముల వచ్చి తమధర్మల వెనువెంటనే సంచరించుచుండిరి

స్వర్ణకుమారి, రాధాకుమారుని యుద్ధమునుండి కొంపోయి యొక శీబిరమును జేర్చెను. అందు దెబ్బతిని పడియున్న జగన్మోహినీ విజయసింహులుండిరి. ఆమె పోవునప్పటికి వారి స్మృతి తెలియలేదు. వారి నట్టిస్థితిలో కన్గొనునరికామె గుండెలు పగిలెను. నీరయిపోయెను. ఆమెకుఁ బై చాణము పై ననే లేచి పోయెను. ఆమె శరీరము నందలి గాయములెల్ల నాయుద్యోకస్థితిచేఁ బొంగి రక్తముం జిమ్మెను. కొంచెము సేపె పిచ్చి గొణుగుఁడు గొణిగెను. అందర్థములేదు, క్రమముగా ఉష్ణము చల్లారెను. శీతలమెక్కెను. రాధాకుమారుని పై నంబడి గతించెను.

రాధాకుమారుఁడు కొంచెము సేపటికి గన్నెత్తిచూచెను. అతఁడు స్వర్ణకుమారిం జూచియుండెను. జగన్మోహినీ విజయసింహులంగూడఁ జూచియుండవచ్చును. కొంచెము సేపువఱకు నేమో యోజించెను. అతనికి మాటలేదు. పలుకులేదు. కన్నులనుండి వెచ్చని బొప్పములు ప్రవహించెను. కండ్లు నూతలు వడియెను. మరల మఱియొకసారి కన్నెత్తలేదు.

జగన్మోహిని యొకను ప్రపంచ మెఱుంగకుండెను. విజయసింహుఁడు కొంతసేపయిన తరువాత కన్నుదెరచెను. ఎట్టయెదుట దివ్యసుందర విగ్రహము—తనను రక్షించిన యారాజపురుష విగ్రహముండెను. ఆ విగ్రహము తేజోవంత

మలయున అలంకారములం ధరించియుండెను! అతడావిగ్రహమును కండ్లాటజూచెను. కాని యతని హృదయమత్యంతదుర్బలస్థితిలో నుండెను. అతడెవడో తెలిసికొనవలయునని యతని హృదయము వేధించుచుండెను. తనకొఱకై ప్రాణమర్పించిన యాపురుషునకు దా నేమి ప్రత్యుపకారము చేయగలనా యని అతడు యోజింపసాగెను. అతనికి బాధ అంతకంతకు హెచ్చుచుండెను. ఇంతలో నాశరచ్చంద్ర నిభమగు నానన మొక్కపరి కండ్లు తెరిచెను. ఆచూపు పీయూషమును వర్షించుచుండెను. తెల్లగల్వరేకులను జమ్మచుండెను. శాంతరసము నొల్కుచుండెను. ఆవిగ్రహము తెప్పవల్పక విజయసింహునివంక జాలకాలము జూచెను. విజయసింహుని చూపులా చూపులలో గలసెను అని సమ్మేళనమైపోయెను. ఆచూపు లితసింగట్టిగా బంధించుచుండెను. అతనికేమియు స్ఫురింపలేదు.

ఆవిగ్రహమింకను జూచుచుండెను. ఆమెకండ్లనీరు తిరిగెను- అదిధారలై పారెను- ఆధారలు క్రిందికి బ్రవహించి యామె చెవులను నింపుచుండెను- విజయసింహుడు మెల్లగా మీరెవరు అనిప్రశ్నించెను. కాని మాట్లాడుకై యామెకు లేదు.

ఆమె యొకసంజ్ఞచేసెను- అతడదిగ్రహించెను- అతని యంగము కంపించెను- పులకాంకితమాయెను.

హా! పాణిశేషా! హాజగన్మోహిని! హా! నా పాణిమా! హా! నా ముద్దుల గుమ్మా! హా నారీరత్నమా! హా త్రిలోక సుందరీ! అయ్యో! నీవేనా నాకొఱకు బాణము లర్పించు చుంటివి! యర్ధాంగీ ఆంధ్రసామ్రాజ్య రక్షణకొఱకునీపాణిము లనర్పించుచుంటివా! నీముణమునెట్లు తీర్చగలను? అయ్యో నీదేహమెట్లు నెట్లు దుర్బలమైనది? రక్తమెట్లు నెట్లునశించినది హా! అర్ధాంగీ! నీవేకదా నాపాణిమవు: నీచావునేను చూడ గలనా? హా! ప్రేమైకవిధానమా! నీమృదుచుధురవాక్కు వినంబడదేమి? అయ్యో యుద్ధమునకు వత్తునని బతిమాలిన వలదంటిని. కానినీపురాకమానవయితివి. అయ్యో! సుకుమారగాత్రీ! చుపకదళనేత్రీ? మాట్లాడవేమి? అని యేడ్చుచు మూర్ఛిలైనను.

కానియతడు మరల వెంటనే మూర్ఛనుండి లేచెను ఆమెయొక్క మస్క చీసెను. విజయసింహు డామె బాష్పము లందుడుచుచుండెను. ఆమె ఏమేమో సంస్కరించెను. ఒక సంజ్ఞ చేసెను. ఆతడది గ్రహించి యొక్కముద్దు పెట్టుకొనెను.

ఆమెహృదయము సంపూర్ణవికాసము నందెను ఆ ముద్దామెకా బహిష్కారసంజ్ఞోపము నొసంగెను. ఆమె కండ్లు తోడనే కృతజ్ఞతం దెలిపెను. కన్నులనొకసారి యొత్తి తెరచెను. అతడు దుఃఖివివశుడాయెను. వారిరువురి కన్నుదము లొక్కపరి ముకుళించెను.

నలువది యొక్కటవ ప్రకరణము



బుద్ధి సాగరుఁడు

ఆరిపోవనున్న దీపమునకు గాంతి విస్తారమగును. అది స్వభావసిద్ధము. తిరిగి యది విజృంభించి చిరకాలముండునని మనము భ్రమింతుము. కాని యట్లది యెన్నటికిం గూడఁ గాజాలదు.

రామరాజులు యుద్ధభూమినుండి యెచటికో కొనిపోవం బడెను. అతనిం గొంపోయినది యోగివరుఁడు. ఆయోగివరుఁ డాతని నొకశిబిరమునకుం గొనిపోయి యందుంచి పెక్కు సపర్యలు చేయుచుండెను. నేదదీర్చుచుండెను. కాని స్మృతి రాలేదు. ఇంకను రాలేదు. అతఁడు పాపము వృద్ధుఁడు!

కాని యెట్లకెల కతనికిం గొంచెము స్మృతివచ్చెను. అతఁడు తన జీవితమిం నిల్వదని గ్రహించెను. అతని మాన సమా చింతాసమాకులమాయెను. అచ్చట నా యోగితప్ప నుతెవ్వరునులేరు. అతఁడొకసారి బుద్ధిసాగరుం జూడవలయు నని తలచెను, తన కోరికగగనకుసుమము వంటిదని యతఁడు చింతించెను.

మానవులకు హృస్వదృష్టి స్వభావసిద్ధము, ఆ హృస్వ దృష్టి దూరమును యోచింపనీయదు. యోచనలేక యేది

యోచేయుదురు. పిమ్మట విచారించును. కాని విచారించిన లాభముండునా? చెడిపోయిన కార్యములు మరల బాగు పడునా? గతించినవాడెన్నటికేని తిరిగి జీవించునా?

అతఁడా యోగివంక తన దృష్టిని సారించెను. ఆయోగి ముఖమతనికి నకారణముగాఁ బ్రీతినొసంగుచుండెను. అతఁ డాయోగివంకజాలనే పవలోకించెను. ఇతఁడే బుద్ధిసాగ రుఁడా యేమి? అని యనుకొనెను. అతఁడుకాడు. అని తర్కించెను. లేనిచో నితనియందు బుద్ధి సాగరుని తీరు చాల కనుపట్టునేమి? అని మరల వితర్కించెను.

భ్రమవిచిత్రమైనది. మన మవస్య మొకపురుషునిం జూడఁగోరు నెడల మన మెచ్చటికేగినను. ఏదిక్కుంజూచినచు ఏచెట్టుం గన్గొన్నను, ఎపుట్టచు వీక్షించినను, ఏమొగముం గన్గొన్నను, ఆపురుషుని ముఖమే యతని లక్షణము లే గోచ రించుచుండును. అది మనమనస్సుయొక్క వికారము, అదియే భ్రమ—

అతఁడిపుడు బుద్ధిసాగరుజూడ నభిలషించెను. అతడు కట్టెదుటఁ గన్పించుచున్నట్లుండెను. సంశయగ్రస్తుఁడాయెను. మెల్లఁగా నిట్లనియెను.

అయ్యా! మీరెవరు?

ప్రత్యుత్తరమురాలేదు. అతని మనస్సాందోళనము ండుచుండెను. ఆయోగిహృదయము భేదింపఁబడెను. గండ్లు

జలపూరతములాయెను. కాని ఆతఁ డంత స్తంభన మాచరించెను.

అయ్యా! మీరు చెప్పకయున్న నేనాగఁజాలను. కరుణింపుడు, అనెను.

ఆ యోగి మెల్లగా నిట్లనెను.

మీరిపు డెవరికొఱకు నిరీక్షించుచున్నారో అతఁడే యితఁడు,

బుద్ధిసాగరులూ మీరు?

అవును అనెను

ఆముదునలి చక్రవర్తికి కండ్లనీరు గగిమ్మెను. ఆనందము—దుఃఖము పశ్చాత్తాపము అతని ముఖమున వ్యక్తము లగుచుండెను. అతఁడేడ్చెను. నెన్నుకొనుంపుడు, అని యొక సమస్కారము జేసెను. వలదని బుద్ధిసాగరుఁడు వారిం చెను. కాని యతడు వినలేదు. ఇట్లనెను.

అయ్యా! విశ్వాసదోహిని. పాపాత్ముడను. నేను సుప్రసిద్ధుడుగు విజయనగరసామ్రాజ్యమును నాచేతితోబాటు చేసితిని మీవంటివిశ్వాస పాత్మునిగుమంత్రినరని మాటలను జెవింబెట్ట నయితిని

నాయుత్కృష్ట సామ్రాజ్యముఁ జూచుకొని గర్వించితిని ఆదిల్ షాహును నమ్మితిని.—చక్రవర్తుని నమ్మితిని—తత్ఫలము నెల్ల ననుభవించిరి.

నాడు సభా భవనమున మీరుచెప్పిన శాశ్వరత్నము లెల్ల వేదాక్షరములు. అవి జరిగితీరినవి. గతించిన వెన్నె జింతించిన నేమి పోయెజనను?

విజయనగరమువంటి విస్తీర్ణతం గాంచిన సుప్రసిద్ధ సామ్రాజ్యమును ధ్వంసముచేసినందులకు నన్నెంతగా భవిష్య దాంధ్రులును, భారతీయులును దూషింతురోకదా? నిశ్చయముగా—నే నందులకుం బాతుండను.

ఏనాడు నిసుమంతకష్టములను ననుభవించి యెఱుంగనినా సామ్రాజ్య ప్రియైల్ల నెట్టికష్టముల నందుదురోకదా! దైవమా! ఎంతటి విపత్తులందెచ్చి నెత్తిపై బెట్టితివి? తురుష్కులపేరునే వినని నా సామ్రాజ్య ప్రజలింక నేమగుదురో?

అయ్యో! విజయనగర పట్టణము నేగతి నేమగునో? ఆ మహానగరము నాశమందవలసినదేనా?

ఛీ! ఈతుచ్చ ప్రాణములను విడిచెదను. సోం వచ్చెదను. నాతప్పులను మన్నించి నన్నురక్షింపుడు, అని కడిసారి బుద్ధిసాగరుం బ్రార్థించెను.

దేవా! ఏల చింతించెదరు? నన్నేల స్తుతించెదరు? నావిధిని నేను నెఱవేర్చితిని కాని, యెక్కువ నేనేమియుండజేసి యుండలేదు. సామ్రాజ్యములు నశించుట వృద్ధింజెందుట శాశ్వరసంకల్పముననుసరించియుండును. అదిమనవశముకాదు అని చెప్పుచుండెను. కాని రామరాజచక్రవర్తి యింక విసం

జాలకపోయెను. ఆతఁడు వేంకటాద్రి తిరుమల రాయల నిరు
వుర నొకవరి సంస్మరించెను. గతాశుఁడాయెను.

బుద్ధిసాగరుఁడు శోకించెను-శోకించెను-మూర్ఛిలెను.-
కనులట్లే మూసికొనిపోయెను.



నలువది రెండవ ప్రకరణము.



ఉ ప స ం హా ర ము

ఉత్కృష్ట సామ్రాజ్యములలో నొక్కటియై శత్రుభీకరమై, విఖ్యాతిగాంచిన విజయనగరసామ్రాజ్యము నేటితో నంతమైనది. జగద్విఖ్యాతమహానగరములలో నొక్కటయిన విజయనగర పట్టణ మొక్క పెట్టునఁ గూలినది. అట్టిమహానగర మాకాలమున నెందేనింగలదా? ఆదివ్యభవనములు, ఆప్రాకారములు, ఆగోపురములు, ఆనాటకశాలలు, ఆపుస్తక భాండాగారములు, అన్నియుం దురకలచే నాశముచేయఁబడెను. హిందూసుందరీ మణులం జెఱపెట్టవలయునని తురకలందుఁబ్రవేశించిరి కాని యొక్క సుందరియు వారికిఁజిక్కలేదు. కొందఱ తాత్ప్రహత్య చేసికొనిరి. మఱి కొందఱగ్నిఁ గుండములం బడిరి. గోల్కొండ నవాబు విజయనగరము బ్రవేశించిన తరువాత జగన్మోహిని కొఱకు ప్రతిభవనమునను, ప్రతివీధిని, ప్రతిచోటను ఆ మహానగరమున వెదకించెను కాని యతఁడువిఫలమనోరథుడాయెను. అతని కామెజాడయే తెలిసినదికాదు. పాశము! చింతాకాంతుడై చాలకాలము పరదేశములంగూడ వెదకించెను. కానియంతయు వ్యర్థమాయెను.

పాపము! చక్రిధర తారానాథులు మొదటినుండి కష్టపడిరి. కఠిన్ములంబన్నిరి. రాజ్యలక్ష్మీలోభులై కుడువ రాని కూశ్మేల్లంగుడిచిరి. పడరాని పాట్లంబడిగి. కానివారి శ్రమ మాత్రము పాపము ఫలించినదికాదు! వారు పట్టాభిషేకమునకై యాతురంపడుచుండిరి. నవాబులుదర్బారుచేసిరి. అందు గోల్కొండనవాబిట్లనెను,

“ఈయిరువురును గొప్పతంత్రిజ్ఞులు. వీరినినమ్మియుండుట మనకు క్షేమముకానేరదు. ఇందు చక్రిధరుడు బంధువుడైయుండియు రామరాజునకు స్వామి ద్రోహముచేసినవాడు. ఇట్టివానిని నమ్మిన మనలనుగూడ రేపిళ్లే చేయును. తారానాథుడు కూడ సట్టివాడే కావున వీరినిరువురను గుండ్లబారులతో నాశము చేయుట మేలు.”

నవాబు లండనుదీనికి సమ్మతించిరి. సిండుసభయెదుట వారిరువురనుఁ దుపాకులతోఁ గొల్చిరి. ఆపాపాత్ముల కిట్టి శిక్ష తగదన నెవరు సాహసించురు?

